

A digitalização deste documento não foi feita na íntegra.

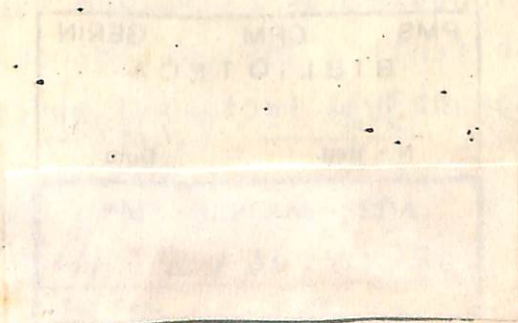
01 cronograma de dimensões não compatíveis com o scanner, não pôde ser digitalizado.



Prefeitura Municipal do Salvador
Secretaria Municipal do Planejamento
SEPLAM

PROGRAMA MINTER / RM
Salvador

Projeto: CAMI - Centro Administrativo Municipal Dezembro/84
Integrado
VOLUME IX - INFORMAÇÕES TÉCNICAS
SMEC - Secretaria Municipal de Educação e
Cultura..



PESQUISA HISTÓRICA

CTL-160 U.9

PMS	CPM	GERIN
BIBLIOTECA		
1420	05/11/92	
N.º Reg.	Data	

HISTÓRICO

Entre as edificações que integram o conjunto onde se irá implantar a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, o de maior importância histórico-arquitetônica é o solar São Dâmaso.

Sua origem é desconhecida, mas pelas características supõe-se que date da 2a. metade do século XVII. Sabe-se que pertenceu a Diogo Álvares de Campos e posteriormente ao Cônego José Teles de Menezes.

Só a partir do século XIX é que as informações se tornam mais detalhadas. Em 1814 por morte do Cônego, o solar é deixado em testamento a Frei Francisco de São Dâmaso A breu Vieira, ex-bispo de Malaca e 14º arcebispo primaz do Brasil, para nele ser estabelecido um seminário.

No ano seguinte em 15 de agosto, o Seminário de Ciências Eclesiásticas da Bahia é inaugurado e recebe o nome do Seminário de São Dâmaso, em homenagem ao seu fundador.

Apenas um ano depois, 1816, Frei São Dâmaso falecera e o Seminário entrava em decadência, vindo por fim em 1819 a ser fechado. Ao ser reaberto em 1834, situava-se no Hospício da Palma.

No mesmo ano o solar passa para as carmelitas descalças.

Segue-se um hiato de mais de um século, durante o qual não temos informações sobre o edifício. Só em 1962, se recuperam os dados e sabe-se que o imóvel é propriedade da mitra arquidiocesana e é feito um convênio entre a mitra e a Prefeitura Municipal de Salvador, para se proceder à restauração do imóvel, com a finalidade de nele se instalar a Secretaria Municipal de Educação e Cultura.

Em 1972 a restauração é concluída e a Secretaria instala-

se.

Em 1984 o imóvel e o quarteirão em que se insere são in
cluídos no Projeto CAMI, que se propõe alocar órgãos da
Prefeitura no Centro Histórico.

ANÁLISE ARQUITETÔNICA

Do ponto de vista arquitetônico São Dâmaso é um edifício de elevado valor, um dos raros exemplares do século XVII que conserva praticamente intactas suas características.

A caixa e as paredes mestras do imóvel, que se desenvolve em 3 pavimentos, são em alvenaria de pedra, as divisórias internas em estuque e as modenaturas, emolduramentos de esquadrias, bacias dos balcões e portada em pedra arenítica.

Solar urbano da 2a. metade do século XVII, apresenta como características da época.

- pavimento nobre localizado no 2º piso, abrindo-se para o exterior em janelas rasgadas com balcão de púlpito.
- circulação interna não diferenciada
- salões nobres com forro de gamela, tipo utilizado até a 1a. metade do século XVIII.
- conversadeiras ladeando internamente as janelas de peitoril.
- Janelas de formato tendendo ao quadrado com emolduramento simples em pedra, rematado na parte inferior com pedra de avental.
- planta desenvolvida em torno de um pátio central, com funções de iluminação e ventilação e característico de edificações de grandes dimensões.
- salões do pavimento térreo interligados por portas, formando perspectiva em "entidade", à maneira dos solares -

renascentistas.

No andar térreo o saguão principal articula-se com dois salões laterais, solução que leva a uma regularidade de fachada incomum em edificações do século XVII. Esta solução que se irá tornar uma regra no século seguinte, ocorre prematuramente na fachada principal de São Dâmaso, embora as secundárias mantenham relativa irregularidade.

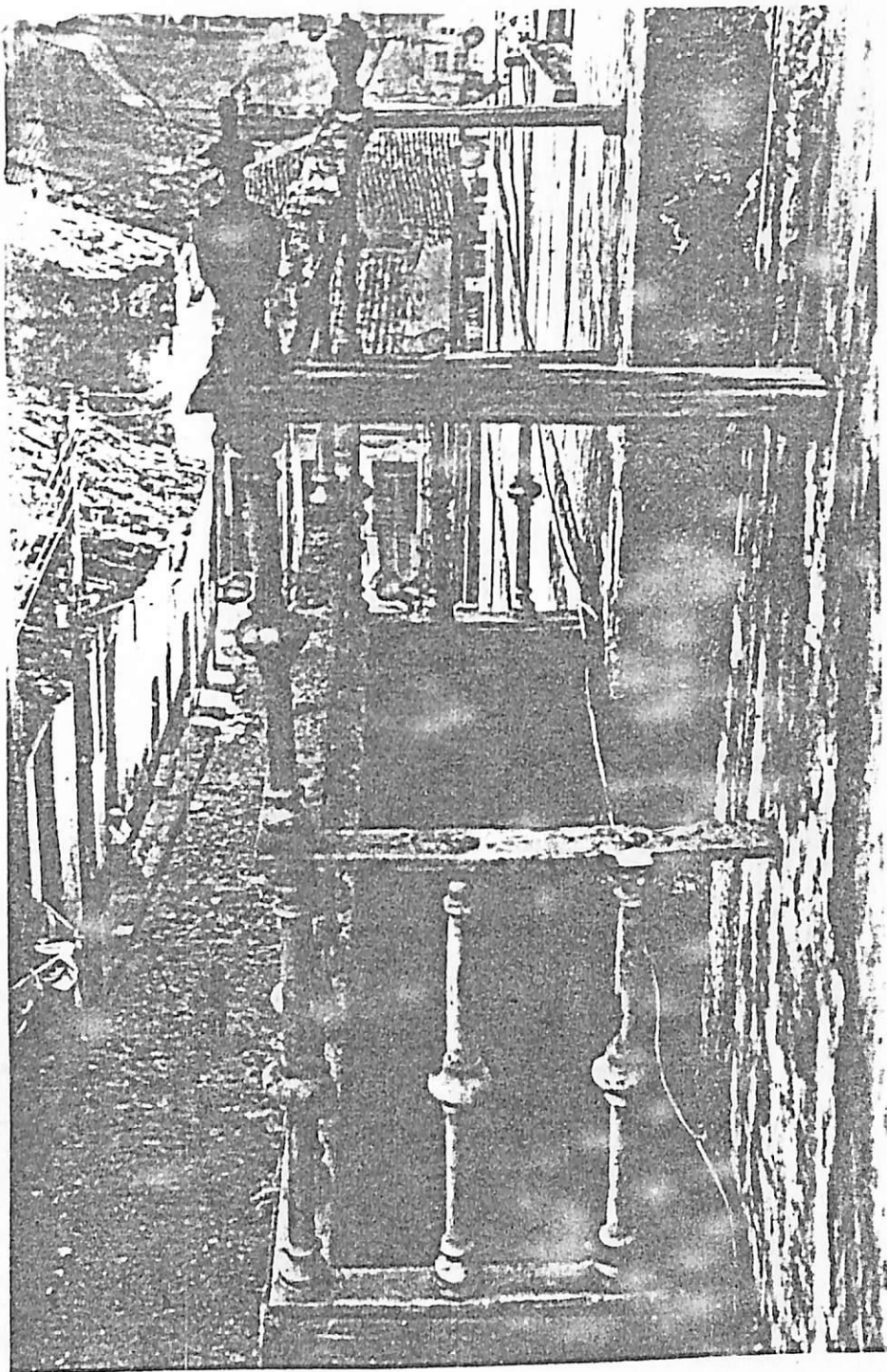
O acesso ao saguão é feito através de portada formada por pilastras dōricas com caneluras, sustentando entablamento clássico, com moldura em ôvulos, rematado por corruchêus piramidais que enquadram uma pedra de armas. Nos umbrais, tanto as aduelas como os alizares apresentam decoração em guilhochet.

O restante do conjunto do quarteirão é formado por edifícios de valor especialmente ambiental, onde se destacam no entanto alguns elementos do século XVIII e XIX, como emolduramentos em pestana e balcões trabalhados.

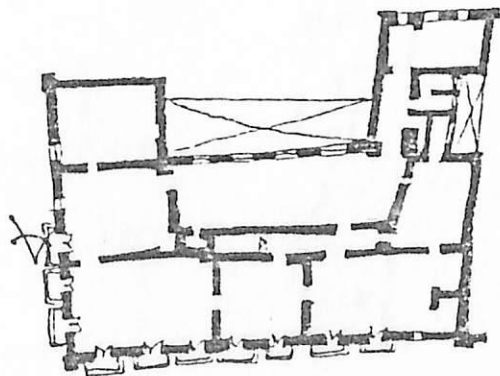
DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA



LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



DETALLE DE SACADA
(BACIA DE ARENITO).



2º PAVIMENTO
RUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO DÂMASO).

- SE OBSERVA DETERIORO EN
LOS REMARCOS DE ARENITO.
Y TAMBIÉN EN LOS REMA-
TES (PINÁCULOS) DE LA BA-
RANDA DE MADERA.

- EL FIN DEL QUARTEIRÃO EN
ESTE LADO LO MARCA LA CALLE
3 DE MAIO (FONDO).

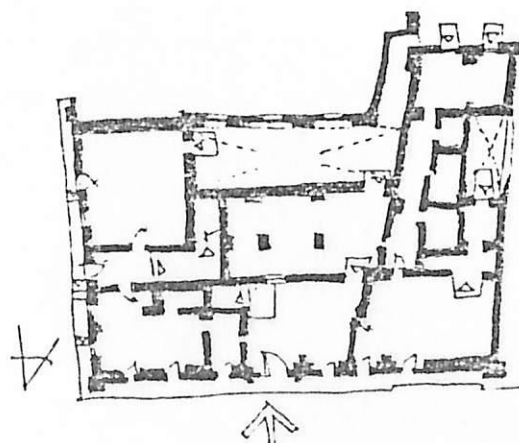
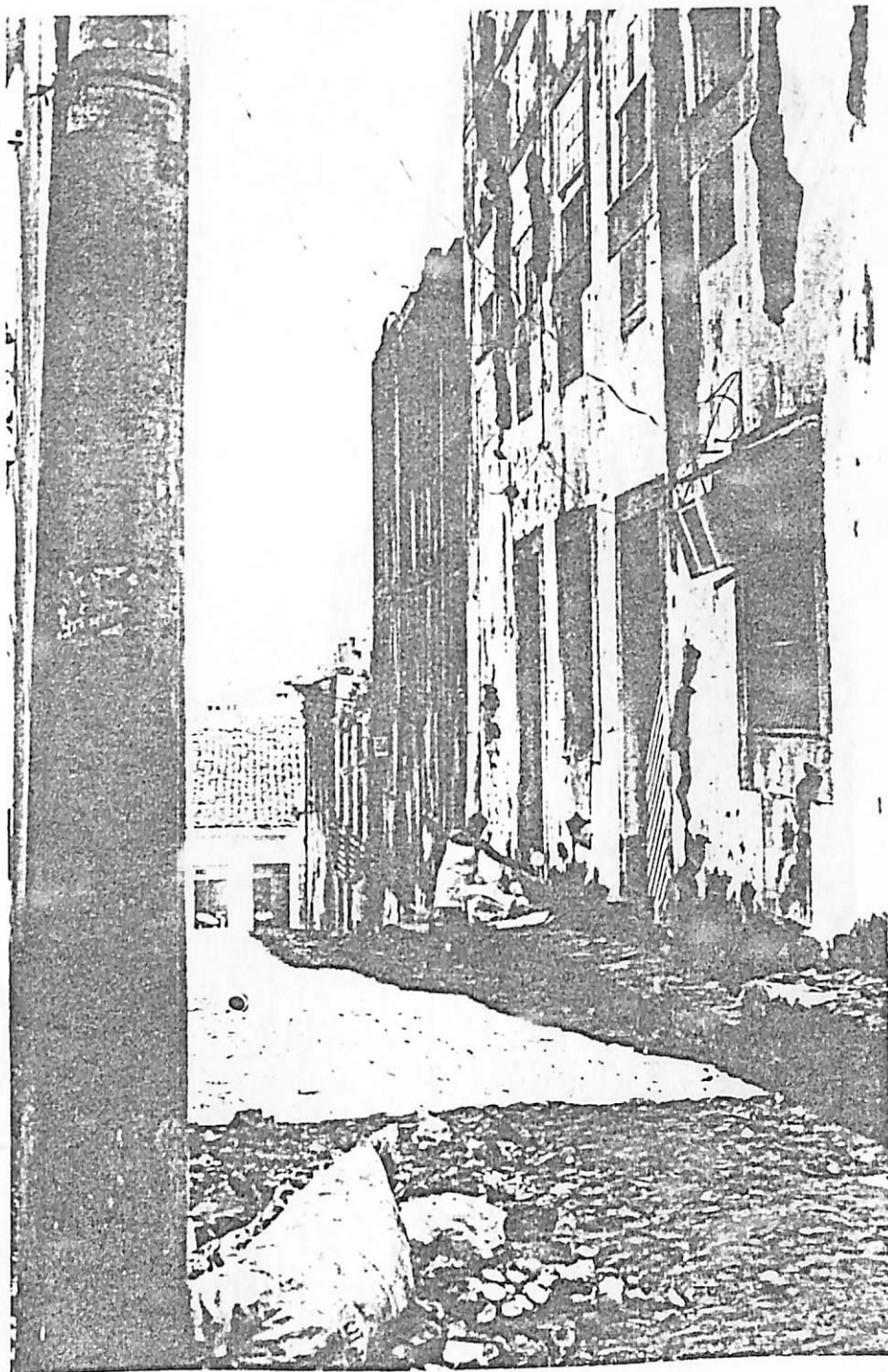


- PERSPECTIVA DE LAS
SACADAS HACIA LA
PRAÇA DA SÉ. (EN DESTAQUE)

- SE OBSERVA ASÍMISMO LA
BACIA DE UNA DE LAS
SACADAS (EN DESTAQUE)
EN ARENITO, CON DESAGÜE
(ESGOTO) AL CENTRO, SOBRE
EL EJE DE LA JANELA PAS-
CADA.



LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



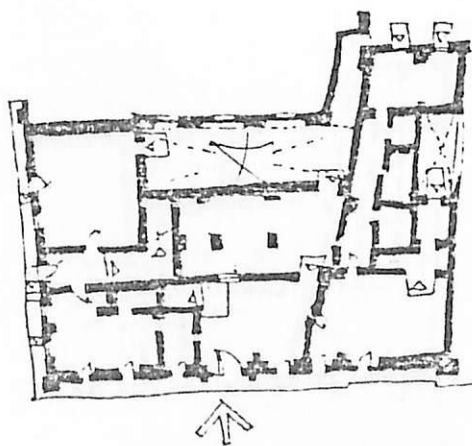
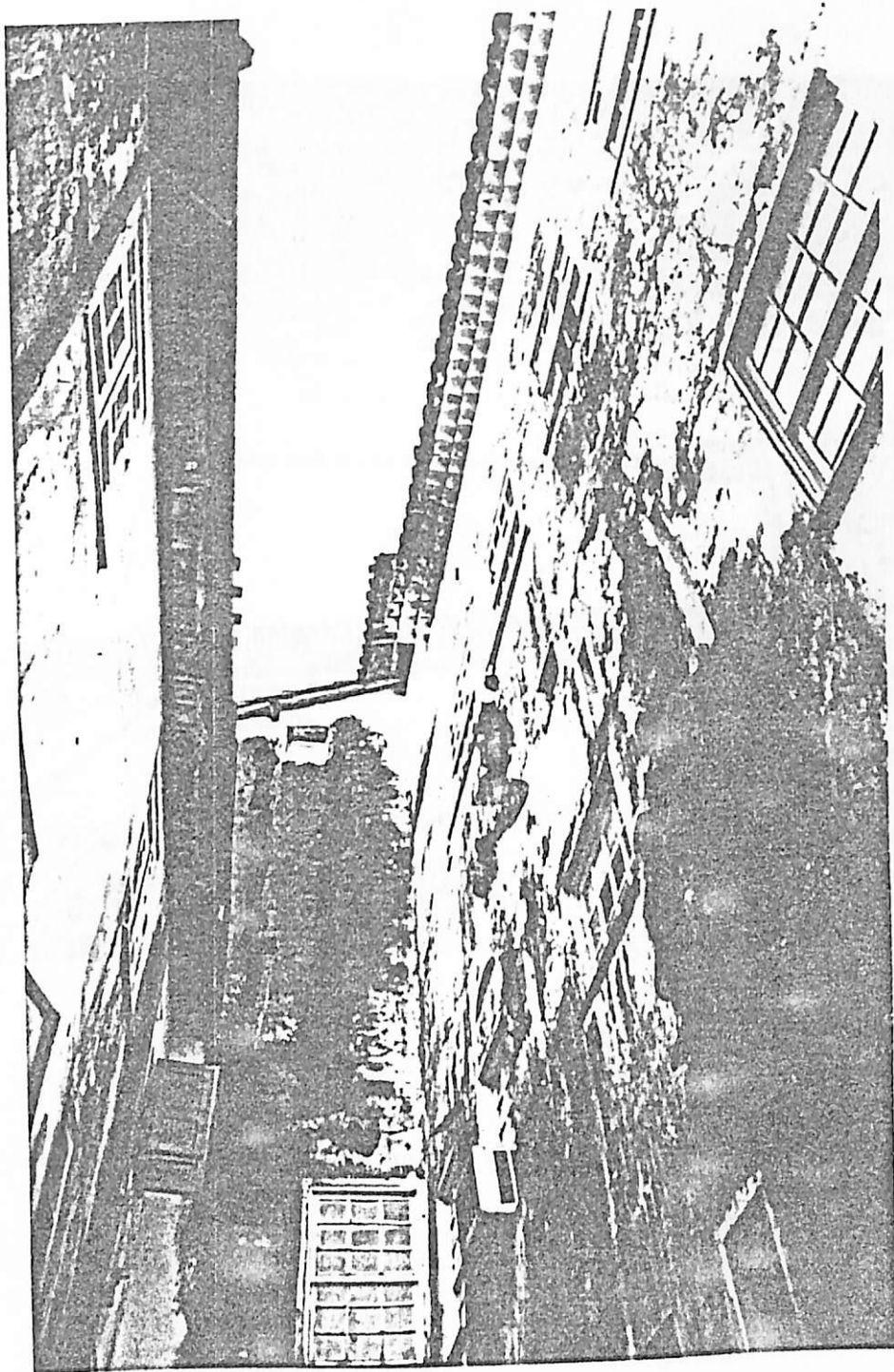
- LADO EXTERIOR DE SÃO DAMASO (12R. COM PEÇO DE SEMINÁRIO).

- BASURAL (LIXEIRA) EN PRIMER PLANO.

- HUMEDAD ASCENDENTE Y DESCENDENTE QUE INCLUI SIVE AFECTA EL LENZO DE PIEDRA SOBRE LAS GUARNICIONES DE LOS YAOS

TÉRRECO

TR. MONTÉ ALVERNE. 29.3 (SÃO DAMASO)



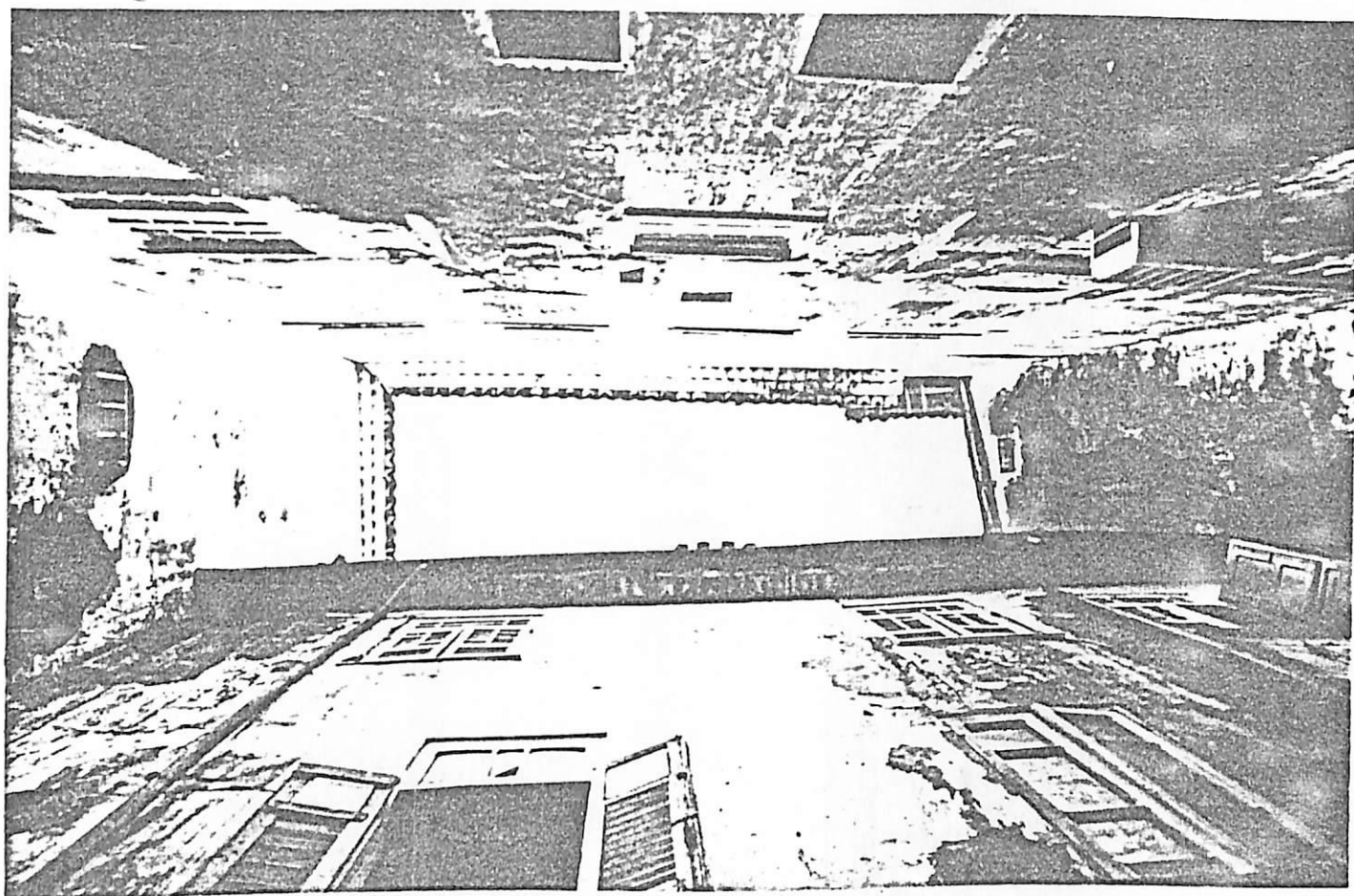
-DESDE EL PATIO HACIA LOS
PAVIMENTOS SUPERIORES

-NOTABLE ATAQUE DE HUMEDAD
POR LLUVIA Y POR ASCENSO,
DESDE LAS FUNDACIONES

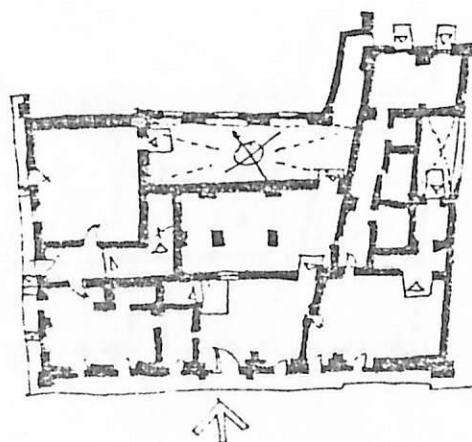
TÉRREO

RUA MONTE ALERNE 29.31 (SIC JAMASC)

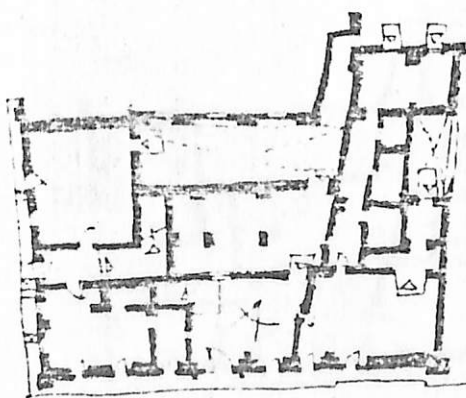
LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



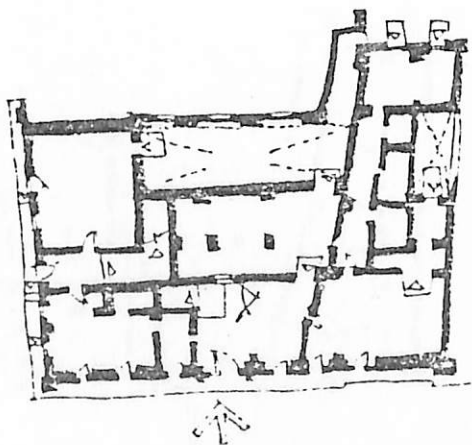
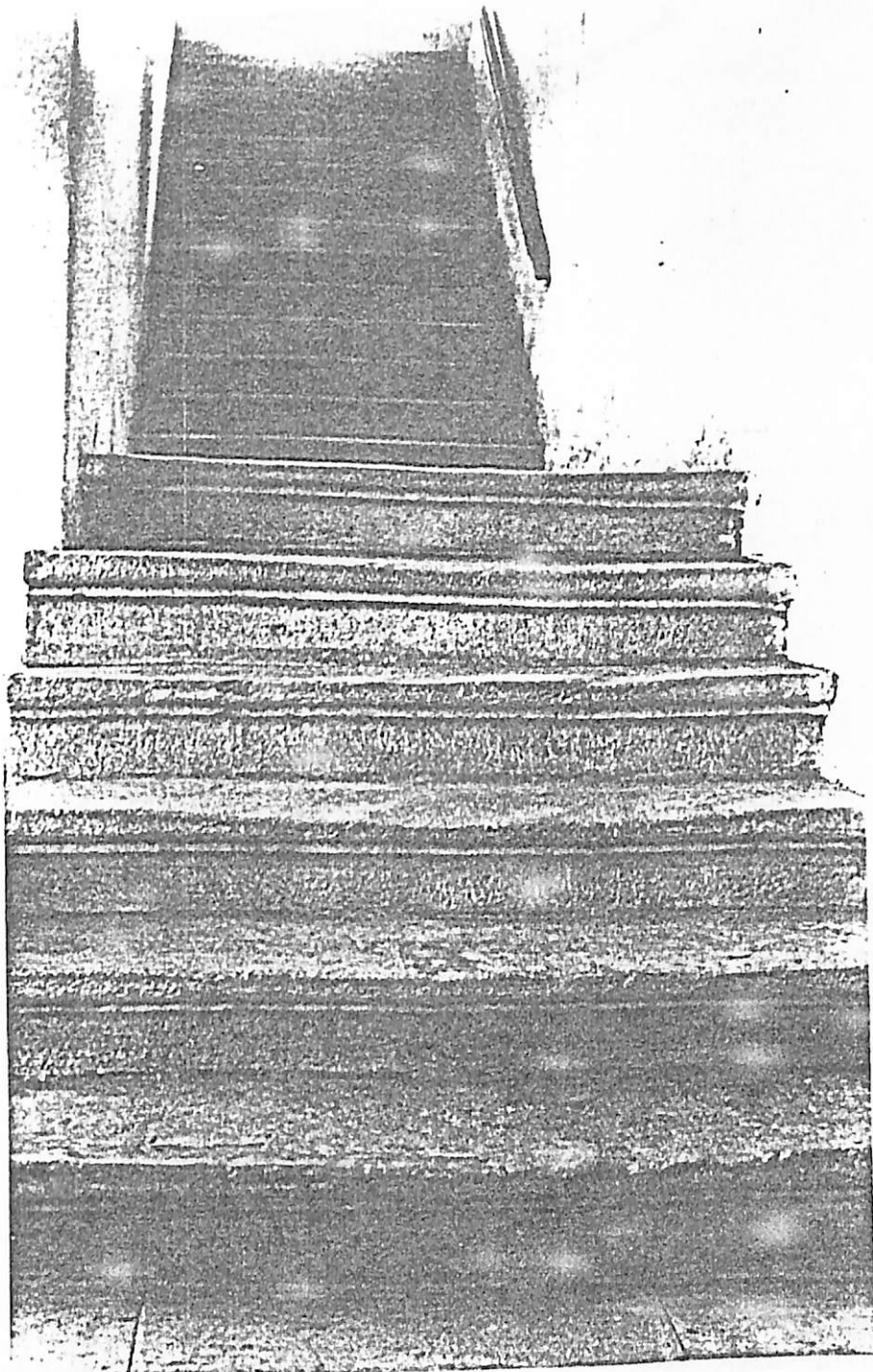
- DESDE EL PATIO HACIA PAVIMENTOS SUPERIORES
- LAS MANCHAS DE HUMEDAD SON NOTORIAS Y EN EL SECTOR DESTACADO LAS VEMOS HASTA EN CONTACTO CON LA COBERTURA



TÉRREO
CALLE MONTE ALEGRE 29 B (CALLE DAMASCO)



- VISTA DEL HALL PRINCIPAL HACIA FUERA
- SE OBSERVA EL PILAR PRINCIPAL CON FISURAS TRANSVERSALES PROVOCADAS POR EL EXCESIVO PESO Y FALTA DE MANTENIMIENTO
- LA PUERTA APANELADA ESTÁ DESBRATA EN LA PARTE INFERIOR, ASÍ COMO
- EL MARCO DE PIEDRA (ACERCA DEL) ESTÁ AFECTADO POR HUMEDAD EN SU BASE.
- SE AFEECIA EL TUBO DE LA CÁMERA

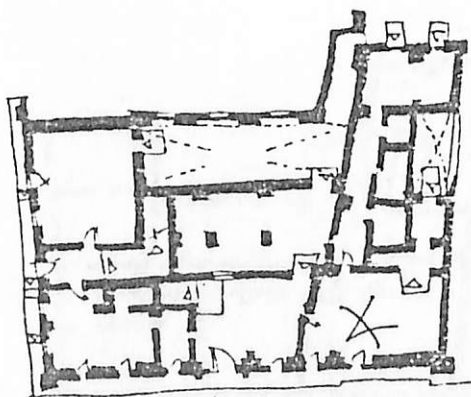
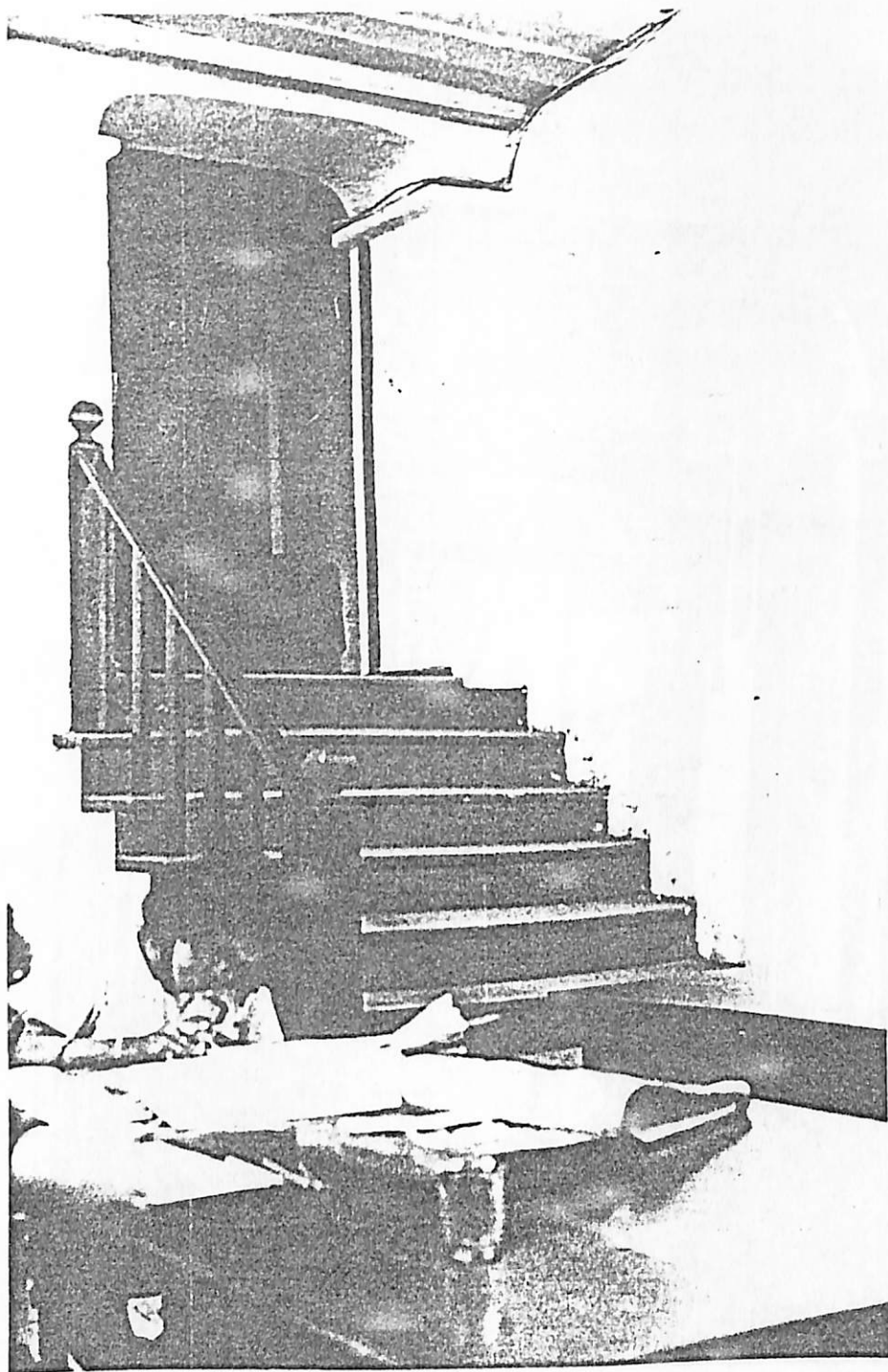


- ACCESO A 12º ANDAR.
- SE OBSERVA EL CAMBIO DE MATERIAL EN LA ESCADA, A PARTIR DEL PRIMER PATAMAR (DE PIEDRA A MADERA).

TERREO

RUE MONT AUBERT. 20.5.1926. LAMAR

LEVANTAMIENTO FOTOGRAFICO

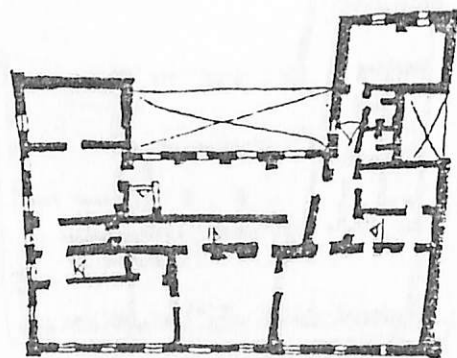


TÉRREO

RUA MONTE ALVERNE 29.31 (SÃO DAMASO)

- SALA EN LA QUE DESTACA LA ESCADA DE ACCESO AL PRIMER PAVIMENTO; HOY SIN MAYOR USO.
- NOTÉSE EL ACABAMIENTO DEL ARCO (REBAJADO).
- LA BALAUSTRADA ES SIMPLE, CON REMATES REDONDEADOS.
- TORRO DE SAIA E CAMISA, TÍPICO EN CASI TODO EL TÉRREO.

LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO

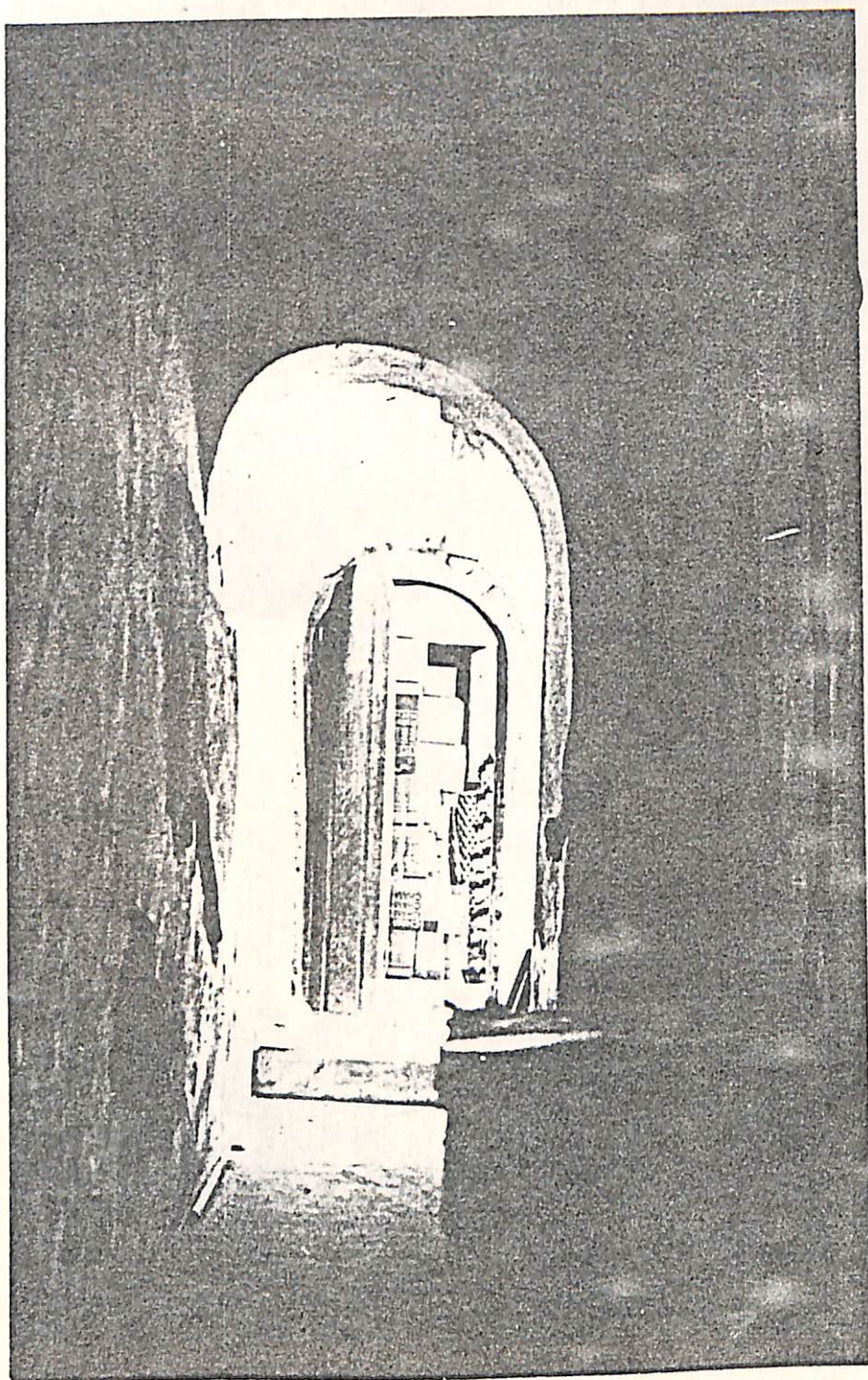


- SOBRE LA PARED DEL FONDO:
RECORRIDO VERTICAL DEL CU-
PIM Y PUNTO DE REVESTI-
MIENTO AFECTADOS DE HUME-
DAD.

- ESTOS 2 MARCOS NO LLEVAN
ACABADO EN PIEDRA; SON SO-
BRIOS, REVESTIMIENTO SIMPLES.

1º FAVIMENTO

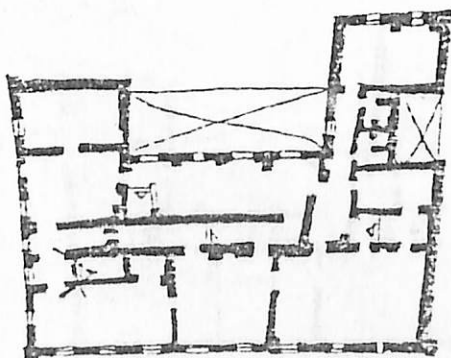
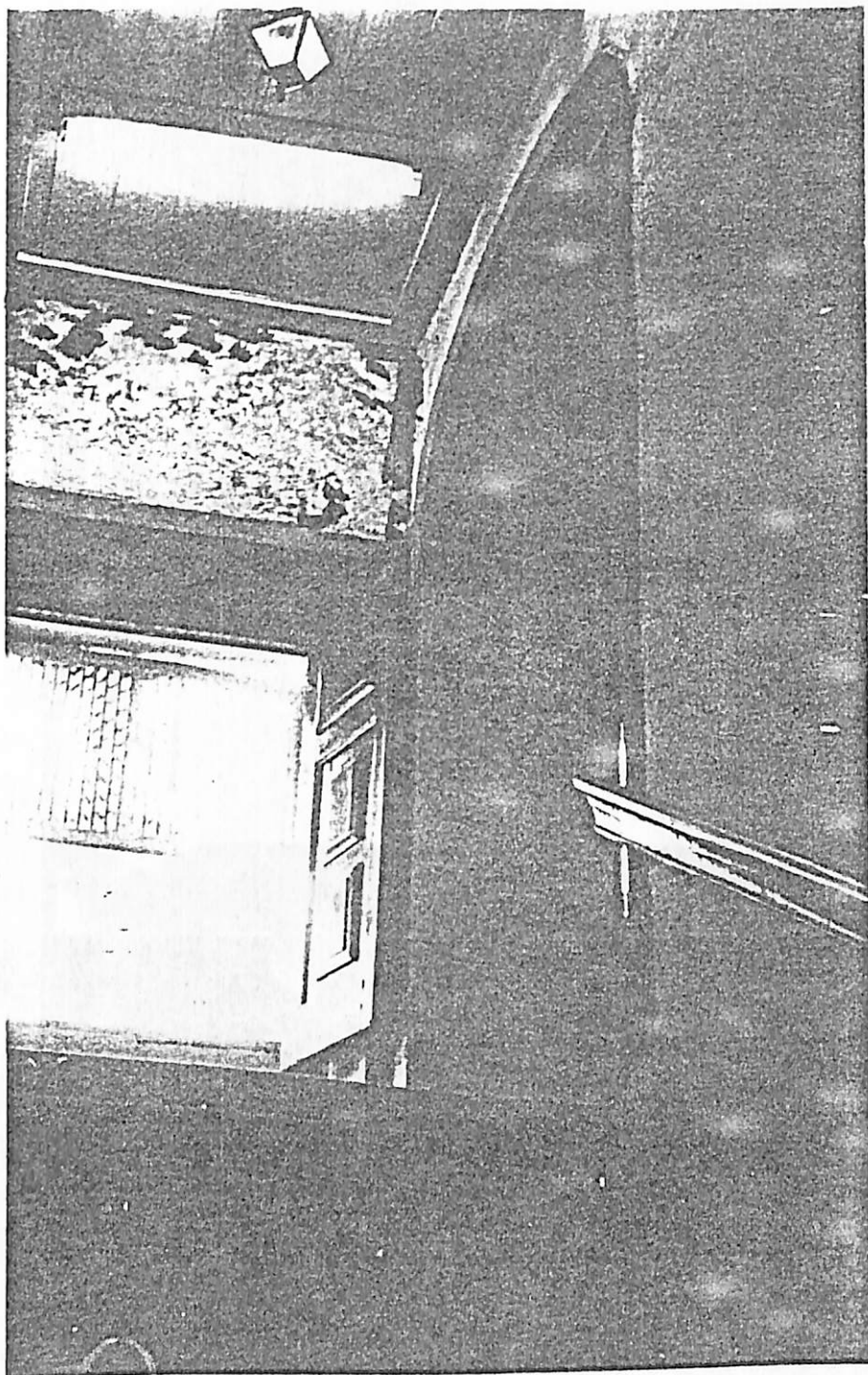
RUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO RAMASSO).



- PASAJE AL TERRENO BALDIO CON ATAQUE DE CUPIM
EN EL FORRO Y HUMEDAD EN LAS PAREDES.



TERREO
RUA MONTE ALVERNE 29 - 31 (SÃO DAMASO)

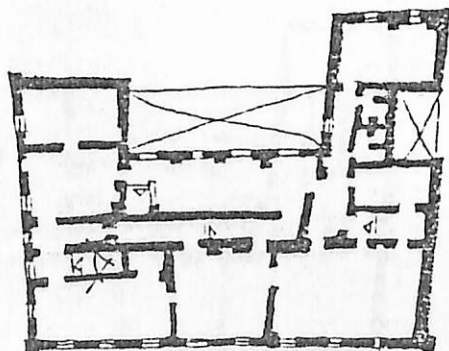
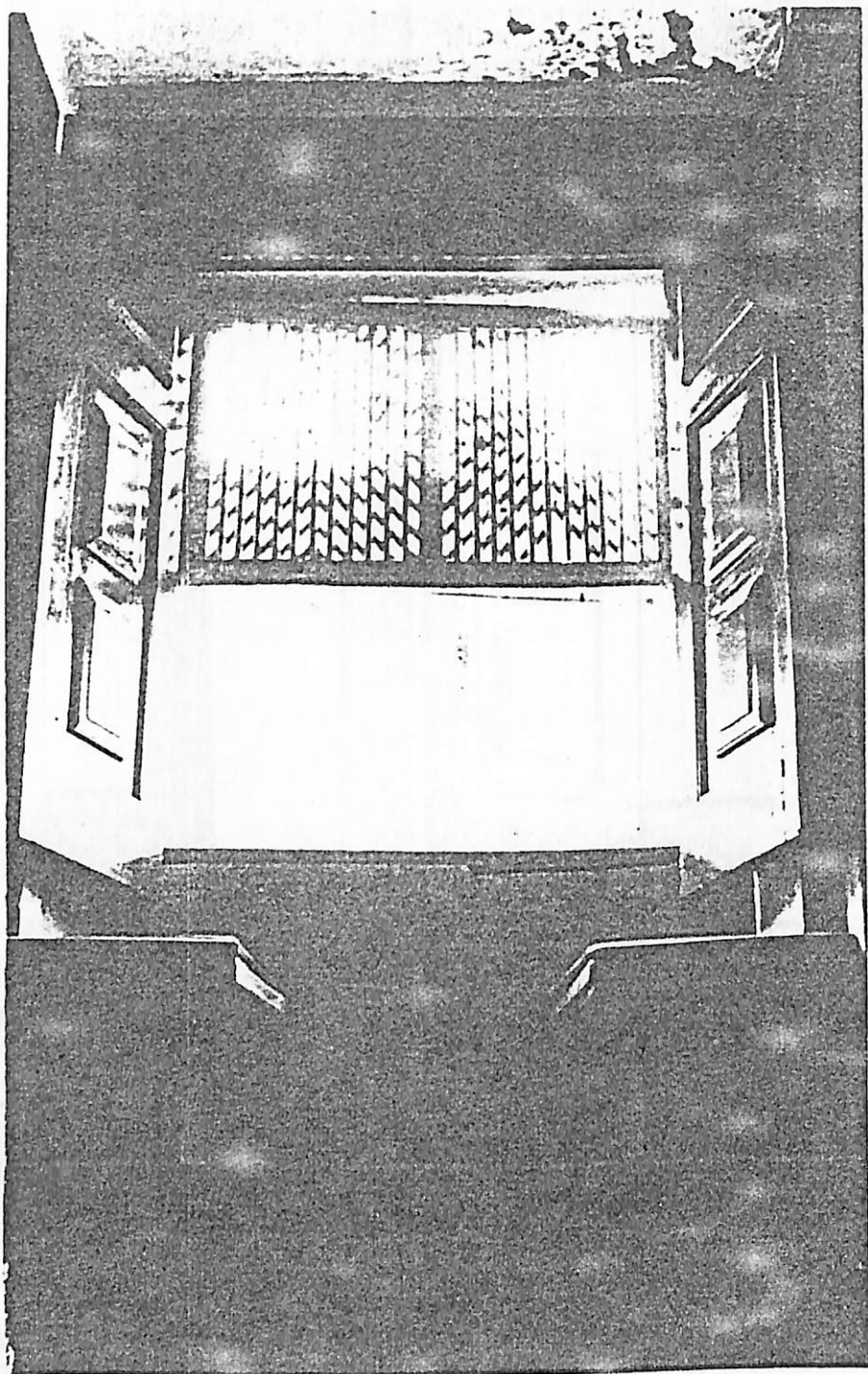


- HUMEDAD EN EL DINTEL
(PARTE SUPERIOR) DE LA
JANELA.

- NÓTESE LA CELOSÍA (PROVISORIA)
QUE REEMPLAZA A LA ESTRUCTURA
DE GUILLOTINA EN LA JANELA.

LEVANTAMENTO
RUA MONTE ALEGRE 29-31 (SÃO DAMASCO).

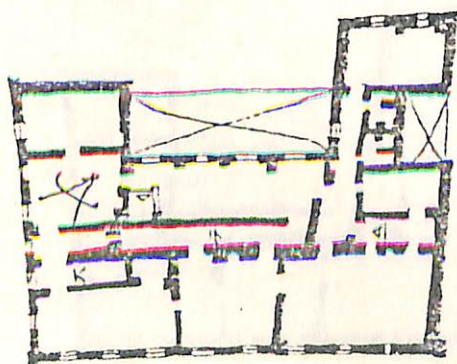
LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



-DETALLE DE LA JANELA
QUE RECIBE LA LLEGADA
DE LA ESCADA DE ACCESO AL
PRIMER PAV.

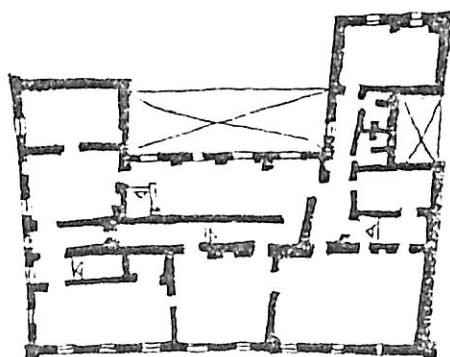
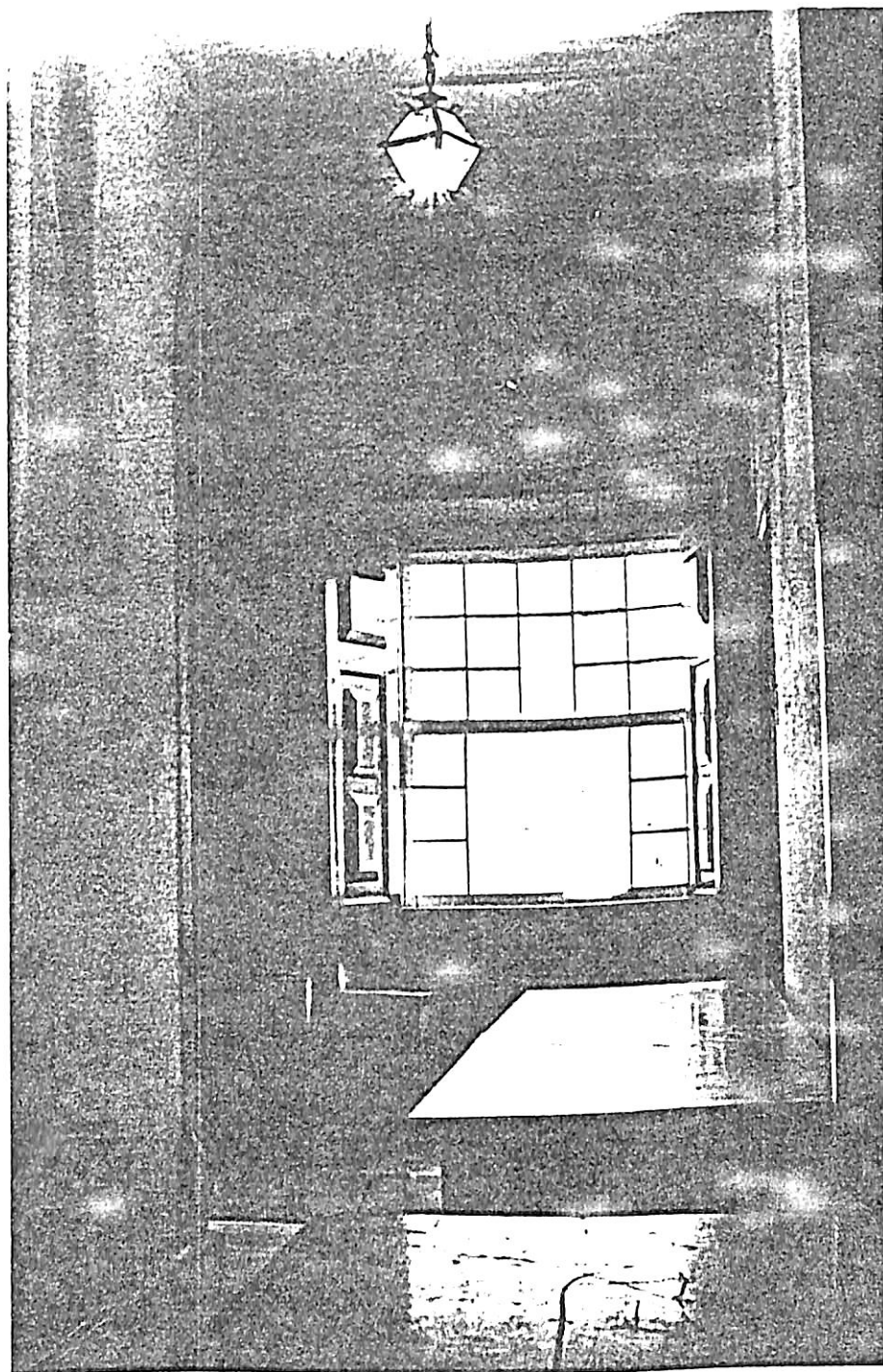
-OBSERVAR EL ACABADO DE
LAS CONVERSATEIRAS EN ARE
NITO.

1º PAVIMENTO
RUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO DAMASO).



- DETALLE DE PAINÉIS EN LAS JANELAS DE CERRAR.
- NOTESE EL DIFERENTE ACABADO EN LAS BASES DE LAS CONVERSADOURAS (ATACADAS DE HUMIDADE).
- LA INSTALACIÓN ELÉCTRICA VÁ POR EL CHÃO.

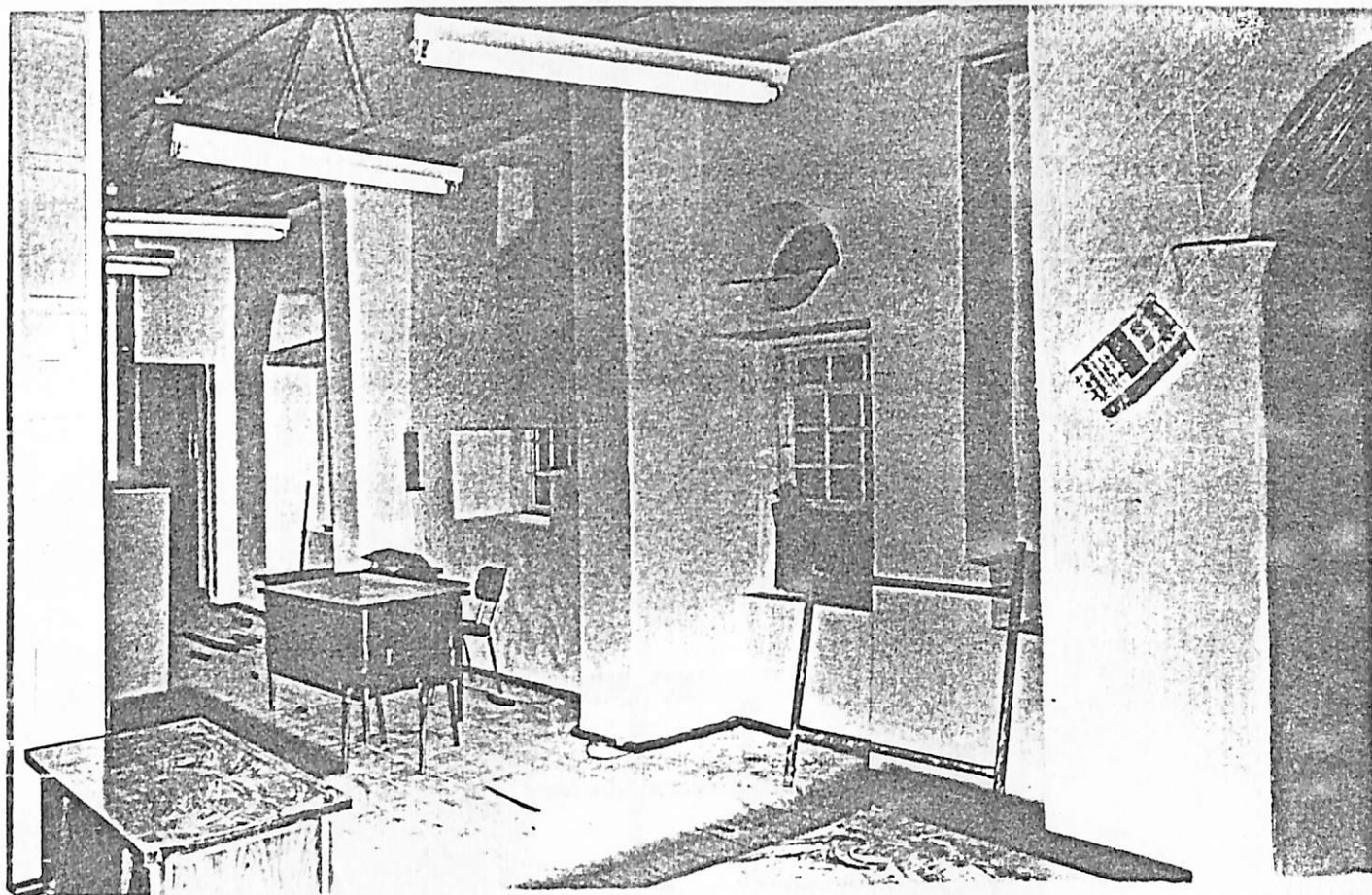
INTERVIMENTO
EUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO DOMINGOS).



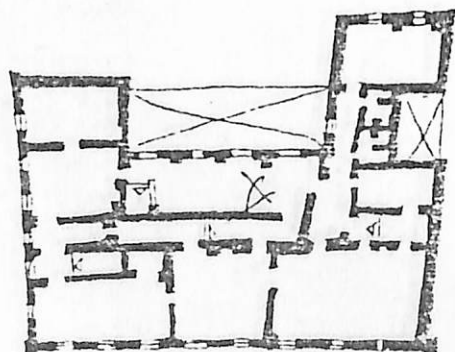
- OBSERVAR QUE LA JANE-
LA DE GUILLOTINA ESTÁ
DESAGREGADA. NECESITA
RECOMPONER SU ANTIGUA
ESTRUCTURA.

1º FAVIMENTO
RUA MONTE AVERNE 29-31 (SÃO DAMASC)

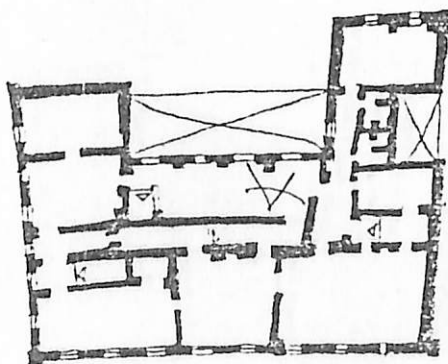
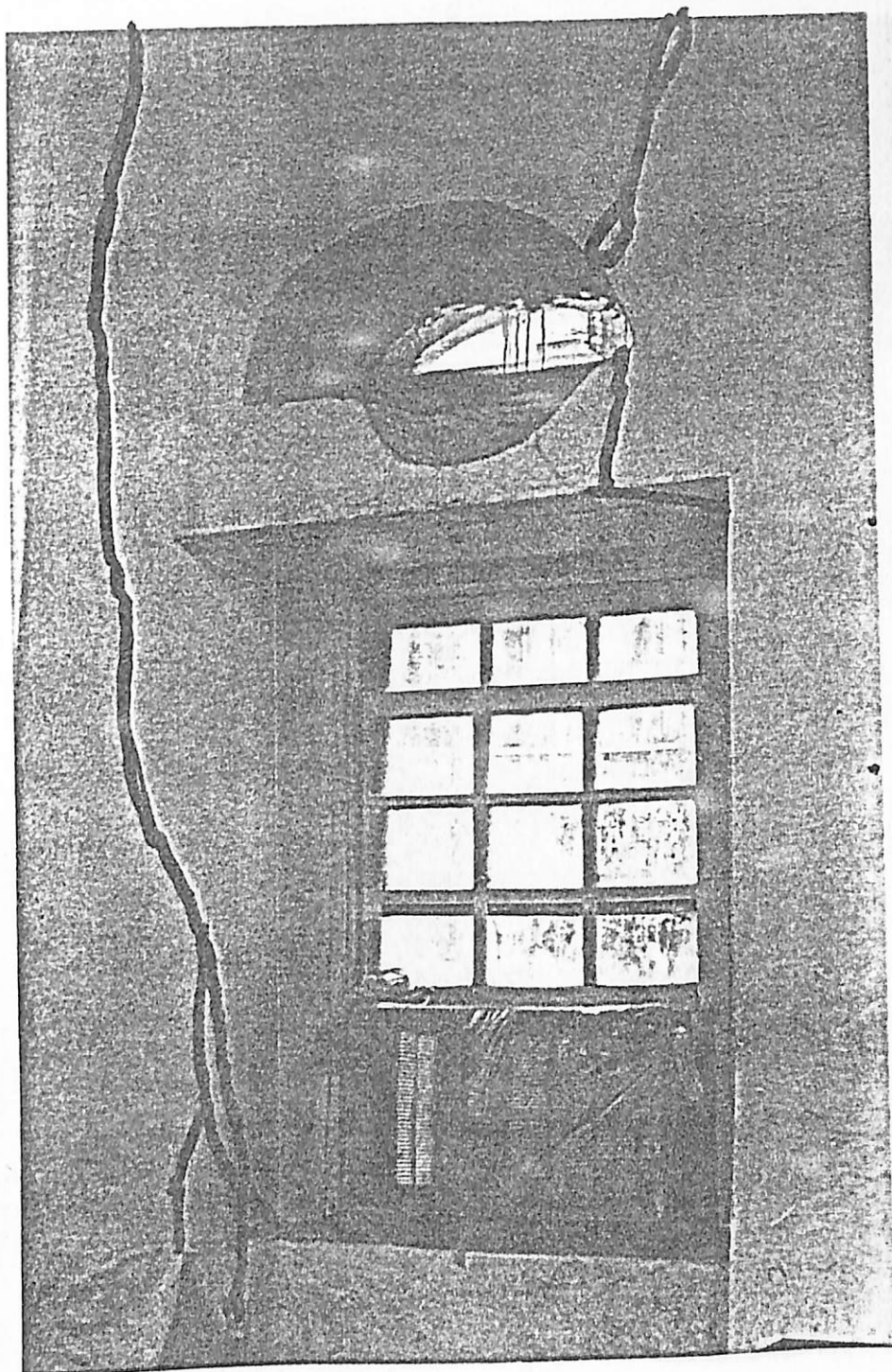
LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



- CÔMODO DE ESQUISTIAS JANELAS ; DE FORMAS SUMAMENTE EXTRANHAS, COM POSSÍVEIS INTERVENÇÕES SUPERPUESTAS.
- EL PISO MUESTRA EL ENTABLAMENTO AFECTADO POR CUFIM.



LEVANTAMENTO
RUA MONTE ALEGRE 29-31 (SÃO DAMASO).

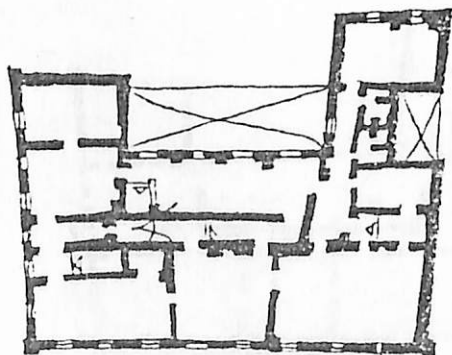


-DETALLE DE SETERA Y
JANELAS DE GUILLOTINA,
OBSERVAR EL APAREJO DE
AIRE ACONDICIONADO COMO
ALTERA LA PROPIA ESTRUCTU-
RA DE LA JANELA.

-EN DESTAQUE EL ATAQUE
DEL CUPIN.

1º PAVIMENTO
RUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO DAMASC)

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



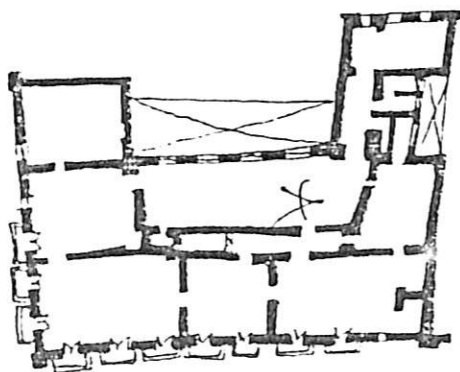
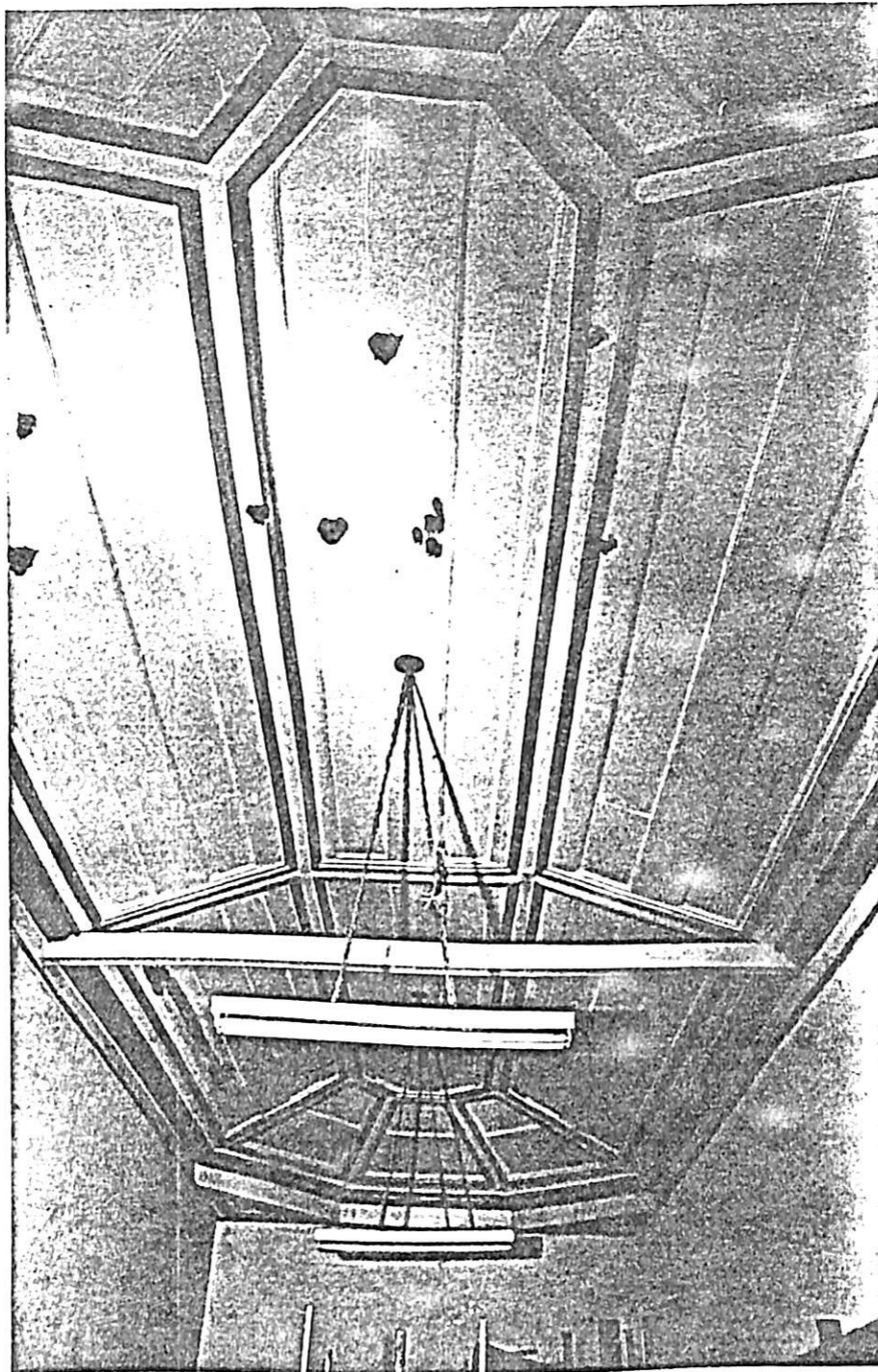
1º PAVIMENTO

RUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO DAMASO)

EN PRIMER PLANO UN MARCO;
- SE OBSERVA QUE SEGURAMENTE
SE PERDIÓ UNA PUERTA, CON
CIERTO TRABAJO PARECIDO A LA
QUE AÚN SE CONSERVA EN EL
SEGUNDO ANDAR.

- EL CUPIM ESTÁ ATACANDO EL
RESTO DE LA ANTIGUA PUERTA.

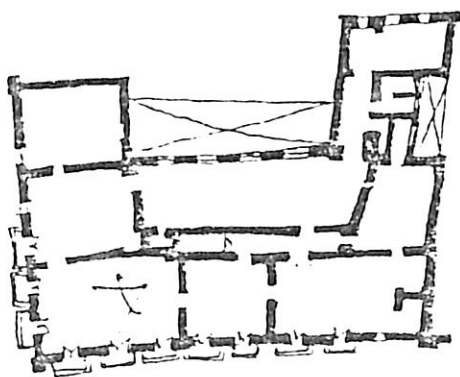
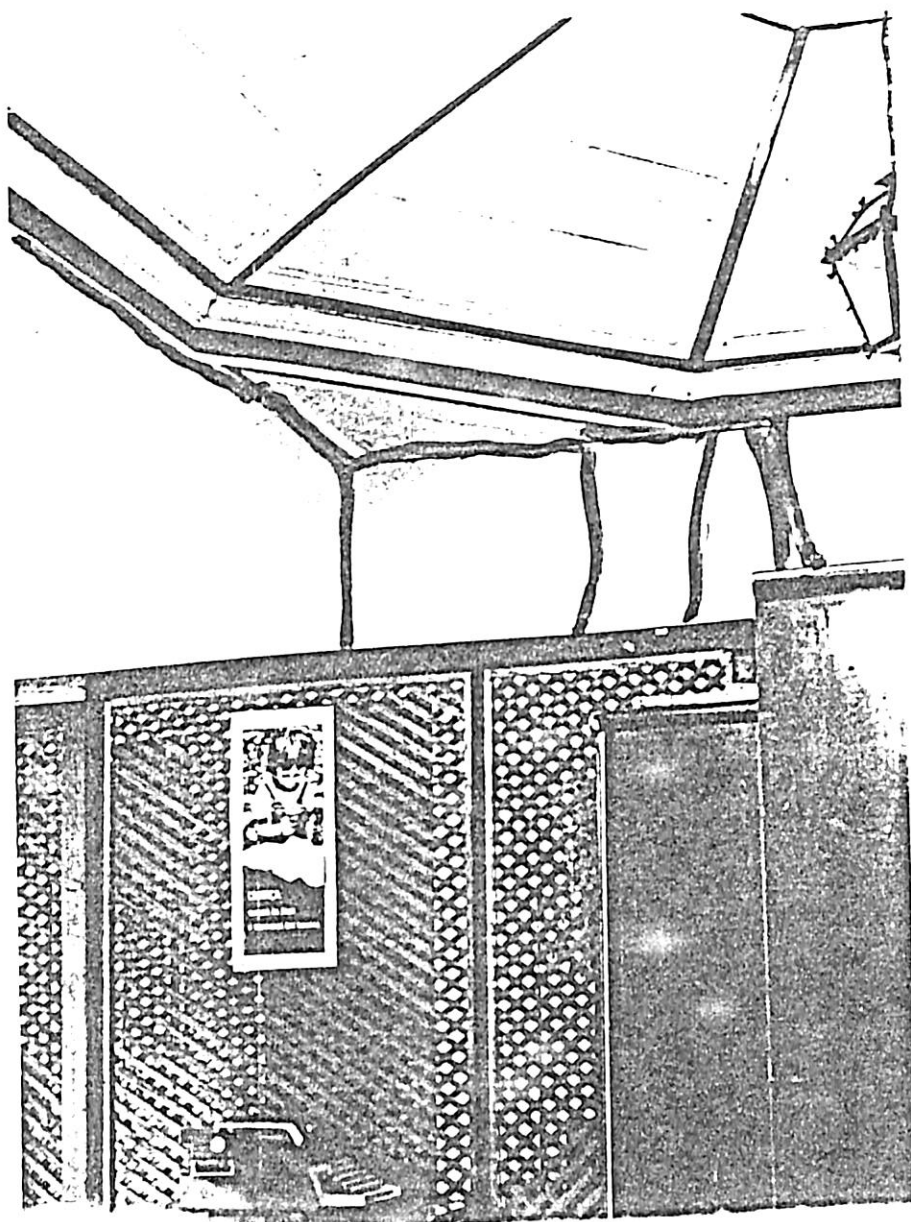
- ASÍ MISMO: ATAQUE DE HUMEDAD
SOBRE PARETES (ASCENDENTE).



- DETALLE DE FORRO EN CAMELA.
- SE MUESTRAN EN DESTAQUE, ALGUNOS PUNTOS DE HUMEDAD Y CORROSIÓN DE CUPIM.

2º PAVIMENTO
RUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO JAMÁS).

LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO

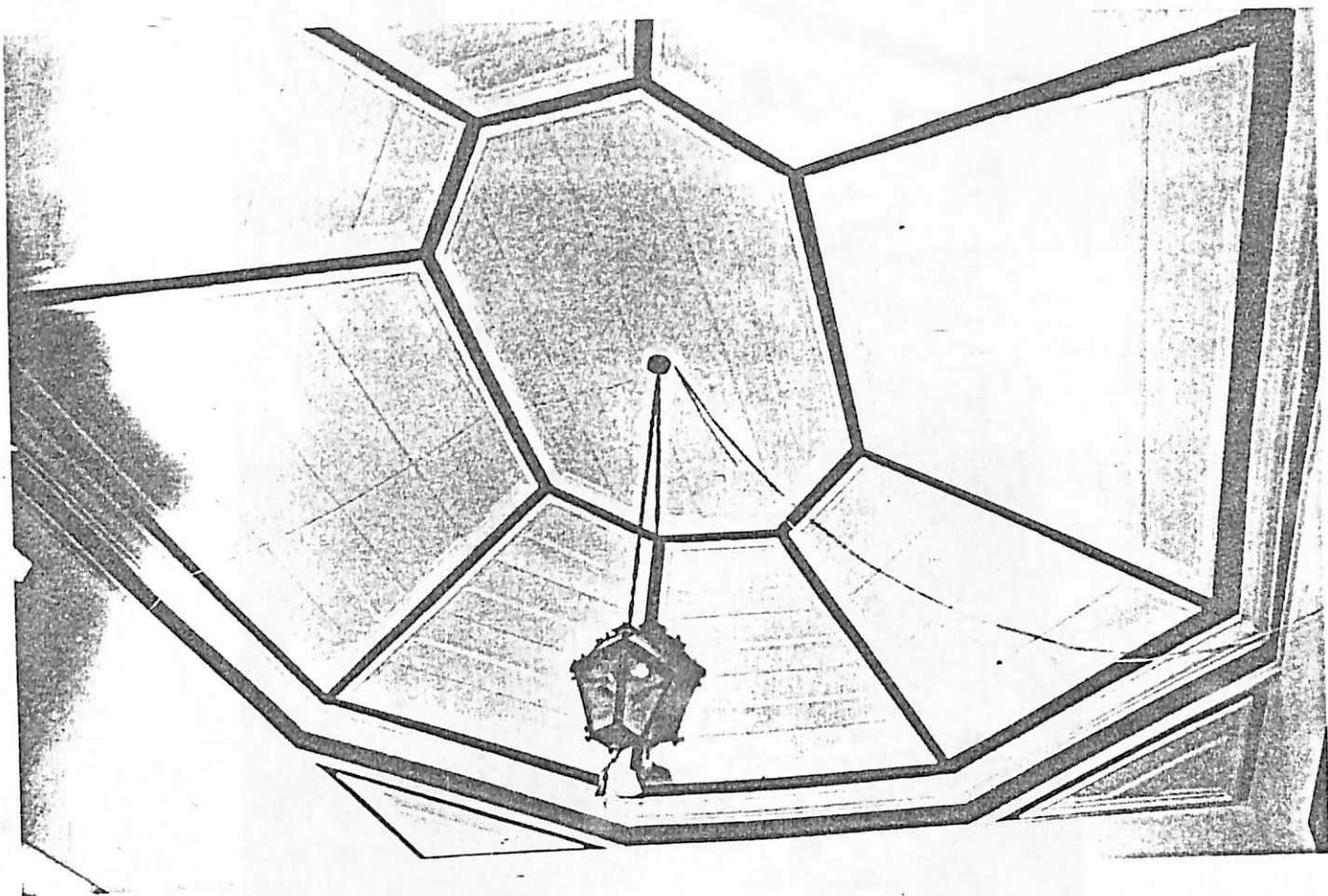


-DETALHE DE FORRO
EN GAMELA (ESQUINA)

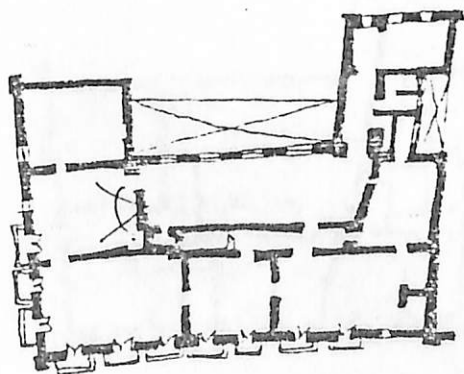
-EM DESTAQUE A AÇÃO
DEL CUPIM.

2º PAVIMENTO
RUA MONTE ALEGRE 29-31 (SÃO DOMINGOS).

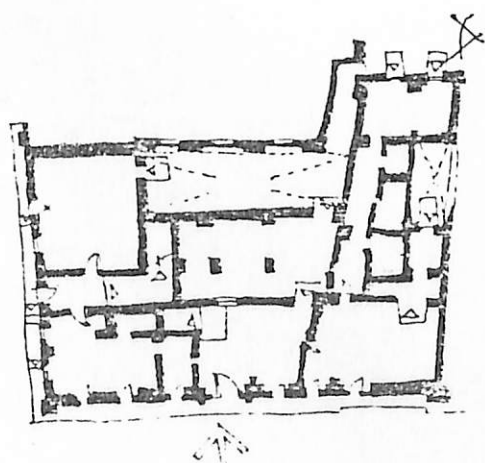
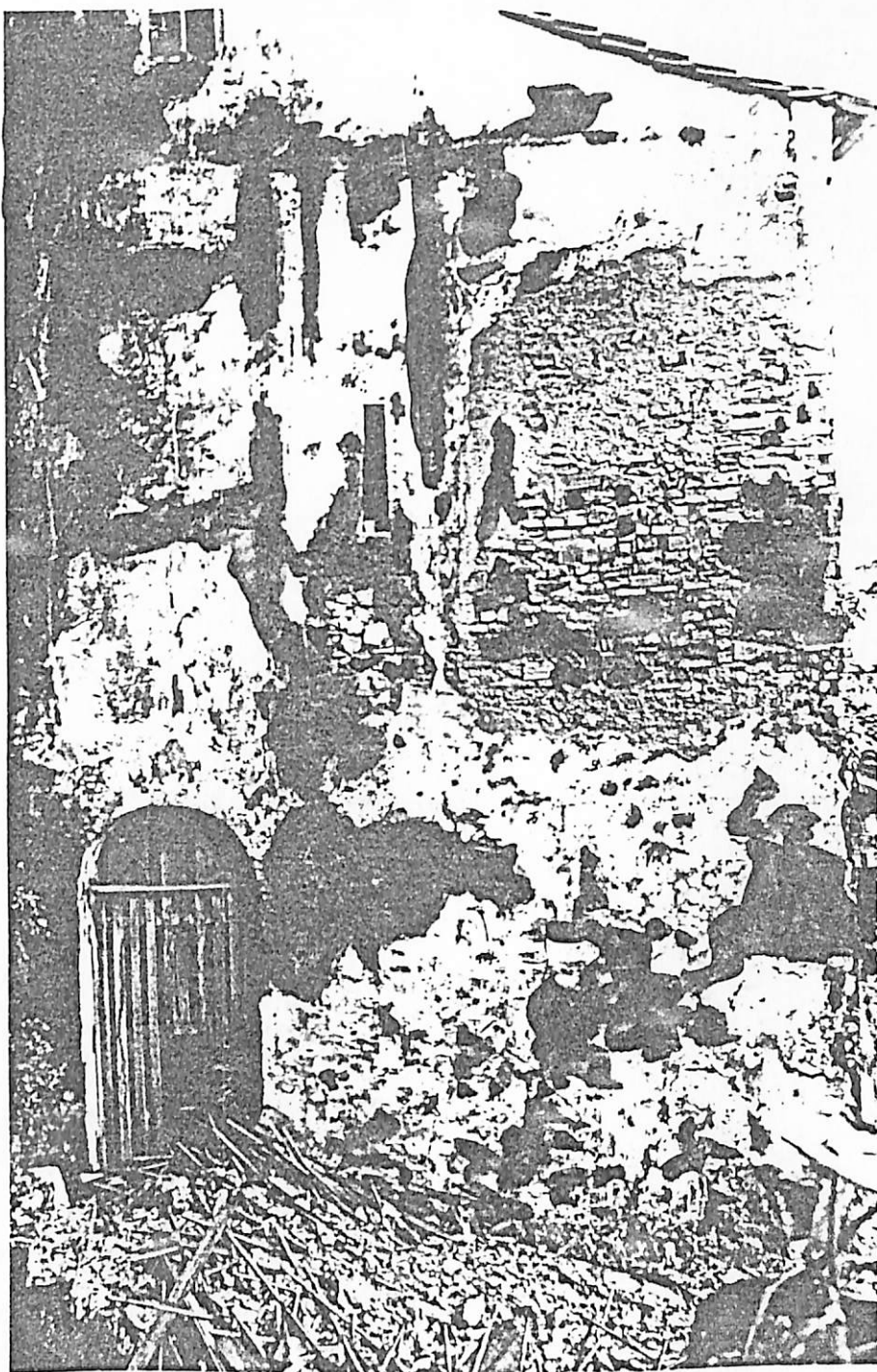
LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



DETALLE DE FORRO EM GAMELA;
APARENTE BUEN ESTADO (RECIENTEMENTE PINTADO).



2º PAVIMENTO
RUA MONTE ALVERNE 29-31 (SÃO ILMASO).



-PARTE DEL TERRENO
BALDÍO, EN CONEXION
CON SÃO DAMASO (12Q)
Y CON BECO DE SEMINA-
RIO #1.

-SE OBSERVA LA PARED
DE BECO #1 CON REVES-
TIMIENTO CAÍDO, MANCHAS
DE HUMEDAD, ETC.

"TERRENO"

1944

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

MEMORIAL DESCRITIVO

MEMORIAL DESCRITIVO

INTRODUÇÃO.

Nada há na cidade de Salvador da Baía de Todos os Santos , que se compare ao sentido plástico e monumental e ao expressivo conteúdo humano, presentes no conjunto arquitetônico e urbanístico situado na área da praça da Sé e do Passado.

Poderia dizer-se que o prestígio do passado está ainda presente naquelas ruas estreitas, praças, becos tortuosos, cuja decadência e cicatrizes são avivadas pela luz do sol, e durante a noite evocam os mistérios do passado.

Nem poderia ser de outro modo, trata-se do ponto mais rico e importante, a "capital da América Portuguesa", aquela cidade que os aventureiros ansiavam conhecer.- O casario branco surgindo da floresta de um verde quase negro, e elevadas para o céu as torres de suas inumeráveis igrejas.

A topografia permitiu-lhe estender-se sobre uma colina e as ladeiras de suaves morros que desciam para os vales favoreciam excepcionalmente o pitoresco de suas construções, onde o carácter plástico monumental se encontra em bairros nobres, nos elementos religiosos e a serviço da arquitetura civil.

Na área privilegiada da rua Monte Alverne até à cruz do Pascoal e ainda mais em frente, incluindo a igreja da ordem terceira do Boqueirão, levantaram-se entre os séculos XVII e XIX igrejas e casários, que se situam entre os mais belos do Brasil Colonial., depositários do que nos pode legar a arte a serviço da religião e do poder temporal.

A igreja e o colégio dos jesuítas, a igreja e o convento de S. Francisco, do Carmo, as igrejas do Rosário dos Pretos, do Passo, de S. Domingos e de S. Pedro dos Clérigos , por um lado, conferem vigor à arquitetura religiosa, por outro o Paço do Saldanha, o antigo seminário de São Dâmaso

e tantos outros de singular fisionomia, são marcos da
Arquitetura Civil.

Esses edifícios se integram em conjuntos que não os desmerecem, pelo contrário os completam admiravelmente.

O PARTIDO ADOTADO.

A partir da proposta do Projeto CAMI, de alocar as entidades municipais em edifícios de interesse histórico-artístico, dando-lhe um uso compatível com a sua estrutura física e possibilitando a recuperação não só do imóvel, como das funções administrativas dentro do centro da cidade, foi feito contato com o V CECRE (Curso de Especialização em Conservação e Restauração) que se iniciava na Faculdade de Arquitetura da UFBA.

Deste contato inicial, surgiu a resolução de entregar a uma equipe de alunos desse curso, a elaboração do projeto de alocação da Secretaria Municipal de Educação e Cultura no quarteirão de São Dâmaso.

O projeto aqui apresentado é fruto dessa integração de esforços em defesa do acervo arquitetônico do centro da cidade.

Frente ao problema de relocar a Secretaria no quarteirão, que possuía área bem superior à requerida pelo pré-dimensionamento, a equipe optou por um projeto integrado, que conjuga não só os espaços da entidade, como áreas reservadas ao Arquivo Público Municipal, que é institucionalmente ligado à Secretaria, e a habitação.

Essas três utilizações convivem mantendo o isolamento necessário e articulam-se através de uma circulação interna que, paisagisticamente agenciada, formará no miolo do quarteirão um espaço de grande beleza plástica.

As intervenções na área mais antiga foram reduzidas ao mínimo, procurando-se adaptar adequadamente as funções aos espaços existentes.

ESTUDO DO ENTORNO DO QUARTEIRÃO "SÃO DÂMASO"

Estando o quarteirão inserido numa área tombada pela SPHAN (Secretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional), torna-se indispensável uma análise do seu entorno, para que melhor possamos compreendê-lo, uma vez que qualquer intervenção nele executada, refletirá direta ou indiretamente sobre sua vizinhança.

Preservando-o estaremos preservando testemunhos do passado, e para isso uma análise teórica de cunho histórico, arquitetônico ou social que fundamente a vital importância dessa preservação, se faz indispensável.

O primeiro passo para a análise do espaço urbano do centro de Salvador é o reconhecimento dos elementos de ordenação formal que estruturam sua imagem.

Sua topografia, por exemplo, é um fator marcante que tem direcionado o traçado de vias e o processo de ocupação desde os primórdios, e devido essa conformação territorial, o núcleo é totalmente cercado por depressões.

Na leitura do perfil da cidade, após o ritmo da topografia do sítio, as torres das igrejas e as fortificações sempre foram os elementos referenciais predominantes, com sua forma até hoje perfeitamente reconhecível por contraste com o casario.

Outro elemento ordenador são os bairros, áreas urbanas caracterizadas pela homogeneidade de sua tipologia, funcional, populacional ou espacial.

O centro atual engloba antigos bairros, cujas características se mantiveram mais ou menos homogêneas. Em alguns casos o ambiente da época colonial se conservou, em outros permaneceu apenas a aparência física.

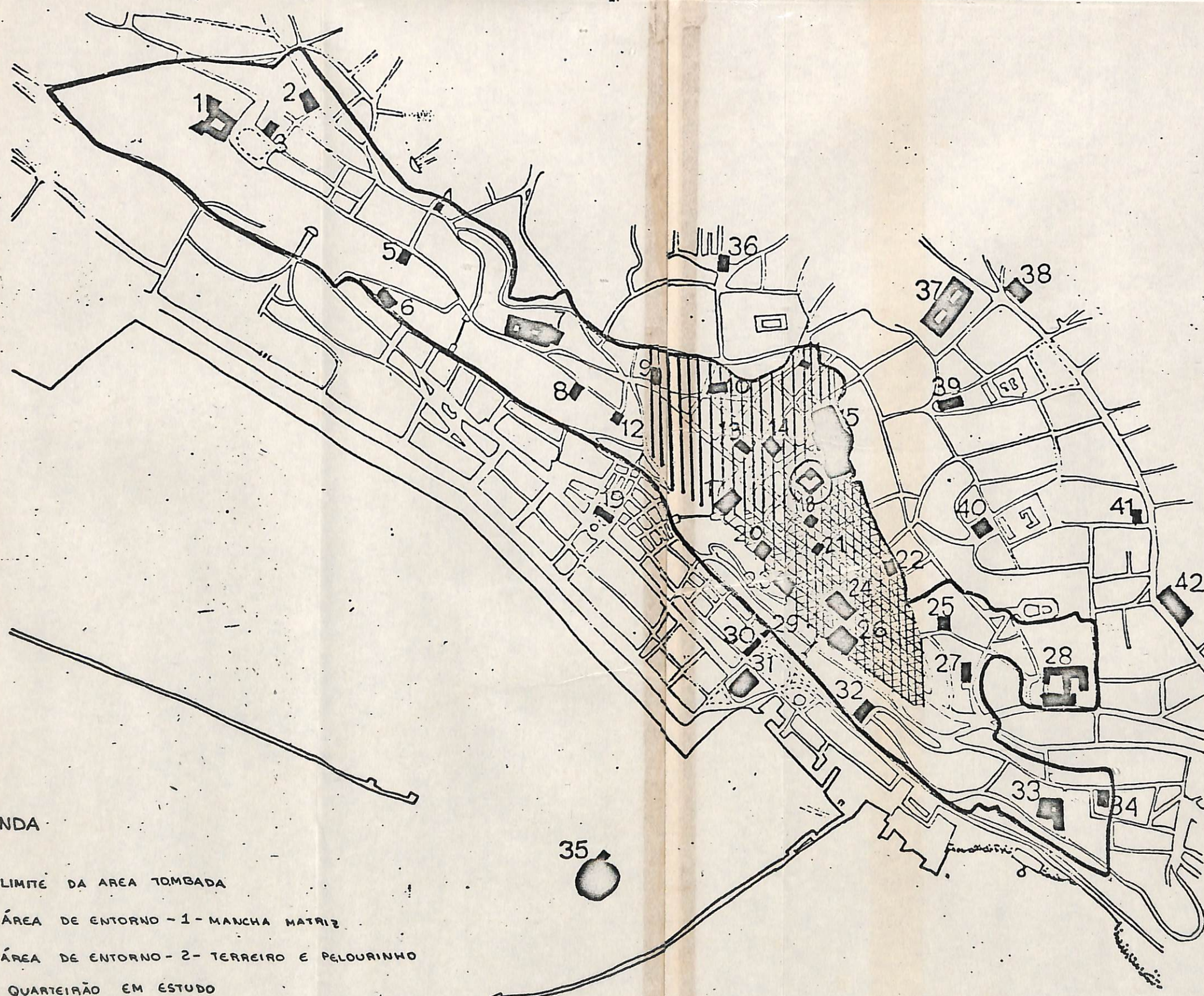
A primeira área que abordaremos aqui é a chamada Mancha Matriz (ver mapa anexo), local onde se assentou a cidade, que apesar de hoje modificada em suas edificações, ainda conserva a trama dos logradouros antigos, que apesar de alargamentos e retificações ainda contêm alguns dos exemplares mais representativos da Arquitetura Civil Brasileira.

Esta Mancha Matriz se caracteriza como sendo o primeiro exemplo de uma concepção urbana planejada no Brasil, pela permanência do seu traçado original, com a praça administrativa e a Castro Alves, antigo Largo do Teatro, local de acesso sul, onde dentro de tradições de formação urbana, sempre se concebia um espaço vazio.

Apesar da existência de intervenções e edificações recentes neste espaço, muito mais forte é a carga de conteúdo, de história e decisões políticas que ele transmite, como local onde por 214 anos foram planejados os caminhos da vida nacional.

Nesta área além de edificações de reconhecido mérito arquitetônico tais como Casa de Câmara e Cadeia, Palácio do Governo, conjunto da Santa Casa da Misericórdia, Casa dos Sete Candeeiros etc., também se destacam os conjuntos urbanos do maior valor pela sua cronologia e características tipológicas: tais como, Rua do Saldanha com seu traçado de Séc. XVI, Rua São Francisco, cuja topografia acidentada, característica do urbanismo espontâneo das cidades coloniais, possui harmônica composição de casas térreas e sobrados, que emolduram notável cenário, propiciado pelas torres piramidais de São Francisco, além dos conjuntos das Ruas Guedes de Brito, Três de maio, da oração, 28 de setembro, onde a imagem urbana continua a transmitir as características da vida do passado.

A segunda área que abordaremos, de notável interesse é a área do Terreiro de Jesus e Pelourinho.



LEGENDA

- LIMITE DA ÁREA TOMBADA
- ▨ ÁREA DE ENTORNO - 1 - MANCHA MATRIZ
- ▧ ÁREA DE ENTORNO - 2 - TERREIRO E PELOURINHO
- QUARTEIRÃO EM ESTUDO

- 1 FORTE DE S. ANTONIO A. CARMO
- 2 CONVENTO DOS PERDÕES
- 3 IG. DE S. ANTONIO A. CARMO
- 4 IG. DOS QUINZE MISTÉRIOS
- 5 IG. DE N. S. DA CONC. DO BOQUEIRÃO
- 6 IG. DE S. LUZIA DO PILAR
- 7 CONJUNTO DE N. S. DO CARMO
- 8 IG. DO S. S. DA RUA DO PASSO
- 9 IG. DE N. S. DO ROSARIO DOS PRETOS
- 10 SOLAR FERRÃO
- 11 IG. DE S. MIGUEL
- 12 CASA DAS SETE MORTES
- 13 IG. DE S. PEDRO DOS CLERIGOS
- 14 IG. DA ORDEM 3ª DE S. DOMINGOS
- 15 CONJUNTO DE S. FRANCISCO
- 16 CASA DO SEMINÁRIO DE S. DÂMASO
- 17 CATEDRAL BASILICA
- 18 PAÇO DO SALDANHA
- 19 ASSOCIAÇÃO COMERCIAL
- 20 PAÇO ARQUIEPISCOPAL
- 21 CASA DA RUA DO TIJOLO, 8
- 22 CASA DOS SETE CANDEIEIROS
- 23 STA. CASA DA MISERICORDIA
- 24 PAÇO MUNICIPAL
- 25 SOLAR BERQUÓ
- 26 PALACIO RIO BRANCO
- 27 IG. DE N. S. DA BARROQUINHA
- 28 IG. E MOSTEIRO DE S. BENTO
- 29 IG. DO CORPO SANTO
- 30 CASA DA PRAÇA CAIRU, 19
- 31 ANTIGA CASA DA ALFANDEGA
- 32 IG. DE N. S. DA CONCEIÇÃO DA PRAIA
- 33 IG. E CONVENTO DE S. TEREZA
- 34 CASA DA RUA DO SODRE, 43
- 35 FORTE DE S. MARCELO
- 36 IG. DE N. S. DA SAÚDE E GLÓRIA
- 37 IG. E CONV. DE S. CLARA DO DESTERRADO
- 38 CASA DA AV. JOANA ANGÉLICA, 149
- 39 IG. DE N. S. SANT'ANA
- 40 IG. E CONV. DE N. S. DA PALMA
- 41 IG. DE S. ANTONIO DA MOURARIA
- 42 IG. E CONV. DE N. S. DA CONC. DA LAPA

CENTRO HIST. SALVADOR

Esta é uma área mais densa de monumentos, que datam desde o Séc. XVI, a princípio do XX, tendo permanecido sem maiores intervenções a nível urbanístico. Área de reconhecido valor nacional mediante legislação específica, sensibilizando todos que a visitam.

Inserido nela encontra-se o Terreiro de Jesus que "foi no passado e continuou a ser por todo o Séc. XIX, a praça mais formosa e importante da Bahia".

Muitos são os espaços contidos na área, de relevado valor, o cruzeiro de São Francisco, ladeado por habitações setecentistas, dentre as quais se destaca a casa natal de Gregório de Matos. O largo do pelourinho, com sua capela do Rosário dos Pretos, possuindo vários bens tombados, entre os quais se destacam o Solar Ferrão. Esta área apesar de guardar um conjunto arquitetônico com aparência física colonial, sofreu profunda alteração no tipo de população residente.

Para o entorno mais imediato foi feita uma análise mais específica, sobre três aspectos a saber: (ver plantas)

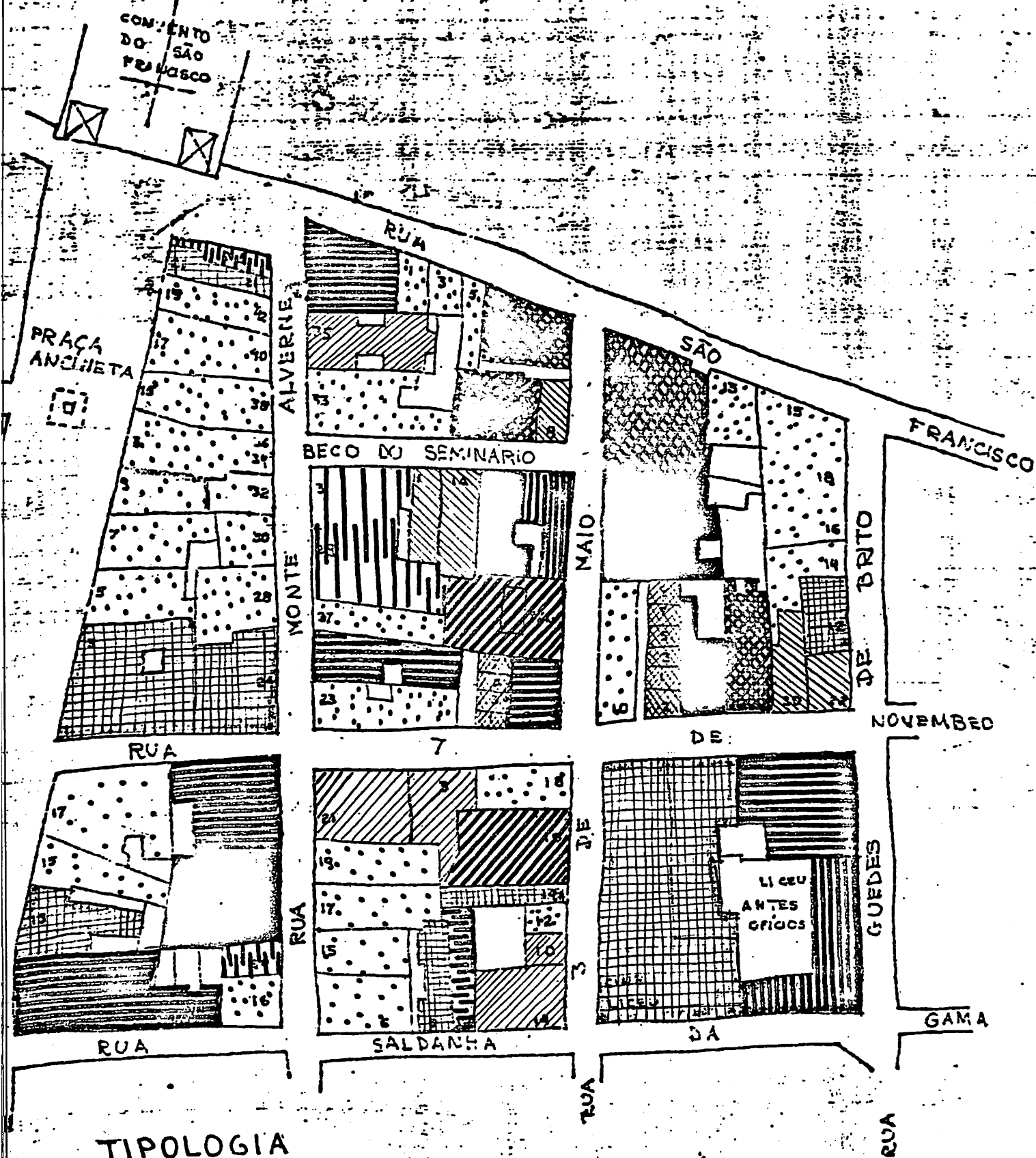
- 1 - Tipologia
- 2 - Número de pavimentos
- 3 - Uso do solo

Foram pesquisadas 81 edificações (inclusive o quarteirão).

1 - TIPOLOGIA

Quantidade	Tipo	Percentual (%)
02	Solar	2,47
35	Sobrados	43,20
12	Casa Antiga	14,08
10	Sobrado Reformado	12,35
06	Casa Reformada	7,40
03	Casa Contemporânea	3,07
08	Edifício	9,88
02	Vila	2,47
03	Terreno Baldio	3,07

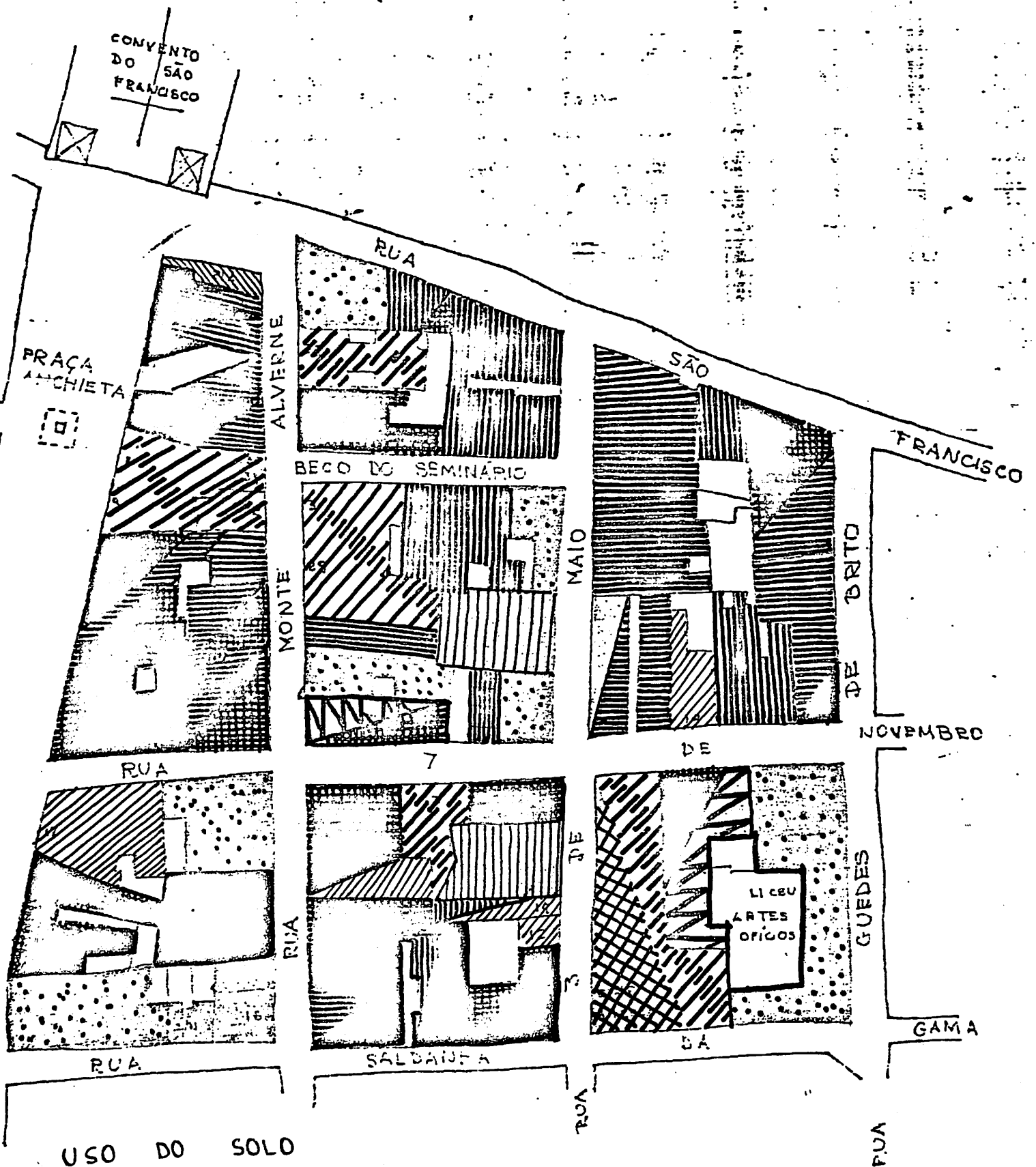
ESTUDO DO ENTORNO



TIPOLOGIA

- | | | | |
|--|-------------------|--|--------------------|
| | SOLAR | | CASA CONTEMPORANEA |
| | SOBRADO | | EDIFICIO |
| | CASA ANTIGA | | VILA |
| | SOBRADO REFORMADO | | TERRENO BALDIO |
| | CASA REFORMADA | | RUINA |

ESTUDO DO ENTORNO



USO DO SOLO

- | | | | |
|--|---------------|---|----------------|
|  | RESIDENCIAL |  | DEPOSITO |
|  | COMERCIAL |  | TERRENO BALDIO |
|  | P. DE SERVIÇO |  | SEM USO |
|  | INSTITUCIONAL |  | RUINA |
|  | LAZER | | |

CONVENTO
DO SÃO
FRANCISCO



III



1111

S. PAV

Nota-se que há uma predominância de sobrados, que somam um total de 43,20%, e mais 10 que foram reformados, e 7 das ruínas que também foram sobrados.

Concentram-se na Praça Anchieta (cruzeiro de São Francisco) e na rua Monte Alverne, mas estão espalhados em toda a área.

Esta é a tipologia mais característica do centro, uma vez que sendo esta uma área nobre, originalmente ocupada por ricos senhores, o morar no sobrado significava posição social elevada e habitavam casas térreas apenas os mais pobres.

Os solares existentes merecem citação especial, sendo que um deles é o Solar São Dâmaso (situado no quarteirão em estudo), e o outro é o Paço do Saldanha. Belíssima edificação da segunda metade do Séc. XVIII, com portada lavrada em pedra, tendo o fogo consumido o seu interior em 1968. Hoje encontra-se abandonado, mas há proposta de utilização pela administração Municipal, englobando-o no projeto que ora restaurará o quarteirão em estudo.

Quase não existem casas contemporâneas, e os edifícios em número de 8, concentram-se basicamente na Rua Saldanha da Gama, que é uma rua com forte tendência comercial, e Terreiro de Jesus, pelo mesmo motivo.

Existem 2 vilas que merecem uma atenção especial, visto que é uma tipologia que está desaparecendo no centro. Fazem parte da história de um determinado momento sócio-econômico da cidade e por isso devem ser preservadas.

2 - NÚMERO DE PAVIMENTOS

Quantidade	Nº de Pavimentos	Percentual(%)
22	1	27,16
22	2	27,16
26	3	32,09

QUANTIDADE	Nº DE PAVIMENTOS	PERCENTUAL(%)
05	4	6,17
03	5	3,07
03	0	3,07

Nota-se que há uma predominância de 3 pisos, que são 32,09%, seguido logo por 1 e 2 pisos, os três juntos formam 86,41% - no total de 70 edificações.

Construções de 4 e 5 pisos são poucas, e as 3 que possuem 5 pavimentos são todas edifícios novos, logo a área se caracteriza por edificações de no máximo 3 pisos- o que aliás, é perfeitamente compatível com a tipologia predominante dos sobrados.

3 - USO DO SOLO

Quantidade	Uso	Percentual (%)
29	Residencial	35,08
05	Comércio	6,17
04	P. Serviço	4,94
04	Institucional	4,94
04	Sem Uso	4,94
08	Ruínas	9,88
06	Residencial+Comércio	7,41
04	Residencial+P.Serviço	4,94
05	Resid+Comercial+P.Serv.	6,17
05	Comércio + Serviço	6,17
01	Comércio + Sem Uso	1,23
01	Residência + Sem Uso	1,23
01	Lazer+Depósito+Instit+ Serv.	1,23
03	Terreno Baldio	3,70

Esta é uma questão de particular interesse, porque é do conhecimento de todos que o centro histórico vem passando por transformações, e que sua população original deslocou-se para áreas mais "nobres" da cidade.

Tem hoje a área uma forte tendência ao comércio e serviços, muito embora o uso residencial ainda seja bastante presente.

O que se nota, que aliás não é fato novo, é a parte térrea do edifício ser utilizada para comércio e serviços, e os andares superiores dos sobrados para uso residencial, assim sendo, encontramos um grande número de edificações com uso misto, nas mais diversas combinações conforme se verifica na tabela acima.

Dos 81 edifícios pesquisados, 24 têm uso misto, e este concentra-se na Praça Anchieta (Cruzeiro de São Francisco), Rua Monte Alverne, e Saldanha da Gama, que são ruas com franca vocação para o comércio, onde o fluxo de pedestres e automóveis é intenso.

O uso institucional, já começa a aparecer, hoje com 4 edificações, ganhará peso com a implantação da Secretária de Educação, e outras que irão para a área.

É pois no coração da área descrita, que situa-se o quarteirão objeto de estudo. É neste cenário secular de tradições e histórias que ele se insere fazendo parte dela.

Desnecessário se faz portanto acrescentar algo mais sobre sua importância para a cidade e para a memória nacional.

NUMERAÇÃO

O quarteirão objeto de estudo, situa-se no centro histórico de Salvador dentro do sítio tombado pela SPHAN (ver planta de localização).

Esta zona originalmente reunia as melhores residências de Salvador, no período colonial.

Ocupa uma área de 2093 m², com terreno bastante acidentado, possuindo um desnível de 7,5m.

Sua ocupação aparece nas plantas desde 1580 (ver mapas mostrando sua evolução).

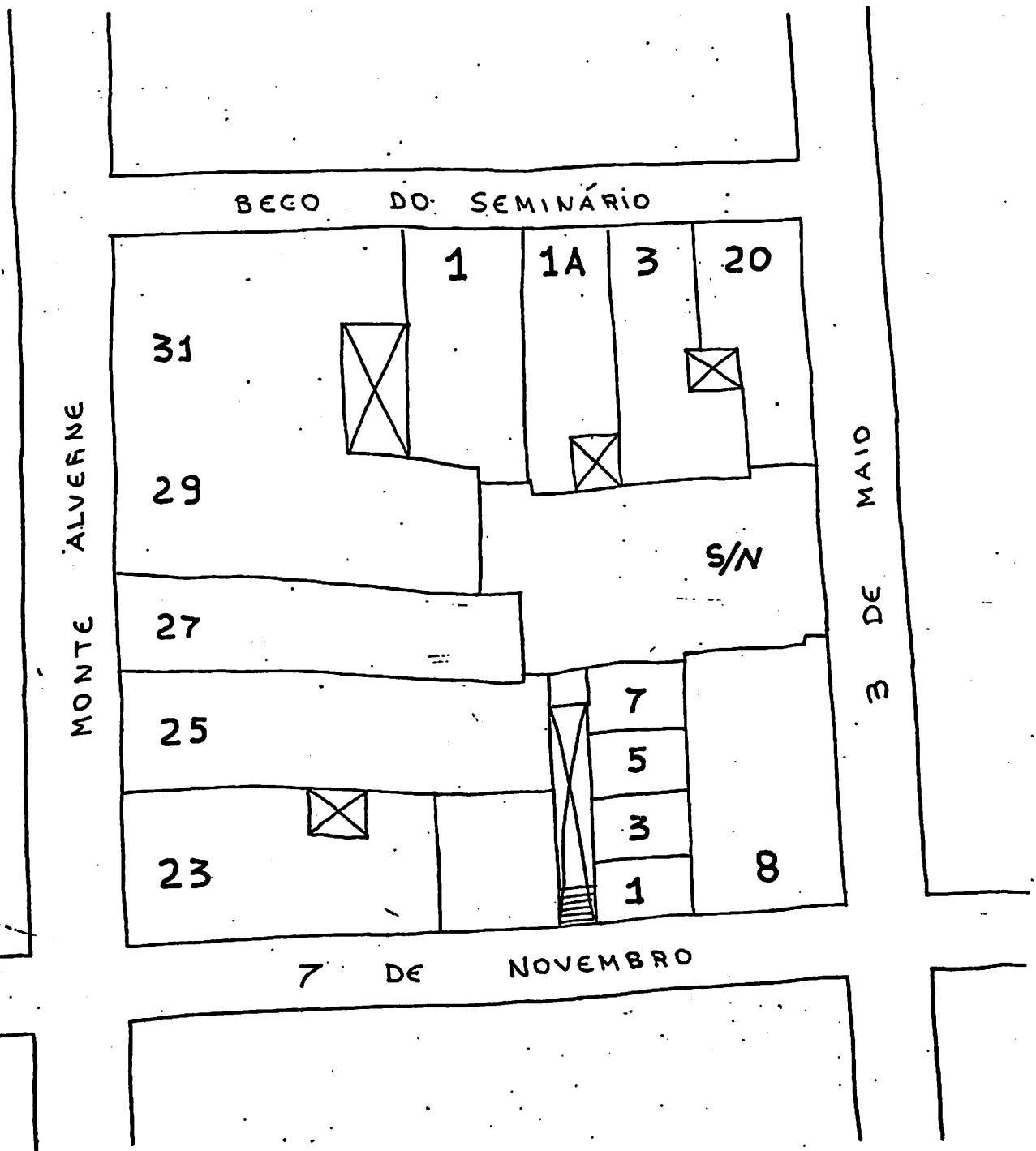
A distribuição dos edifícios em sua área obedece a descrição feita pelo engenheiro e arquiteto Vautier quando esteve no Brasil de 1840 a 1846.

"As quadras nas cidades brasileiras dividem-se em um grande número de habitações independentes. Seja por tradição da mãe-pátria, seja por necessidade de construção local essas habitações são estreitas e longas. Cada casa ocupa sobre a rua uma largura de 5 a 8 metros; as que ultrapassam essa dimensão constituem fenômenos".

Essa descrição se enquadra bem ao centro histórico e a esse quarteirão, onde as ruas têm aspecto uniforme, com edificações no alinhamento da via pública e sobre os limites laterais dos terrenos segundo tradições urbanísticas herdadas de Portugal. Constitui-se desse modo a rua como traço de união entre conjuntos de prédios e por eles é definida espacialmente.

Encontra-se hoje o quarteirão em estado bastante precário de conservação, devido ao abandono a que está sujeito, desprotegido de toda sorte de deteriorações, e especialmente ao uso inadequado, uma vez que seus moradores antigos, abandonaram a área, em busca de melhores instalações, mais condizentes com as exigências que a sociedade moderna lhes

NUMERAÇÃO



impõem.

Para melhor compreensão da sua realidade, trataremos a seguir sobre alguns aspectos que ajudarão nesta análise.

Possui o mesmo 1 terreno baldio e 10 edificações a saber:

3 RUÍNAS

- Rua Monte Alverne nº 25
- Rua 3 de maio nº 08 (esquina da rua 3 de maio com a rua 7 de novembro)
- Rua 3 de maio nº 20 (esquina da rua 3 de maio com o Beco do Seminário)

7 EDIFICAÇÕES

- Rua Monte Alverne nº 23, 27, 29 e 31
- Rua 7 de novembro s/n (vila)
- Beco do Seminário nº 01, 01-A e nº 3

1 TERRENO BALDIO

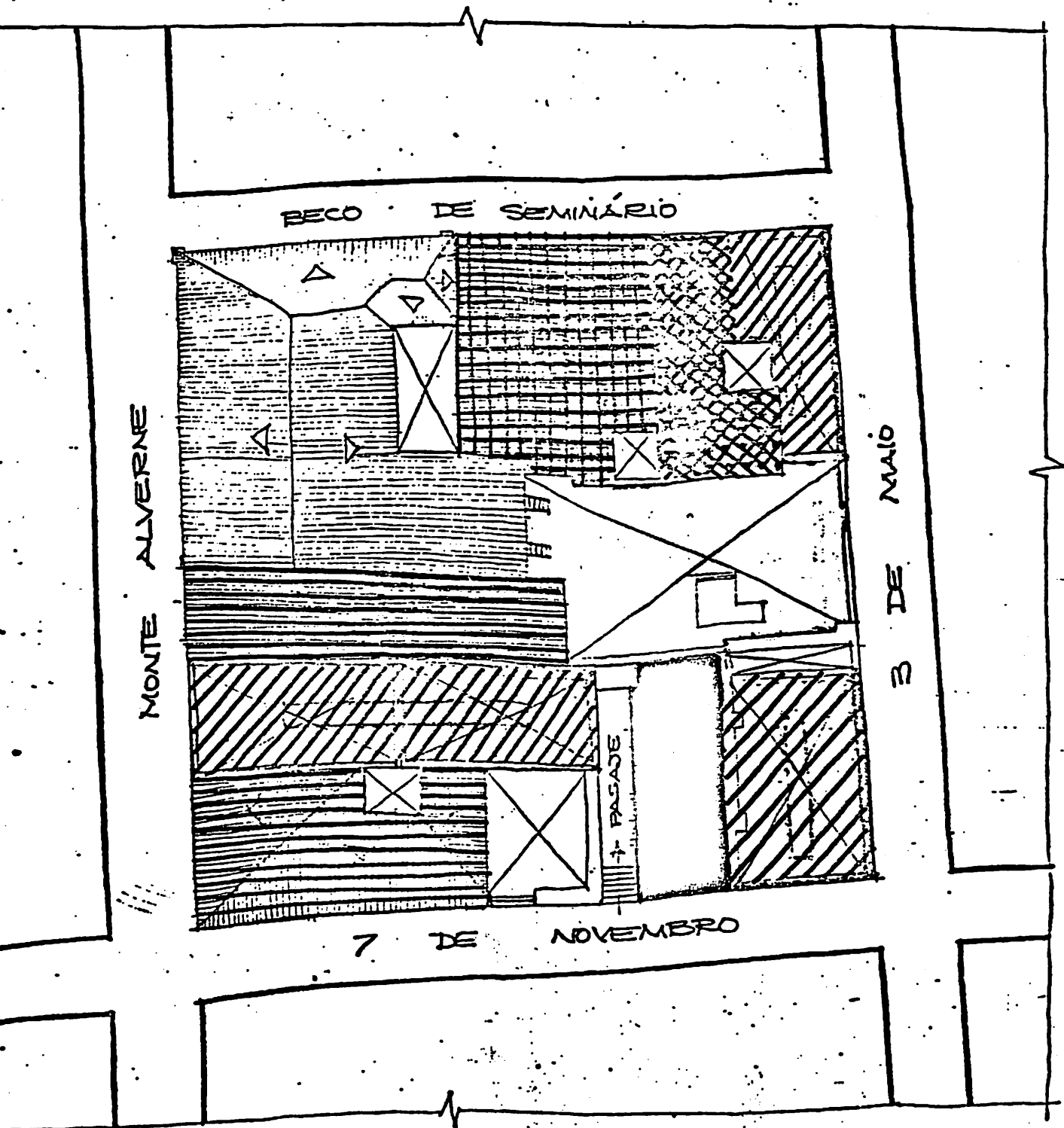
- Rua 3 de maio s/n

Abordaremos a seguir 3 dos seus aspectos:

- 1 - Tipologia
- 2 - Número de pavimentos
- 3 - Uso do Solo

TIPOLOGIA

Quantidade	Tipo	Percentual (em área m ²) (%)
1	Solar	22,07
5	Sobrado	39,50
2	Sobrado Reformado	11,56
1	Casa Reformada	6,56
1	Vila	6,73



TIPOLOGIA



SOLAR



SOBRADO



SOBRADO REFORMADO



CASA REFORMADA



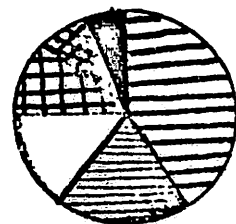
VILA

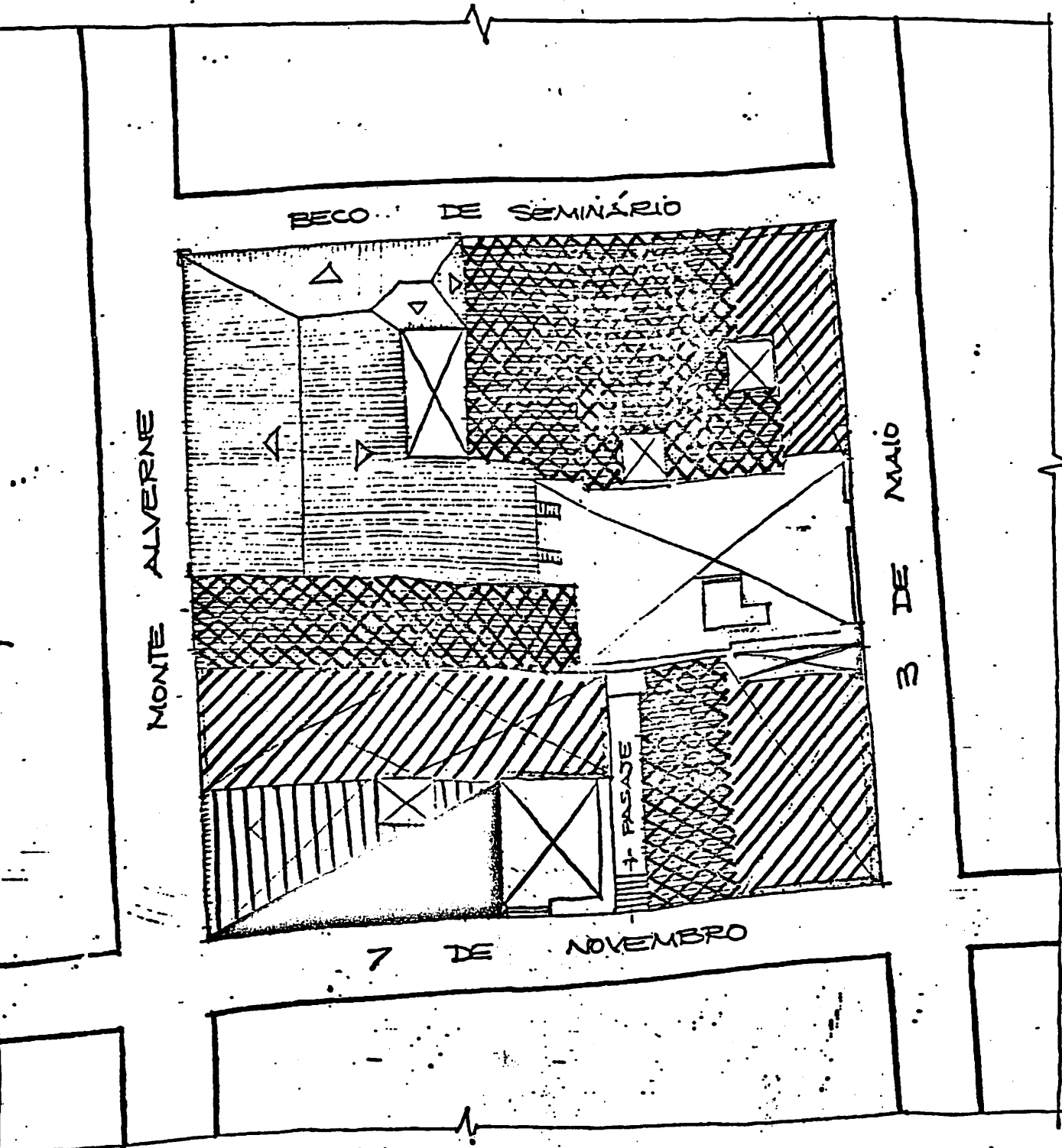


TERRENO BALDO



RUINA

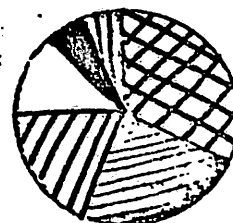


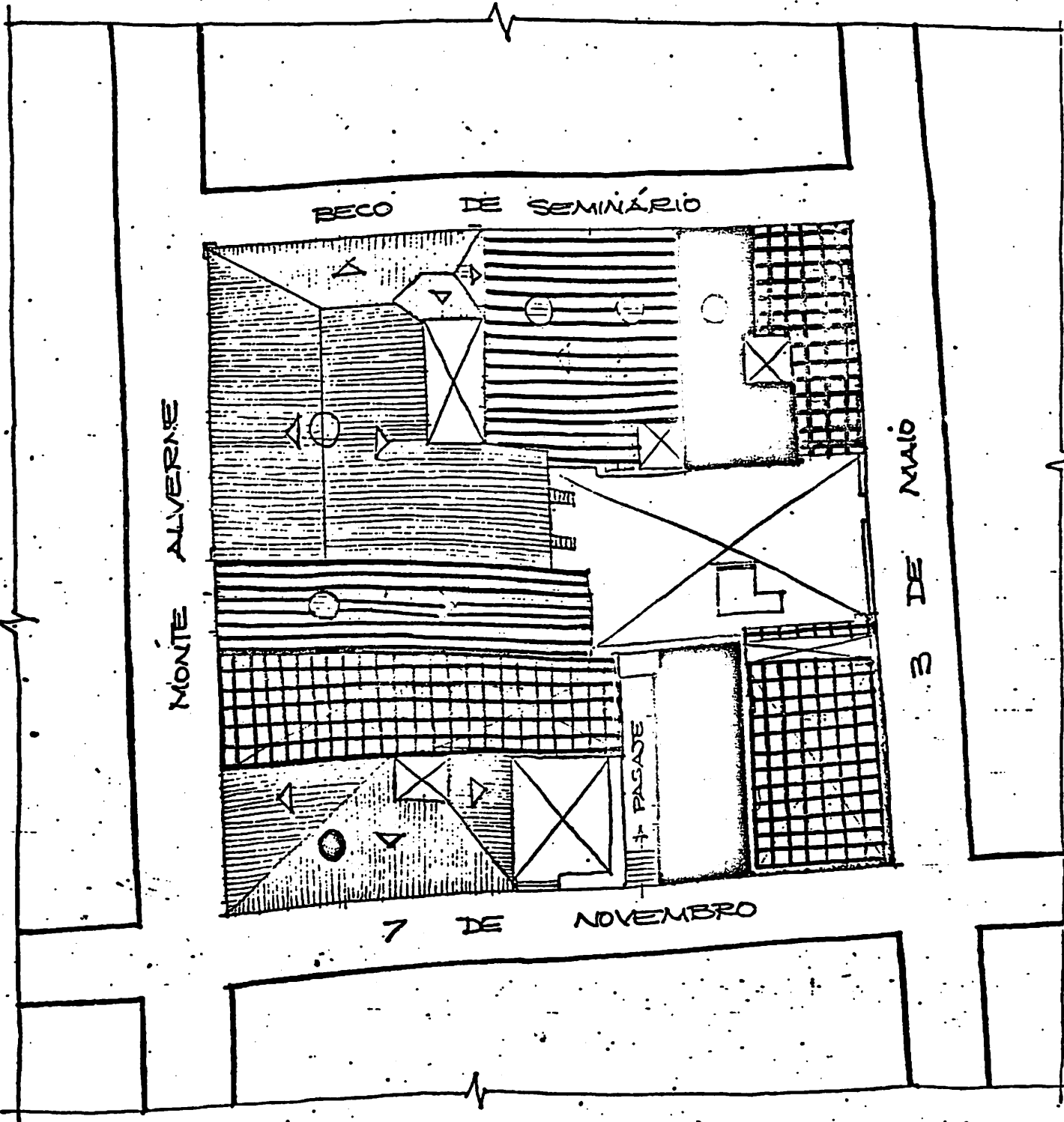


Uso do Solo

-  RESIDENCIAL
-  INSTITUCIONAL
-  DEPÓSITO
-  P. DE SERVIÇO

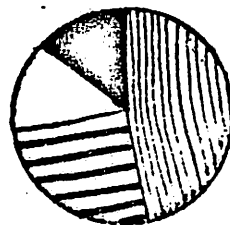
-  TERRENO BALDO
-  RUINA





Nº DE PAVIMENTOS

- | | | | |
|--|---------------|--|----------|
| | 1 PAV. | | RUINA |
| | 2 PAV. | | POÇO |
| | 3 PAV. | | CISTERNA |
| | TERRENO BALDO | | |



Há uma predominância de sobrados, que ocupam cerca de 39,50% da área. Esta é a tipologia característica do centro histórico, conforme se verificou no estudo do entorno.

Por tradição habitar em sobrado significava riqueza, só habitavam casas térreas os mais pobres.

Dois destes sobrados foram reformados provavelmente no início deste século, conferindo-lhes feição moderna, mas ainda restam-lhes vestígios de suas antigas formas coloniais.

Do solar, habitação dos mais nobres, temos um exemplar de excepcional valor monumental, que ocupando quase 1/4 do quarteirão, se impõe sobre as outras edificações, quer pelas proporções e pela beleza de suas formas retas, quer pela sua admirável portada.

A vila, arquitetura de escala menor, é um dos 2 exemplos da área. Possui um valor histórico e social muito importante, reflexo de um momento da História, que não deve ser esquecido.

NÚMERO DE PAVIMENTOS

Quantidade	Nº de Pavimentos	Percentual (em área, m ²) (%)
2	1	13.29
4	2	25.46
4	3	47.68
1	0	13,57

Vê-se que aproximadamente 50% da área é ocupada com edificações de 3 pavimentos, o que aliás se verifica para todo o entorno estudado (universo de 81 casas), onde 26 casas possuem 3 pavimentos.

Logo em seguida aparecem predominando edificações de 2 pa-

vimentos, com 25,46%, e também no entorno outra vez há uma equivalência. Das 81 casas pesquisadas 22 possuem 2 pavimentos.

USO DO SOLO

Quantidade	Uso	Percentual (área, m ²) (%)
5	Residencial	32.17
1	Institucional	22.07
1	Misto (Dep. Sev.)	11.66
1	Terreno Baldio	13.57
3	Ruínas	20.53

Das 10 edificações (excluindo o terreno) metade tem uso residencial, mas corresponde apenas a 32,17% da área portanto não há uma predominância de ocupação territorial por habitação.

Apesar do uso institucional concentrar-se em uma única edificação, esta corresponde a 22,07%, ou seja quase 1/4 do quarteirão.

Considerando o terreno e ruínas como áreas desocupadas (sem uso), estas perfazem um total de 34,1% da área o que demonstra uma baixa densidade na sua ocupação, ou seja uma subutilização da sua capacidade, o que é um desperdício em se tratando de área tão central.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

ESPECIFICAÇÕES SUMÁRIAS DO PROJETO ARQUITETÔNICO DO SMEC

1) DEMOLIÇÕES

Serão demolidos os trechos de construção indicados no projeto.

2) FUNDAÇÕES

As cavas de fundação sob as novas paredes serão executadas de acordo com a natureza do terreno e observando-se as condições de estabilidade das paredes a conservar e a consolidar.

A consolidação de fundações obedecerá as indicações técnicas dos especialistas na matéria.

3) SUPER - ESTRUTURA

Será mantida a estrutura mural existente, consolidando-a onde o diagnóstico, dos especialistas, indicar a necessidade de reforço.

4) ALVENARIA

Serão executadas com tijolo furado ou maciço, a critério do responsável técnico e obedecerão após revestidas as dimensões apresentadas no projeto.

As novas alvenarias do pavimento de subsolo deverão sofrer proteção contra a umidade

5) IMPERMEABILIZAÇÃO

5.1 - Alvenarias de fundação, vigas, baldrame e as contenções do subsolo.

Devem ser impermeabilizadas para proteção contra a umidade ascendente com argamassa de cimento, areia e material hidrofugo, como Sika, Vedacit ou Similar.

5.2 - Paredes Externas

Serão impermeabilizadas por argamassa com hidrófugos

e massa conforme se segue:

- 5.2.1 - Capeamento de argamassa 1:3:4 (cimento, areia e Sika com 20m de espessura impermeabilizada com solução de Sika ou Similar na proporção 1:12 devendo o acabamento da superfície ser áspero.
- 5.2.2 - Decorridas 4 a 6 horas será aplicado o reboco conforme o projeto.

6) TELHADO

6.1 - Estrutura

A estrutura e engradamento do telhado serão feitos em madeira de lei (pau d'arco ou massaranduba) devidamente imunizada.

A estrutura do telhado de obedecer a NB-11 da ABNT.

6.2 - Entelhamento

Em telha cerâmica tipo colonial de barro bem cozido, aplicadas com superposições e encaixes perfeitos.

7) INSTALAÇÕES ELÉTRICAS, HIDRO-SANITÁRIAS E DE INCÊNDIO

Serão executadas de acordo como o projeto específico, seguindo as normas da ABNT.

8) LOUÇA SANITÁRIA E DE COPA

- 8.1 - A louça sanitária utilizada deverá ser da marca Ce-lite Stylus ou Similar bege, sem defeitos.

A quantidade e localização das peças será dada de acordo com o projeto.

- 8.2 - As copas deverão ter bancadas de aço inox com cuba individual de marca fracalanza ou equivalente.

9) METAIS

9.1 - Para lavatórios

Clite - Linha Safira 1875 A8 (240-001-5) ou equiva

lente

9.2 - Para pia de copa

Celite - Linha Safira Misturador Monobloco (241- 017-5) - torneira de pressão MOD. 1158 ou equivalente.

9.2.1 - Para sanitários

Válvula Hydra 2515 linha seca ou equivalente.

9.2.2 - Para portas modernas

Fechaduras La Fonte L.O ou Similar, e dobradiças de chapa de ferro 3X3" em número de 3 por folha.

10) PAVIMENTAÇÃO

10.1 - Externas

Nas áreas de circulação externas, será usada a pavimentação em lajes de arenito rústico, com 40X40 cm com espaçamento de 8 cm entre elas, gramado.

10.2 - Internas

10.2.1 - Garagem e depósitos (pav. térreo e subsolos). Pi sos cimentados com argamassa de cimento e areia grossa traço 1:4.

10.2.2 - Salas do pav. térreo

Recuperação dos pisos originais quando possível - substituição dos pisos indicados em projeto por lajotas de barro cozido 30X30CM

10.2.3 - Salas dos pav. superiores

Recuperação dos tabuados existentes, substituição dos pisos indicados em projetos por tabuado de su cupira com largura de 30 cm.

10.2.4 - Sanitários

Piso cerâmico e mosaico monogrês champagne da Ce ramus ou Similar.

11) FORROS

11.1 - Deverão ser recompostos os forros originais obedecendo os mesmos materiais e dimensões

11.2 - Os novos forros propostos serão em tabuado com 3cm de espessura e largura de 20cm sustentado por barroteamento de pau-d'arco ou massaranduba.

O encontro das paredes com os novos forros um bite no remate, feito na mesma madeira do forro.

12) REVESTIMENTOS

12.1 - Externos

Emboço de argamassa de cimento barro e areia traço 1:2:5

Reboco em argamassa de cal de pedra e areia fina traço 1:3 preparado para recebimento de pintura.

12.2 - Internos

12.2.1 - Emboço em argamassa de cimento barro e areia - traço 1:2:8.

Reboco em argamassa de cal de pedra e areia fina - traço 1:3 preparado para recebimento de pintura.

12.2.2 - Em sanitários e copas

Azulejo decorado tipo Iasa ou Similar assentado com argamassa de cimento barro e areia traço 1:1:6 - até o teto.

13) ESQUADRIAS

As novas esquadrias obedecerão aos modelos já existentes identificados nas fichas de esquadrias e serão executadas em madeira de lei (vinhático, sucupira ou louro).

14) ESCADARIAS

14.1 - Em estrutura de madeira de lei, com degraus em placas de 25cm de espessura conforme projeto.

14.2 - Em estrutura de concreto com pisos dos degraus re

vestido em madeira de lei.

14.3 - Helicoidal, com estrutura metálica, e degraus em madeira de lei

15) IMUNIZAÇÕES

Todas as peças de madeira que compõem telhados, e estruturas de pisos e forros, assim como esquadrias e eventuais balcões esquadrias e grades devem sofrer imunização com produtos à base de pentaclorofenol - por imersão.

16) PINTURA

Todas as Superfícies a serem pintadas deverão receber massa e regularização cuidadosamente preparada

16.1 - Externas e Internas

Pinturas com tinta à base de água ou cal em 3 de mãos - em cor pastel

16.2 - Esquadrias

Devem ser protegidas com uma demão de zarcão como impermeabilizante.

A pintura deverá ser feita com tinta à base de óleo, de fabricação nacional - Coral ou similar.

17) DIVERSOS

17.1 - Divisórias

Formiplac incombustível - com trecho superior em vidro nos locais indicados no projeto

17.2 - Balcões

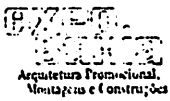
integrados à divisória Formiplac incombustível

ORÇAMENTOS

REF.		PLANILHA DE CUSTOS				027100 1521113 Arquiteto e Projetista, Montagem e Construção	
DATA / /		CLIENTE: SEPLAM					
PAG. 01 RUB		OBRA: SMEC/CAMI					
CODIGO	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL		
01	CANTEIRO DE OBRAS						
01.1	Barracão	Vb	---	---	7.000.000		
01.2	Silos e passarelas	Vb	---	---	3.000.000		
01.3	Tapumes	m ²	380	55.000	20.900.000		
01.4	Anaídes	m ²	1.242	14.500	18.009.000		
01.5	Escoramento metálico	Vh	---	---	8.000.000		
					56.909.000		
02	EQUIPAMENTOS DE OBRA, FERRAMENTAS E EQUIP. DE SEGURANÇA	Vb	---	---	35.412.983		
					35.412.983		
03	PROSPECCÕES E DIAGNÓSTICOS						
03.1	Forros antigos	Vb	---	---	8.000.000		
03.2	Pisos antigos	Vb	---	---	2.000.000		
03.3	Vestígios de envazaduras originais	Vb	---	---	2.000.000		
03.4	Fundações antigas	Vb	---	---	3.000.000		
03.5	Outros elementos	Vh	---	---	6.000.000		
03.6	Eventuais (15%)				3.150.000		
					24.150.000		
04	DENOLICOES						
04.1	Demolição de parede	m ³	73	20.548	1.500.004		
04.2	Demolição de cobertura	m ²	563	2.132	1.200.316		
04.3	Demolição de pisos	m ²	631	3.170	2.000.270		
04.4	Demolição de reboco interno	m ²	1.230	6.505	8.001.150		
04.5	Demolição do reboco externo	m ²	1.242	6.602	8.199.684		
04.6	Transporte vertical	m ³	301	5.980	1.799.980		
04.7	Carregamento de caçamba	m ³	301	4.984	1.500.184		
04.8	Retirada de entulho	m ³	395	21.000	8.295.000		

REF.		PLANILHA DE CUSTOS				
DATA / /		CLIENTE:				
PAG. 02	RUB	OBRA:				
		SEPLAM				
		SMEC/CANI				
CODIGO	DESCRIÇÃO		UNID.	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL
04.9	Retirada de entulho		m ³	301	19.000	5.719.000
						38.215.588
05	SONDAGEM DO SOLO		Vb	---	---	7.000.000
						7.000.000
06	FUNDAÇÕES E ESTRUTURA					
06.1	Alvenaria pedra para fundação		m ³	21	250.000	5.250.000
06.2	Socalque fundações		Vb	---	---	4.320.000
06.3	Formas		m ²	466	45.000	20.970.000
06.4	Concreto fck 180 kg/cm ³		m ³	79	405.000	31.995.000
06.5	Aço CA Ø = 1/2" a 1"		kg	3.792	5.000	18.960.000
06.6	Costura de concreto nas fissuras		Vb	---	---	5.430.000
						86.925.000
07	ALVENARIAS					
07.1	Alvenaria de blocos cer. 6 furos		m ²	620	25.350	15.717.000
07.2	Divisória em aglomerado		m ²	157	124.000	19.468.000
						35.185.000
08	REVESTIMENTOS					
08.1	Chapisco interno		m ²	5.460	3.430	18.727.800
08.2	Emboço interno		m ²	5.460	7.320	39.967.200
08.3	Reboco interno		m ²	5.460	3.454	18.858.840
08.4	Azulejo		m ²	203	32.430	6.583.290
08.5	Chapisco externo		m ²	1.243	3.430	4.263.490
08.6	Emboço externo		m ²	1.243	7.320	9.090.760
08.7	Reboco externo		m ²	1.243	3.454	4.293.522
						101.784.702

REF.		PLANILHA DE CUSTOS				 SEPLAN Arquitetura Promocional, Montagem e Construção	
DATA / /		CLIENTE	SEPLAN				
PAG. 03 RUB		OBRA	SMEC/CAMI				
CÓDIGO	DESCRIÇÃO		UNID.	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL	
09	INSTALAÇÕES						
09.1	Instalações elétricas e hidro-sanitárias		Vb	---	---	188.500.000	
09.2	Telefônica		Vb	---	---	15.000.000	
09.3	Instalações especiais		Vb	----	---	14.500.000	
09.4	Incêndio e ar condicionado		Vb	---	---	415.000.000	
						633.000,000	
10	IMPERMEABILIZAÇÃO E IMUNIZAÇÃO						
10.1	Impermeabilização		Vb	---	---	10.741.000	
10.2	Imunização		Vb	---	---	16.414.000	
						27.155.000	
11	CALHA DE ZINCO		m	42	37.420	1.571.640	
						1.571.640	
12	COBERTURA						
12.1	Estrutura do telhado		m ²	882	54.903	48.424.562	
12.2	Telhas tipo colonial (barro cozido)		m ²	882	40.002	35.281.880	
						83.706.442	
13	ESQUADRIAS						
13.1	Janelas de guilhotina		m ²	56	285.000	15.960.000	
13.2	Janelas com almofada		m ²	43	312.420	13.434.060	
13.3	Portas de calha		m ²	93	134.780	12.534.510	
13.4	Portas industriais		m ²	19	165.430	3.143.170	
13.5	Balcões		m ²	32	138.415	4.429.280	
13.6	Grade de ferro		m ²	16	150.000	2.400.000	
13.7	Janela de veneziana, almofada e caixilho		m ²	09	343.000	3.087.000	
13.8	Ferragem das esquadrias		Vb	---	---	11.430.000	
						66.418.050	

REP.		PLANILHA DE CUSTOS						
DATA / /		CLIENTE: SEPLAM						
PAG. 04	RUD	ODR: SMEC/CAMI						
CÓDIGO	DESCRIÇÃO				UNID.	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL
14	VIDROS							
14.1	Vidro liso 3 mm				m ²	200	48.000	9.600.000
								9.600.000
15	LAJE DE IMPERNEABILIZAÇÃO				m ²	543	18.431	10.008.033
								10.008.033
16	PISOS							
16.1	Lajotas de barro				m ²	503	24.114	12.129.342
16.2	Cimentado				m ²	68	17.210	1.170.280
16.3	Cerâmica vitrificada 0,07 ⁵ x 0,15				m ²	47	21.417	1.006.599
16.4	Tabuado sobre barroteamento				m ²	449	77.428	34.765.172
16.5	Barroteamento de piso				Vb	---	---	147.000.000
16.6	Tabuado sobre laje de concreto				m ²	248	95.472	23.677.056
16.7	Lajota de arenito				m ²	131	27.460	3.597.260
								223.335.715
17	FORROS							
17.1	Recuperação dos forros tipo gamela				m ²	137	75.504	10.344.000
17.2	Recuperação forro tipo caixotão				m ²	22	112.000	2.464.000
17.3	Forro plano liso (saia e camisa)				m ²	1.086	105.584	114.664.000
								127.472.000
18	PINTURA							
18.1	Pintura externa				m ²	200	8.460	1.692.000
18.2	Pintura interna				m ²	7.613	7.450	56.716.850
18.3	Pintura esquadrias				m ²	650	11.430	7.429.500
18.4	Pintura forros				m ²	2.085	11.940	24.894.900
18.5	Pintura sobre gradis				m ²	85	12.400	1.054.000
								91.787.250

REF		PLANILHA DE CUSTOS				Arquitetura Profissional Montagens e Construção	
DATA / /		CLIENTE: SEPLAN					
PAG. 05 RUB		OSPA: SMEC/CANI					
CODIGO	DESCRIÇÃO		UNID.	QUANTIDADE	PREÇO UNITÁRIO	PREÇO TOTAL	
19	CIRCULAÇÃO VERTICAL						
19.1	Escadas de madeira - restauração		Vb	---	---	11.000.000	
19.2	Escada de pedra - restauração		Vb	---	---	3.800.000	
19.3	Escadas de madeira		Vb	---	---	3.300.000	
19.4	Escada metálica		Vb	---	---	1.970.000	
						20.070.000	
20	RESTAURO DE ELEMENTOS ARTÍSTICOS E PEDRA						
20.1	Restauração dos gradis		Vb	---	---	3.500.000	
20.2	Limpeza das bacias de pedra (tipo púlpito)		Vb	---	---	3.500.000	
20.3	Limpeza das bacias de pedra (tipo corrida)		Vb	---	---	4.200.000	
20.4	Restauração das molduras de massa		Vb	---	---	1.500.000	
20.5	Restauração de forros originais		Vb	---	---	10.000.000	
20.6	Restauração cercaduras de pedra		Vb	---	---	2.400.000	
20.7	Restauração da portada		Vb	---	---	7.000.000	
						32.100.000	
21	PAISAGISMO						
21.1	Ajardinamento pátio		Vb	---	---	5.470.000	
						5.470.000	
22	LIMPEZA GERAL						
22.1	Calafetagem		m ²	1.410	5.314	7.492.740	
22.2	Raspagem assoalho		m ²	1.656	5.314	8.799.984	
22.3	Enceramento		m ²	2.517	1.930	4.852.810	
22.4	Limpeza geral		m ²	2.720	1.460	3.971.200	
						25.121.734	
23	TOTAL		--	--	--	1.742.408.157	
	BDF-30f					522.722.441	
						2.265.130.578	

FICHAS DE VISTORIA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA		IMÓVEL: EX - SEMINÁRIO, DE SÃO DAMASO. LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR BA.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			- ACIMENTADO (CORR BRANCO) - SE HACE NOTAR QUE EXISTEN PRUEBAS DE QUE EL PISO ORIGINAL (QUE EN SECTORES SE VÉ) ES DE TIPOLO EN ESCAMA DE PEIXE.	(VER FOTOGRAFIA).
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		50		
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			- FUERTE PRESENCIA DE HUMEDAD EN EL AL- FEIZAR DE LA SEGUNDA JANELA. (HACIA FA- CHADA DE PECO DE SEMINARIO). - REVESTIMIENTO FOTO (AGOSTO 1984).	
	SEMI CONSERVADO		90		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO		100	- HOY EN BUEN ESTADO; Y TAMBIEN SE INDICA QUE NO SE TRATO LA PARED CONTRA HUMED- DAD.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		100	- HOY, RECIEN PINTADA EL ESCRITORIO APARE- CE EN BUEN ESTADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO		90	- PINTADO EN BRANCO MARFIL (SENTIDO LON- GITUDINAL).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO			- INSTALACION ELECTRICA APARENTE A LO LARGO DEL FORRO, PAREDES Y RODAPÉ. - ILUMINACION FLUORESCENTE. - INSTALACIÓN TELEFÓNICA TAMBIÉN APARENTE.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

VCECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DÂMASO.				
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: SAGUÃO		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.				
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		CIDADE: SALVADOR BA.				
		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES				
PISOS	CONSERVADO	90	- EM BUEN ESTADO, NÓTESE EL DESGASTE EN LOS PASOS DE LA ESCADA DE ARENITO, QUE CONDUCE AL PRIMER PAV. (2º PISO). - SE HACE NECESARIA, UNA PROSPECCIÓN EN EL PISO. PROBABLEMENTE FUE DE TIJOLO O PIEDRA.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
ALVENARIA	CONSERVADO	80	- APARENTEMENTE EN BUEN ESTADO (SOBRETUDO LA PARED PORTANTE, QUE CIERRA EL ESPACIO SOBRE EL FONDO). - NOTAR QUE EL PILAR PRINCIPAL QUE HOY LUCE EN APARENTE BUEN ESTADO, TIENE PROBLEMA DE FLAMBAGEM.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
REVESTIMENTO	CONSERVADO	100	- RECIENTEMENTE REVOCADO, LUCEN LAS PAREDES SIN PROMELA ALGUNO. - AL NO TRATARSE EL PROB. DE HUMEDAD, ES DE ESPERAR QUE EN UNOS MESES APAREZCA.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
PINTURA	CONSERVADO	100	- ACABARON DE PINTAR EL IMÓVEL. - RECOMENDABLES ES UNA PROSPECCION A LAS PAREDES PARA HALLAR EL ORIGINAL EN COR.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
FORRO	CONSERVADO	90	- EN ALGUNOS CANTOS (ESQUINAS) EXISTE DESGASTE. - SE PRECISA REVISAR AL INTERIOR DEL FORRO PARA DESCARTAR LA ACCIÓN DEL CUPIM.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
COBERTURA	CONSERVADO	X						
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
INST. ELEC. HID	CONSERVADO	100	- TODA ENTUBADA EM P.V.C. - ILUMINADO POR MEDIO DE FLUORESCENTES.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINARIO DE SÃO DAMASO	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO:		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE	
		Nº 3		CIDADE: SALVADOR, BA.	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS (*)	CONSERVADO			- ORIGINAL EM TIPOLO - ESCAMA DE PEIXE, ESTÁVA EM ESTADO DE PODER CONSOLIDARLO. (*) SE DEBE CONSIDERAR QUE, AL IGUAL QUE EN EL CORREDOR A SSHT, SE LE CUBRIÓ CON CEMENTO.	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			- EN BUEN ESTADO SIN PRESENCIA DE FISURAS IMPORTANTES; SIN EMBARGO (PORÉM) APRESENTA HUMEDAD ASCENDENTE. → HOY EXISTEN DIVORIAS DE MADERA, COMO SE INDICA EN PLANO DE PISOS Y FORROS.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			- POR LA PROPIA ALVENARIA, ÉSTE SE ENCUENTRA EN ACEPTABLE ESTADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			- SE ACABO DE PINTAR RECIENTEMENTE.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO			- APARENTE ESTADO BUENO. - AL IGUAL QUE EN CASOS ANTERIORES, SE PRECISA INVESTIGAR EL INTERIOR PARA CONSTATAR EL ESTADO DE SU ESTRUCTURA.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID	CONSERVADO			- LAMPARAS FLUORESCENTES.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: CORREDOR A SH. N.º 6Y1		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			- ORIGINAL EM ESCAMA DE PEIXE (TÍTULO); A- PRESENTABA ESTADO AVANÇADO DE HUMEDAD. (OBSERVAR FOTO). (*) SE HACE NOTAR QUE ACTUALMENTE SE HIZO UNA "CUBIERTA" CON CEMENTO (PULIDO).	- SE RECOMIENDA LA INMEDIATA RESTITUCIÓN Y CONSERVACIÓN DE PISO ORIGINAL DE TÍTULO-ESCA- MA DE PEIXE.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO		100		
ALVENARIA	CONSERVADO			- EL SECTOR DE LOS BAÑOS ES EL MÁS AFECTA- DO. SE PRECISA DE UNA REVISIÓN DE LA INS- TALACIÓN HIDRAULICA (AL INTERIOR DEL PISO Y ALVENARIA.	
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			- HUMEDAD EN LA PARED DEL SANITARIO, AFRE- SENTÁNDOSE FORO (DE MEDIA ALTURA PARA BA- XO).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			- HOY APARECE BIEN PINTADO, MÁS, SIN MAYOR ACABAMIENTO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO			- ATACADO DE CUPIM'S (MITADE EM XPARIÊNCIA). SOBRETUDO ENCIMA DAS PORTAS DE LOS SANITA- RIOS.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO			- INSTALACIÓN ELÉCTRICA EMPUTIDA CON LÁMPA- RAS FLUORESCENTES.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		V I S T O R I A		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.			
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: ALMOXARIFADO Nº 7		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.			
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES			
PISOS	CONSERVADO		EM TIJOLO (ESCAMA DE PEIXE); JÁ BASTANTE GASTADO. (VER FOTOGRAFIA). - ATUALMENTE FUE CUBERTO CON CEMENTO.				
	SEMI CONSERVADO						
	MAU CONSERVADO	75					
	SEM CONSERVAÇÃO						
ALVENARIA	CONSERVADO	85	- NÃO PRESENTA SINAIS VISÍVEIS DE QUALQUER DEFORMAÇÃO. - SE DEBE OBSERVAR A PRESENÇA DE HUMIDADE (PARTES BAIXAS) EM CONTACTO COM PATIO				
	SEMI CONSERVADO						
	MAU CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
REVESTIMENTO	CONSERVADO		- PEQUENOS ESTRAGOS EN LAS PARTES BAJAS, (EN CONTACTO CON EL PISO) DEBIDO A CERCANÍA CON EL PATIO INTERIOR.				
	SEMI CONSERVADO	80					
	MAU CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
PINTURA	CONSERVADO		- ESTRAGOS DEL CUPIM Y DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD.				
	SEMI CONSERVADO	80					
	MAU CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
TÓRPO	CONSERVADO		- ATACADO POR CUPIM (VER FOTOS).				
	SEMI CONSERVADO						
	MAU CONSERVADO	70					
	SEM CONSERVAÇÃO						
COBERTURA	CONSERVADO						
	SEMI CONSERVADO						
	MAU CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
INST. ELECT. HID	CONSERVADO		- ILUMINACIÓN EN 3 LAMPARAS FLUORESCENTES, INSTALACIÓN APARENTE POR SOBRE EL TÓRPO Y PAREDES CON ENMIENDOS DE POCA DURABILIDAD.				
	SEMI CONSERVADO						
	MAU CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.	
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: DEPOSITO S/USO. Nº 9		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.	
CIDADE: SALVADOR, BA.						
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
					OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO				-TÚPOLO (ESCAMA DE PEIXE) -EXISTEN PARTES CON NOTORIO ATAQUE DE HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
ALVENARIA	CONSERVADO				-PRESENTA RAJADURAS Y MANCHA DE HUMEDAD ENORME EN LA PARED QUE COMUNICA CON EL HALL DE INGRESO.	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
REVESTIMENTO	CONSERVADO				-HUMEDAD QUE AFECTA A CIERTOS SECTORES	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
PINTURA	CONSERVADO				-EN APARENTE ESTADO DE ABANDONO; NO TIENE MANTENIMIENTO.	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
TÓRRO	CONSERVADO				-DE SAIA E CAMISA CON ATAQUE DE CUPIM (VER FOTOGRAFÍAS).	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
COBERTURA	CONSERVADO					
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO				LA INSTALACIÓN CORRE EXPUESTA A LOS ATAQUES DE HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO SÃO DAMASO.			
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: SANITÁRIOS		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.			
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			Nº 10/12		CIDADE: SALVADOR, BA.			
			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES			
PISOS	CONSERVADO		- EM CERÂMICA AMARELA; EM SENTIDO LONGITUDINAL, APOYADA EN LATA DE CONCRETO. IMPORTANTE: HOY APRESENTA OTRO CERAMICO (COLOR VERDE), PRODUCTO DE RECIENTES ARREGLOS.		- PARA DETALLE DE PISO Y FORRO VER PLANO ESPECÍFICO.			
	SEMI CONSERVADO							
	MAL CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
SILVARIÁ	CONSERVADO		- NO PRESENTA DEFICIÊNCIAS; SEGURAMENTE POR SER RELATIVAMENTE NUEVA (19%).					
	SEMI CONSERVADO							
	MAL CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
REVESTIMIENTO	CONSERVADO		- LA MAYÚSCULA (LADRILLO) ES BRANCA Y ESTÁ EN PERFECTO ESTADO.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAL CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
PINTURA	CONSERVADO		- LA PARTE QUE CORRESPONDE (POR ENCIMA DEL FALSO FORRO) ESTÁ ACCEPTABLE.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAL CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
FORRO	CONSERVADO		- LATA DE CONCRETO EN BUEN ESTADO.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAL CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
COBERTURA	CONSERVADO							
	SEMI CONSERVADO							
	MAL CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		- ELÉCTRICA APARENTE. - HIDRÁULICA EMBUTIDA, EN BUEN ESTADO AMBAS.					
	SEMI CONSERVADO							
	MAL CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINARIO DE SÃO DAMASO.
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: PATIO INTERNO Nº 14		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO
					OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO				- ACIMENTADO GROSSO, SEM NINGUM TRATAMENTO ESPECIAL, AFECTADO POR HUMEDAD; LOS ESCOTOS DE SÃO DAMASO Y VECINOS ESTÁN QUEBRADOS Y ACRECENTAN ESTA SITUACIÓN.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO				- PARA MAYOR DETALLE OBSERVAR FOTOGRAFÍAS DONDE APARECEN LOS 4 FRENTES QUE DÁN A ESTE PATIO CERRADO.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		80		
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				- SE HAN PERDIDO LAS CONDICIONES PARA SU CONSERVACIÓN (MANCHAS DE DIVERSO TAMAÑO; HUMEDAD QUE ASCIENDE Y DECE CONTRIBUYE A/SU DETERIORO).
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÉRREO	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				- PATIO ABIERTO.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT.	CONSERVADO				- INSTALACIÓN HIDRÁULICA APARENTE, SALIENDO A LA ALTURA DEL TÉRREO, PERCORRE DIAGONALMENTE EL PATIO UN TUBO P.V.C. (COLOR CREMA).
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

- ESTE PATIO ES FECHADO EN 3 LADOS POR SÃO DAMASO Y EL RESTANTE LO COMPLETA REDE DE SEMINARIO #1; DESTE LADO LA ALVENARIA PRESENTA ESTADO EM EMERGENCIA: EL REVESTIMIENTO CAYÓ EN GRAN PARTE Y ESTÁ COMPROMETIDO CON RAJADURAS, DESCASQUE, LA PINTURA ESTA CUBIERTA DE MOFO, APARECE TAMBIÉN ESCOTO EN PVC. FURADO Y LA INSTALACIÓN DE AGUA APARECE TAMBIÉN FURADA (ÉSTO ES NOTORIO), SALIENDO DE LA JANELA DEL TÉRREO, YENDO HASTA EL PRIMER ANDAR.

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: BIBLIOTECA Nº 15		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.
CIDADE: SALVADOR, BA.					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		RESERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO	90	- EL TABUADO ESTÁ EN ESTADO BUENO; POREM PRECISASE DE PESQUISAR EL ESTADO DEL PARROTEAMENTO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		- AGRIETAMENTO SOBRE LA ESQUINA PRINCIPAL, PROBABLEMENTE DEBIDO A SOBRECARGAS, PROBLEMA DE 1ª PRIORIDAD A RESOLVER EN SÃO DAMASO. LAS PAREDES FRANCESAS ESTÁN BIEN.		
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO	90	- RECIENTEMENTE CONCERTADOS DESPRENDIMIENTOS EN LA ESQUINA PISO DES. CON MONTE ALVERNE.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		- RECIÉN PINTADO (BRANCO).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PÓREO	CONSERVADO	90	- EN LAS JUNTAS DEL TABUADO SACA E CAMISA SE DESTACA LA ACCIÓN DEL CUPIM.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELÉC. + 110	CONSERVADO	90	- PROTEGIDA (P.V.C.) FLUORESCENTES.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: DA EIC		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
				OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO	90	- TABUADO EM BUEN ESTADO, RECIENTEMENTE CONCERTADO (NIVELADO).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	75	- LEVES RASGADURAS ALREDEDOR DE JANELA QUE PROBABLEMENTE TENGA QUE VER COM PILAR DE TERREDO (SAGUÃO) - AL LADO DE MENSULA DE ARENITO (IZQUIERDA ENTRANDO) SE OBSERVA GRAN MANCHA DE HUMEDAD, EN CONTACTO CON EL FORRO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO	75	- DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO	80	- RECIENTEMENTE PINTADO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO	95	- EN APARENTE BUEN ESTADO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID	CONSERVADO	90	- INSTALACIÓN TOTALMENTE PROTEGIDA. - ILUMINACIÓN A BASE DE FLUORESCENTES.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		V I S T O R I A		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: BODEGA		LOCALIZAÇÃO:	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
OBSERVAÇÕES					
FISOS	CONSERVADO			-SE OBSERVA HUMIDIMIENTOS, PROBABLEMENTE A CAUSA DE DESGASTE DEL PARROTEAMIENTO.	
	SEM CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			-PRESENTA ALGUNAS RAJADURAS SOBRE LA PARED QUE DA CON EL FREDO VECINO (R. MONTE ALVERNE #27); Y AL LADO DE JANELA QUE DA A TRAGALUZ.	
	SEMI CONSERVADO	80			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO	80		-DESTRENDIMIENTO POR HUMEDAD RECIENTEMENTE CONCERTADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO	90		-RECIENTEMENTE PINTADO (BRANCO).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TORO	CONSERVADO	75		-EN JUNTAS (CON LA ALVENARIA) SE OBSERVA ATAQUE DE CUPIM.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
CUBIERTA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO			-SUPERIOR CUBIERTA (P.V.C.). -INTERIOR DESCUBIERTA.	
	SEMI CONSERVADO	80			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO			
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO:		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE			
		Nº 19		CIDADE: SALVADOR, BA.			
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES			
PISOS	CONSERVADO		- EN LA PARTE DE CONEXION CON LA ESCADA APARECEN HUNDIMIENTOS, DEBIDO SEGURAMENTE A PUTRIMIENTO EN SU ESTRUCTURA. (*) HOY SE LE HA TRATADO CON CERA PARA PROTEGER.				
	SEMI CONSERVADO	75					
	MAL CONSERVADO	(*)					
	SEM CONSERVAÇÃO						
ALVENARIA	CONSERVADO		- EN LOS MARCOS DE LAS JANELAS PRESENTA AGRIETAMENTOS POR HUMEDAD. - SE OBSERVÓ QUE UN PILAR TIENE LIGERA RAJADURA HORIZONTAL (EN LA PARTE ALTA E 2.50 h).				
	SEMI CONSERVADO	75					
	MAL CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
REVESTIMENTO	CONSERVADO		- RECIENTEMENTE TRATADO, NO APARECEN PROBLEMAS.				
	SEMI CONSERVADO	90					
	MAL CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
PINTURA	CONSERVADO	95	- RECIENTEMENTE PINTADO EN PLANO.				
	SEMI CONSERVADO						
	MAL CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
TORRO	CONSERVADO	75	- EN APARENTE BUEN ESTADO; SIN EMBARGO SE APRECIÁ CLARA ACCIÓN DE CUPIMAS. SE HACE NECESARIO INVESTIGAR AL INTERIOR DEL TORRO PARA COMBATIR AL CUPIM.				
	SEMI CONSERVADO						
	MAL CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
COBERTURA	CONSERVADO						
	SEMI CONSERVADO						
	MAL CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						
INST. ELET. HID.	CONSERVADO	70	INSTALAÇÃO ELÉTRICA: - EXPUESTA EN LA PARTE INFERIOR; PROTEGIDA EN LA PARTE SUPERIOR (TUBOS P.V.C.).				
	SEMI CONSERVADO						
	MAL CONSERVADO						
	SEM CONSERVAÇÃO						

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO:		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
OBSERVAÇÕES					
PISOS	CONSERVADO		85	- EN BUEN ESTADO; ACTUALMENTE ESTÁ CUBIERTO EL TABUADO POR TAPETES (VERMELHOS); NECESITA TRATAMIENTO DE NIVELACIÓN. (VER FOTOS).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			- EN LOS DÍNTILES DE LAS 2 JANELAS QUE ABARCA ESTE CÔMODO SE NOTA CLARA ACCIÓN DE HUMEDAD, LA CUAL HA CONSEGUIDO EXTRAÍDOS DÍSENTOS SOBRE LAS PAREDES EN MENCIÓN.	
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO			- HUMEDAD A PUNTO DE PRODUCIR DESPRENDIMIENTOS. (EN ESQUINAS).	
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			- EN EL SECTOR DE LADO DE LAS JANELAS PRESENTA DESAGREGACIÓN.	
	SEMI CONSERVADO		60		
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÔRPO	CONSERVADO		70	- EN DIVERSOS PUNTOS PRESENCIA DE CUPIMIS. (TRATARLO AL INTERIOR).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		90	- ILUMINACIÓN POR FLUORESCENTE Y LAMPARA (PANTALLA) DE FIERRO PINTADO EN PRETO. - CUBIERTA LA INSTALACIÓN POR P.V.C (PISOS).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.		VISTORIA COMODO INSPECCIONADO: CHUFA		Nº 22	IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO. LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERAS. CIDADE: SALVADOR, BA.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO	90	- EN BUEN ESTADO; EL TABUADO FUE PULIDO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	75	- PRESENTA RAJADURA PROFUNDA EN ESQUINA CONECTADA CON POCO #1 (PRECIO DE AL LADO).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	80	- DESPRENDIMIENTOS SÓLO EN RAJADURA.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO	90	- EN BUEN ESTADO (BRANCA).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÉRCOS	CONSERVADO	80	- ACCIÓN DE CUPIMS EN JUNTAS; SE RECOMIENDA REVISAR ESTRUCTURA DE TETO. - EN APARENTE ESTADO ACCEPTABLE.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECTRIC.	CONSERVADO	90	- INSTALACIÓN ELECTRICA TOTALMENTE PROTEGIDA POR P.V.C.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DÂMASO.						
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: SANITÁRIOS		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.						
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			Nº 2374		CIDADE: SALVADOR, BA.						
			DESCRÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES							
PISOS	CONSERVADO	100	- PISO DE AZULEJO (16x8) COLOR VERDE. - RECENTEMENTE (SETIEMBRE '84) TROCADO.								
	SEMI CONSERVADO										
	MAU CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
ALVENARIA	CONSERVADO	90	- APARENTEMENTE EN BUEN ESTADO, PUES LA MAYOLICA CUBRE CASI TODA.								
	SEMI CONSERVADO										
	MAU CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
REVESTIMIENTO	CONSERVADO	90	- CUBIERTO DE AZULEJOS (LADRILLO 15x15 BRANCO); EL RESTO, EN BUEN ESTADO.								
	SEMI CONSERVADO										
	MAU CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
PINTURA	CONSERVADO										
	SEMI CONSERVADO										
	MAU CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
TÓRDO	CONSERVADO	75	- LA LAGE DE CEMENTO PRESENTA MANCHAS (PROBABLE HUMEDAD). - EL FALSO DE MADERA ESTÁ EN BUEN ESTADO.								
	SEMI CONSERVADO										
	MAU CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
COBERTURA	CONSERVADO										
	SEMI CONSERVADO										
	MAU CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
INST. ELECT. HÍD.	CONSERVADO	80	- INST. ELECTRICA: 90% PROTEGIDA. - INST. SANITARIA (HIDRAULICA): TANQUES DE SANITARIOS DAÑADOS.								
	SEMI CONSERVADO										
	MAU CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO:		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALEGRE.	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
OBSERVAÇÕES					
PISOS	CONSERVADO	☒	80	TABUADO EM APARENTE BOM ESTADO.	
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAL CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
ALVENARIA	CONSERVADO	☐		- HACIA LA ESQUINA IZQUIERDA, ENTRANDO, SE OBSERVA RAJADURA CON DESPRENDIMIENTO RECIENTE CONCERTADA MAS, CON PRESENCIA DE HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO	☒	75		
	MAL CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
REVESTIMENTO	CONSERVADO	☒	80	- RECIENTE CONCERTADO. - PARTES DANADAS POR MOBILIÁRIO METÁLICO.	
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAL CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
PINTURA	CONSERVADO	☒	100	- RECIENTE PINTADO EL CÔMODO (BRANCO).	
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAL CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
TÔRREDO	CONSERVADO	☐		- CONCERTADO RECIENTEMENTE, MAS, SE ADIERTE PRESENCIA DE CUPIM Y HUMEDAD DE LUVIAS Y ASCENDENTE (PISOS).	
	SEMI CONSERVADO	☒			
	MAL CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
COBERTURA	CONSERVADO	☐			
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAL CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO	☒	80	- INSTALACIÓN ELÉCTRICA: AL IGUAL QUE EL CÔMODO 19: PARTE SUPERIOR PROTEGIDA; PARTE INFERIOR EXPUESTA.	
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAL CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO:		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
				OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO	☒	90		- AMBIENTE PRÉ-ESCOLAR, DIVIDIDO POR PAINEL DE MADEIRA (RETICULADO). - SITUAÇÃO SIMILAR QUE EM CÔMODO #28.
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAU CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
ALVENARIA	CONSERVADO	☒	90		
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAU CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
REVESTIMENTO	CONSERVADO	☒	90		
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAU CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
PINTURA	CONSERVADO	☒	95		
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAU CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
TÓRREO	CONSERVADO	☒	90		
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAU CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
COBERTURA	CONSERVADO	☒			
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAU CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			
INST. ELET. HID.	CONSERVADO	☒	80	- 4 FLUORESCENTES DE 4 SALIDAS C/4.	
	SEMI CONSERVADO	☐			
	MAU CONSERVADO	☐			
	SEM CONSERVAÇÃO	☐			

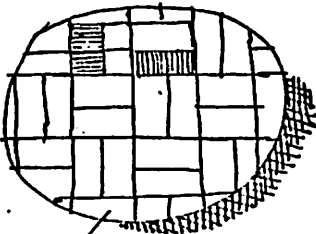
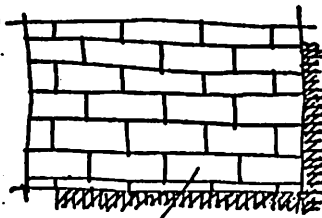
V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO:		LOCALIZAÇÃO: PUA MONTE ALVERNE
		Nº 27		CIDADE: SALVADOR, BA.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	RESERVAÇÕES
TACOS	CONSERVADO	90		- SITUACIÓN SIMILAR ^d EN AMBIENTE #28.
	SEMI CONSERVADO			
	MAU CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
ALVENARIA	CONSERVADO	90		
	SEMI CONSERVADO			
	MAU CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
REVESTIMENTO	CONSERVADO	90		
	SEMI CONSERVADO			
	MAU CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
PINTURA	CONSERVADO	95		
	SEMI CONSERVADO			
	MAU CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
TÓRREO	CONSERVADO	90		
	SEMI CONSERVADO			
	MAU CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
COBERTURA	CONSERVADO			
	SEMI CONSERVADO			
	MAU CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
INST. ELECT. ID	CONSERVADO	60	- INSTALACIÓN ELÉCTRICA: MINI-CENTRAL EMPOTRADA EN LA PARED (AL LADO DE JANELA RASGADA), CON LAS CONEXIONES VISTAS. - LÁMPARA INCANDESCENTE CON CABLES, EN REGULAR ESTADO Y SIN USO/ EN SU LUGAR.	
	SEMI CONSERVADO			
	MAU CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: N° 28		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTES ALVERNE
CIDADE: SALVADOR, BA.					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO	90	-EL ENTABLADO EN BUEN ESTADO (ENCERADO), TABUAS DE 30 CM. DE LARGURA.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	90	-TANTO LAS PAREDES EN ALVENARÍA DE PEDRA COMO LAS FRANCESAS (ESTUQUE) ESTÁN EN ES- TADO BUENO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO	90	-NO PRESENTA HUMEDAD.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO	95	-RECIENTEMENTE CONCERTADO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO	90	-EL DE GAVELA Y EL DE SANGRE CAMISA FUE POR RECIENTEMENTE CONCERTADOS EN PAR- TES ATACADAS POR CURPMS (SOBRETUDO EN JUNTAS DE TABUADO).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO	70	-INST. ELÉCTRICA EXPUESTA (SIN PROTECCIÓN EN EL PISO). -FLUORESCENTES (2 EN GRUPOS DE 4 C/U.) DISPUES- TOS A 2.40M. Y LAMPARA INCANDESCENTE (DE FIERRO (SITUADO AL CENTRO DEL FORRO EN GAVELA).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA		IMÓVEL: EX - SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO. LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE. CIDADE: SALVADOR, BA.
COMODA INSPECIONADO:			Nº 29		
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
TISOS	CONSERVADO	90	- PULIDO Y BARNIZADO; REVISAR ESTRUCTURA POR DESCARTAR PRESENCIA DE CUPIMIS.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	80	- RAJADURA EN PARED CONECTADA A M. ALVERNE #27 RECIENTEMENTE CONCERTADA.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	80	- MANCHAS DE HUMEDAD (PARED QUE COLINDA COM MONTE ALVERNE #27).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO	80	- RECIENTEMENTE CONCERTADO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRDO	CONSERVADO	75	- PINTADO EM BRANCO; DANADO POR CUPIMIS EN JUNTAS Y TABUADO MISMO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
LIST ELECT HID	CONSERVADO	70	- SUPERIOR PROTEGIDA. - INFERIOR EXPOSTA.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: COFA		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE	
		Nº 30		CIDADE: SALVADOR, BA.	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		90	- PISO VINÍLICO, EM BOM ESTADO, ASENTADO SOBRE O TABUADO.	- SE OBSERVA QUE EM CÔMODOS QUE FICAM EM EL CENTRO GEOGRÁFICO DO EDIFÍCIO, NÃO SE APRECIAM FALHAS EM ALVENARIA E FORROS, EM QUANTO A HUMEDADE SE REFERE. - SE PODE AFIRMAR QUE A HUMEDADE NÃO PROVIEM DO SUB-SOLO.
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		90	- EM BOM ESTADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO		95	- LADRILHO BRANCO (15x15) BOM CONSERVADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		90	- REJÉN PINTADO (CONCERTADO O FORRO) :-	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO		90	- SÓLA E CAMISA, EM BOM ESTADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ABERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELET.	CONSERVADO			- REJÉN CONCERTADA	
	SEMI CONSERVADO			- LÂMPARA INCANDESCENTE. (ILUMINAÇÃO).	
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

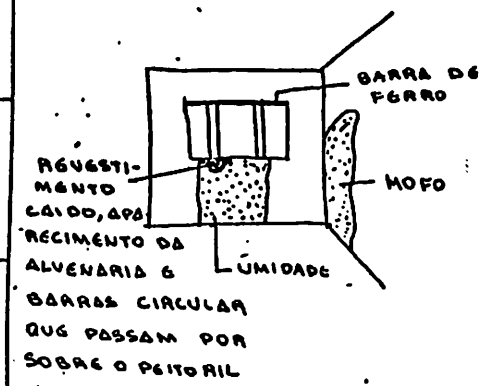
V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DÂMASO.	
SALVADOR, BA. 1984.		COMODO INSPECIONADO REPRESENTANTE Nº 32 PROCURADURIA GERAL		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.	
CIDADE: SALVADOR, BA.					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO	90	- TABUADO DE 30 CM. DE LARGURA, EM BOM ESTADO Y ENCERADO.	- CABE ANOTAR QUE, AL USARSE AR CONDICIONADO, SE TIENE LA VENTAJA QUE EL AMBIENTE FICA EN ESTADO MÁS SECO; ÉSTO CONTRIBUYE AL MANTENIMIENTO DE LA MADERA, EVITANDO, EN LO POSIBLE, LA PRESENCIA DE HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	90	- TANTO LA DIVISORIO EN PARED FRANCESA, COMO LA RESTANTE EN ALVENARIA DE PEDRA ESTÁ EN BOM ESTADO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	90	- POR LO MENOS INTERIORMENTE, NO PRESENTA DANOS.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO	90	- ACABADO DE PINTAR.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TETO	CONSERVADO	90	- FORRO EM GAMBELA, FUE RECIENTEMENTE CONCERTADO EN SECTORES ATAÇADOS POR CUPINS (EN JUNTAS DE LASTARAS).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELET.	CONSERVADO	80	- INSTALACIÓN ELÉCTRICA PROTEGIDA (P.V.C.). (FLUORESCENTE).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

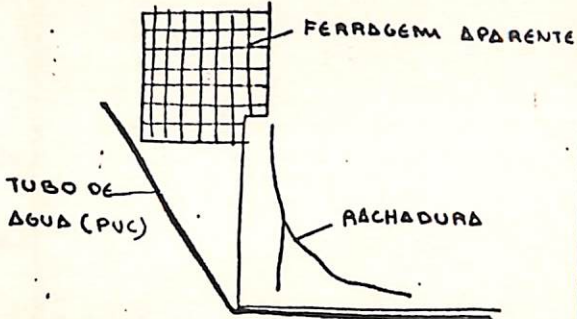
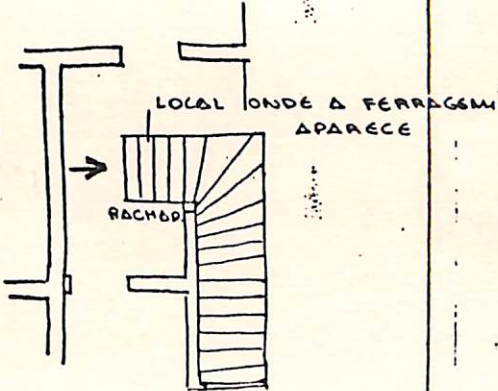
V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: SSIH# CHEF. YR5510 ^{Nº 33}		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.
CIDADE: SALVADOR, BA.			OBSERVAÇÕES		
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		
PISOS	CONSERVADO	95	RECIENTEMENTE CONCERTADO; EM LADRILHO 16x8 CERÂMICO (COR BEIGE).		 DISTRIBUIÇÃO DO PISO CERÂMICO EM EL BANHEIRO-CENTRAL.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	90	EN BLOCO INDUSTRIAL (TÍDULO); ESTÁ EM BUEN ESTADO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	90	- CONCERTADO A POUCO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO	90	- EN LA PARTE SUPERIOR (DONDE CORRESPONDE) ESTÁ EN BUEN ESTADO.		 DISPOSICION DEL PISO CERÂMICO EN LOS BANHEIROS DE LADO.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TETO	CONSERVADO	90	TETO EM LAGE DE CEMENTO; EN BUEN ESTADO. (ACABADO VISTO - LISO).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. Y D	CONSERVADO	90	- INCANDESCENTE; TOMAS Y ACABADOS RECIENTEMENTE CONCERTADOS.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: EX-SEMINÁRIO DE SÃO DAMASO.	
SALVADOR, BA. 1984.		COMODO INSPECIONADO: DIRECTORIA DE Nº 34		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE.	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
				OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO		90	- TABUADO RECIENTEMENTE CONCERTADO; SE SUSTITUÍERON 3 PIEZAS (POR ATAQUE EXCESIVO DE HUMEDAD).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		75	- NOTORIA PRESENCIA DE HUMEDAD ASCENDENTE (ESQUINA Y CONVERSILLERAS).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO		90	- PEQUEÑOS DESPRENDIMIENTOS CONCERTADOS RECIENTEMENTE.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		90	- EN BUEN ESTADO; RECIENTE PINTADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO		80	- SUSTITUCIÓN DE 2 PIEZAS QUE ESTABAN ATACADAS DE CUPIMIS Y HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. Y MED.	CONSERVADO		80	- INSTALACIÓN ELÉCTRICA EX PUESTA (CABLES POR PISO Y PARED); PEQUEÑO SECTOR (JANELAS) CON P.V.C. - ILUMINACIÓN: POR FLUORESCENTES (A 2 M. DE H).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

(VER FOTOGRAFÍA).

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BÉCO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		LADRILHO 20x20, NAS CORES AMARELO E VERMELHO, COM CABEIRA. (BARRA DE ACABAMENTO) ESCADA EM MARMORITE VERMELHO, EM ESTADO PRECÁRIO	AMARELO VERMELHO	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X		BARRA	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO		ARGAMASSADO DESCAMAÇÃO NA PARTE MAIS BAIXA, DEVIDO A UMIDADE (ATÉ MEIA ALTURA)		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		DE TONALIDADE AMARELO, ENCONTRA-SE MANCHADA PELA PRESENÇA DE UMIDADE.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
TÓRREO	CONSERVADO		PLACAS DE EUCATEX, COM PINTURA IGUAL AS PAREDES		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO:		LOCALIZAÇÃO: BLOCO DO SEMINÁRIO Nº 1-A
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			Nº 02		CIDADE: SALVADOR
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		CIMENTADO BRANCO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO		ARGAMASSA PINTADA (Rosa)		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		MANCHADA PELA UMIDADE E PELO MOFO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO		DE TABUAS DE PINHO, COM CABBIRA, TABUAS NO SENTIDO TRANSVERSAL DO CÔMODO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELET. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: SALO (TERRÇO) Nº 03		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 3-A CIDADE:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			CIMENTADO VERMELHO	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
ALVENARIA	CONSERVADO			RACHADURA PROVOCADA PELA SOBRE-CARGA DA ESCADA (VER CROQUI)	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO			REVESTIMENTO DA ESCADA CAÍDO, DEIXANDO-SE VER A ESTRUTURA DE CONCRETO, COM FERROS CORÓIDOS PELA FERRUGEM.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			MANCHAS PROVOCADAS PELA UMIDADE (ATG MÚLTA ALTA - UMIDADE QUE VEM DE BAIXO)	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRZO	CONSERVADO	X		NÃO POSSUI BARROTES APARENTES	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELET. HID.	CONSERVADO			INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE INSTALAÇÃO HIDRAULICA APARENTE EM TUBOS DE PVC	
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: QUARTO (TERRÇO) Nº 04		LOCALIZAÇÃO: DECO DO SEMINÁRIO Nº 1-A
CIDADE: SALVADOR					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		CIMENTADO BRANCO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO		ARGAMASSA PINTADA, ESTA BASTANTE UMIDA ATÉ MEIA ALTURA, (A PAREDE EXTERNA ESTA TOTALMENTE UMIDA)		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		COR AZUL CLARO, MANCHADA PELA UMIDADE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRZO	CONSERVADO	X	BARROTES APARENTES		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL :
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: COZINHA (TERRÇO) Nº 05		LOCALIZAÇÃO: BCO DO SEMINÁRIO Nº 1-A
CIDADE: SALVADOR				
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		CIMENTADO VERMELHO	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO	X		
ALVENARIA	CONSERVADO	X		
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
REVESTIMENTO	CONSERVADO		ARGAMASSA PINTADO ESTRAGOS NA PARTE MAIS BAIXA AS PAREDES ESTÃO BASTANTE UMIDAS ATÉ A MESMA ALTURA (UMIDADE QUE SOBE)	
	SEMI CONSERVADO	X		
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
PINTURA	CONSERVADO		COR ROSA, GASTA E MANCHADA PELA UMIDADE	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	X		
	SEM CONSERVAÇÃO			
TÓRÇO	CONSERVADO	X	NÃO POSSUI, VÊ-SE OS BARROTES DO PISO SUPERIOR QUE ESTÃO EM BOM ESTADO.	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
COBERTURA	CONSERVADO			
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
INST. ELET. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE INSTALAÇÃO HIDRAULICA APARENTE EM TUBOS DE PVC.	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	X		
	SEM CONSERVAÇÃO			

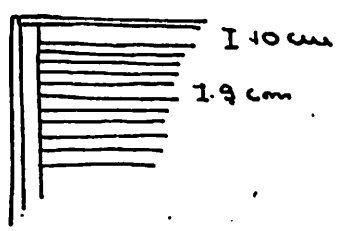
V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: QUARTO (TERRAÇO) Nº 06		LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 1-A.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		CIMENTADO BRANCO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	X	ARGAMASSA PINTADA, BASTANTE UMIDA (A UMIDADE É GENERALIZADA, POR TODO O QUARTO)		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		COR AZUL CLARO, ENCONTRA-SE MANCHADO PELA UMIDADE.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRRE	CONSERVADO		PLACAS DE EUCATEX, ESTÃO FORA DE NÍVEL, (QUASE CAINDO).		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELET. H.D.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				

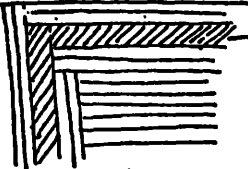
V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: SALA DE JANTAR (TERRAÇO) Nº 01		LOCALIZAÇÃO: BCO DO SEMINÁRIO Nº 1-A
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO
OBSERVAÇÕES					
PISOS	CONSERVADO				CIMENTADO BRANCO
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
JANELARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO				ARGAMASSA PINTADA, BASTANTE UMIDA E FOFO
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				DE COR ROSA, MANCHADA PELA FORTE UMIDADE
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRZO	CONSERVADO	X			BARRITOS APARENTES
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO				INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE TUBULAÇÃO DE ESGOTO APARENTE NA PAREDE DO FUNDO
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: ESCADA Nº 08		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 1-6 CIDADE: SALVADOR
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		CIMENTADO BRANCO, COBERTO DE LIMO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO		ARGAMASSA DA PAREDE QUE A PROTEGE COBERTA DE LIMO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		JA NÃO EXISTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
TÓRREDO	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO		NÃO POSSUI		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: ÁREA SERVIÇO (PORÃO) Nº 03			IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO			OBSERVAÇÕES		
PISOS	CONSERVADO				CIMENTADO BRANCO						
	SEMI CONSERVADO										
	MAL CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO	X									
ALVENARIA	CONSERVADO				HÁ UMA PARTE DA ALVENARIA QUE NÃO ESTÁ REBOCADA O TIZOLO É APARENTE (DA METADE PARA CIMA) PAREDE DA CASA Nº 2						
	SEMI CONSERVADO	X									
	MAL CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
REVESTIMENTO	CONSERVADO				BASTANTE UNIDO, COBERTO DE LIMO						
	SEMI CONSERVADO										
	MAL CONSERVADO	X									
	SEM CONSERVAÇÃO										
PINTURA	CONSERVADO				NÃO HÁ						
	SEMI CONSERVADO										
	MAL CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
PORÃO	CONSERVADO										
	SEMI CONSERVADO										
	MAL CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
COBERTURA	CONSERVADO				ÁREA DESCOBERTA						
	SEMI CONSERVADO										
	MAL CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO				NÃO HÁ						
	SEMI CONSERVADO										
	MAL CONSERVADO										
	SEM CONSERVAÇÃO										

V CRECE			VISTORIA		IMÓVEL :
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: SANITÁRIO E BANHEIRO		LOCALIZAÇÃO: BLOCO DO SEMINÁRIO Nº 1-A
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO
					OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO				CIMENTADO BRANCO
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
ALVENARIA	CONSERVADO				BASTANTE IRREGULAR
	SEMI CONSERVADO	X			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO				ARGAMASSA PINTADA, BASTANTE UMIDO E IRREGULAR
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				DE COR ROSA, COBERTA DE LIMO E MANCHADA PELA UMIDADE
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			
TÓRREO	CONSERVADO				LAGE DE CONCRETO (SEM COBERTURA), BASTANTE UMIDA
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				NÃO EXISTE
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELET. HID.	CONSERVADO				INSTALAÇÃO ELÉTRICA, NÃO EXISTE HIDRO-SANITÁRIA EM TUBULAÇÃO APARENTE
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: QUARTO		LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 3-A
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO	X		ASSOALHADO, ENCABEIRADO, TÁBUAS COM 9 cm RODAPÉ DE MADEIRA	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	X		ARGAMASSA PINTADA	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			PINTURA DE COR ROSA	
	SEMI CONSERVADO	X			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO			TÁBUAS DE PINHO, ENCABEIRADO, COM PINTURA VERDE PISCINA ATACADO POR TERMITAS	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELET. HID.	CONSERVADO			INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.		VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: QUARTO (12 ANDAR Nº 12)		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BELO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO	☒	ASSOALHADO, COM TABUAS DE 9 cm, ENCABEIRADO COM TABUAS DE 18 cm DE COR MAIS CLARA. (VER CROQUI) USO DE RODAPÉ DE MADEIRA	 TABUA MAIS CLARA COM 18cm.
	SEMI CONSERVADO	☐		
	MAL CONSERVADO	☐		
	SEM CONSERVAÇÃO	☐		
ALVENARIA	CONSERVADO	☒		
	SEMI CONSERVADO	☐		
	MAL CONSERVADO	☐		
	SEM CONSERVAÇÃO	☐		
REVESTIMENTO	CONSERVADO	☒	ARGAMASSA PINTADA	
	SEMI CONSERVADO	☐		
	MAL CONSERVADO	☐		
	SEM CONSERVAÇÃO	☐		
PINTURA	CONSERVADO	☐	DE COR ROSA, MANCHADO PELO USO	
	SEMI CONSERVADO	☐		
	MAL CONSERVADO	☒		
	SEM CONSERVAÇÃO	☐		
TÓRREO	CONSERVADO	☐	TABUAS DE PINHO, COM PINTURA VERDE, ATACADO POR INSETOS.	
	SEMI CONSERVADO	☐		
	MAL CONSERVADO	☒		
	SEM CONSERVAÇÃO	☐		
COBERTURA	CONSERVADO	☐		
	SEMI CONSERVADO	☐		
	MAL CONSERVADO	☐		
	SEM CONSERVAÇÃO	☐		
INST. ELET. HID.	CONSERVADO	☐	INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE	
	SEMI CONSERVADO	☐		
	MAL CONSERVADO	☒		
	SEM CONSERVAÇÃO	☐		

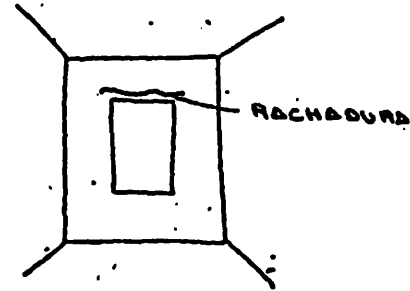
V'CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: CIRCULAÇÃO (1º PISO) Nº 14616		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO	X		ASSOALHADO, ALTERNANDO - SE TABUA ESCURA COM TABUA CLARA, DIMENS DE 18cm, COLOCADAS NO SENTIDO TRANSVERSAL USO DE RODAPÉ DE MADEIRA, PINTADO DE AMARELO	O COMODO <u>15</u> , QUE OUTRORA TERIA SIDO USADO COMO SALA, FOI SUB-DIVIDIDO COM DIVISORIA DE MADEIRA FORMANDO UM OUTRO QUARTO, QUE É O COMODO <u>17</u>
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	X		ARGAMASSA PINTADO	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			PINTURA DE COR AMARELO	
	SEMI CONSERVADO	X			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRÃO	CONSERVADO			TABUAS DE PINHO, PINTADO DE TINTA OLIO DE COR AMARELA ATAcado POR CUPINS	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO			INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE, COM USO DE LAMPADA FLUORESCENTE	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: DEPOSITO (12 PAV) Nº 18		LOCALIZAÇÃO: BELO DO SEMINARIO Nº 1-A
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		LADRILHO NAS CORES VERMELHO E AMARELO DE 20 X 20		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO		CAIDO EM ALGUNS TRECHOS		
	SEMI CONSERVADO	X			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		MANCHAS PROVOCADAS PELA INFILTRAÇÃO VINDA DO TELHADO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO		DE TABUAS DE PINHO, ENCABIRADO, COM INFILTRAÇÃO VINDO DO TELHADO E ATACADO POR TERMITAS		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.				VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: COZINHA (1º PAV) Nº 19		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR		
ESTADO DE CONSERVAÇÃO				%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO					LADRILHO DE 20x20 COM AMARELO E VERMELHO, COM CABEIRA, COLOCADO SOBRE LAGE DE CONCRETO.		
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO	X						
	SEM CONSERVAÇÃO							
ALVENARIA	CONSERVADO		X					
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
REVESTIMENTO	CONSERVADO					AZULEJO BRANCO, COM UMA ALTURA DE 1.53 m, ESTÁ RUIM, ALGUNS QUEBRADOS		
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO	X						
	SEM CONSERVAÇÃO							
PINTURA	CONSERVADO					AMARELO NA PARTE SUPERIOR DO AZULEJO		
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO	X						
	SEM CONSERVAÇÃO							
TETO	CONSERVADO					DE PINHO, ENCABEIRADO, PINTADO DE AMARELO, ATACADO POR CUPINS, PARTE UMIDO DEVIDO VAZAMENTO DO TETO		
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO	X						
	SEM CONSERVAÇÃO							
COBERTURA	CONSERVADO							
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO							
	SEM CONSERVAÇÃO							
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO					INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE		
	SEMI CONSERVADO							
	MAU CONSERVADO	X						
	SEM CONSERVAÇÃO							

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			V I S T O R I A CÔMODO INSPECIONADO: SANITÁRIO (1º PAN) Nº 20		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 4-6 CIDADE: SALVADOR
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			LADRILHO DECORADO COM DESENHOS GEOMÉTRICOS NAS CORES VERMELHO E BRANCO DE 20X20, POSSUI CABEIRA	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X		A	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO			AZULEJO BRANCO A UMA ALTURA DE 1.60m, COM RODAPÉ VERMELHO DE 15cm. PARTE SUPERIOR, EM ARGAMASSA PINTADA	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			DE COR AMARELA, ENCONTRA-SE MANCHADA PELA PRESENÇA DE UMIDADE E CUPINS	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO			TABUAS DE PINHO, ENCASGIRADO, COM PINTURA AMARELA ATAcado POR TERMITAS	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO			INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE INSTALAÇÃO HIDRÁULICA APARENTE EM TUBOS PVC	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			V I S T O R I A CÔMODO INSPECIONADO: COZINHA (TERRAÇO) Nº 21		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 3-A CIDADE: SALVADOR	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO		CIMENTADO VERMELHO			
	SEMI CONSERVADO					
	MAU CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO	X				
ALVEÁRIA	CONSERVADO	X				
	SEMI CONSERVADO					
	MAU CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
REVESTIMENTO	CONSERVADO		AZULEJO BRANCO, COM ALTURA DE 4,53 m, PRESENÇA DE UMIDADE NAS PAREDES EXTERNAS.			
	SEMI CONSERVADO					
	MAU CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
PINTURA	CONSERVADO		AMARELA, NA PARTE SUPERIOR AO AZULEJO			
	SEMI CONSERVADO					
	MAU CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
TERRAÇO	CONSERVADO		PLACAS DE GULATEX, BASTANTE UMIDO DEVIDO A VAZAMENTO DO TELHADO. ATAQUE DE CUPINS			
	SEMI CONSERVADO					
	MAU CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
COBERTURA	CONSERVADO					
	SEMI CONSERVADO					
	MAU CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
INST. ELET. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE INSTALAÇÃO HIDRÁULICA APARENTE (TUBOS DE PVC)			
	SEMI CONSERVADO					
	MAU CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					



RACHADURA

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:	
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: QUARTO		LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 3-A	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			Nº 22		CIDADE: SALVADOR	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	
					OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO				ASSOALHADO, ALTERNANDO TABUAS DE 9 e 18 cm NO SENTIDO LONGITUDINAL ALGUMAS TABUAS PRECISAM SER SUBSTITUIDAS	O COMODO ESTA SERVINDO DE DEPOSITO DE COISAS INUTEIS.
	SEMI CONSERVADO	X				
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
ALVENARIA	CONSERVADO	X				
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
REVESTIMENTO	CONSERVADO				FOFO E CAIDO EM ALGUNS LOCAIS DEVIDO A UMIDADE PRINCIPALMENTE NAS PAREDES EXTERNAS	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
PINTURA	CONSERVADO				MANCHADA PELA UMIDADE	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
TÓRZO	CONSERVADO				NÃO POSSUI	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
COBERTURA	CONSERVADO				MADURAMENTO RUIM, COM A CUMINBEIRA ESCORA DA ATAQUE POR TERMITOS	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
INST. ELET. H.D.	CONSERVADO				INSTALAÇÃO ELETRICA APARENTE, SEM LAMPADA	
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO	X				

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL:
SALVADOR, BA., 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: QUARTO		LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 1-A
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			Nº 23		CIDADE: SALVADOR
	%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES		
PISOS	CONSERVADO	X	ASSOALHADO, COM TABUAS DE 18cm		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	X	ARGAMASSA PINTADA		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		PINTURA VERDE CLARO, MANCHADA PELA UMIDADE NA PARTE INTERIOR A AGUA FURTADA		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO		NÃO POSSUI		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
CUBERTURA	CONSERVADO		MADEIRAMENTO ATACADO POR TERMITAS, VAZAMENTO DEVIDO A TELHAS QUEBRADAS		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELÉTRICA, APARENTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAU CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			

REVESTIMENTO CAÍDO

MDEIRA PODRE CAINDO

PAREDE UMIDA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: CIRCULAÇÃO (SOTÃO) Nº 24		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BLOCO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR												
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES													
PISOS	CONSERVADO	☒	ASSOALHADO, COM TABUAS DE 18 cm NO SENTIDO TRANSVERSAL RODAPE DE MADEIRA EM ESTADO RUIM														
	SEMI CONSERVADO	☐															
	MAL CONSERVADO	☐															
	SEM CONSERVAÇÃO	☐															
ALVENARIA	CONSERVADO	☒															
	SEMI CONSERVADO	☐															
	MAL CONSERVADO	☐															
	SEM CONSERVAÇÃO	☐															
REVESTIMENTO	CONSERVADO	☒	ARGAMASSADO														
	SEMI CONSERVADO	☐															
	MAL CONSERVADO	☐															
	SEM CONSERVAÇÃO	☐															
PINTURA	CONSERVADO	☐	DE COR AMARELA														
	SEMI CONSERVADO	☒															
	MAL CONSERVADO	☐															
	SEM CONSERVAÇÃO	☐															
TÓRZO	CONSERVADO	☐	NÃO POSSUI														
	SEMI CONSERVADO	☐															
	MAL CONSERVADO	☐															
	SEM CONSERVAÇÃO	☐															
COBERTURA	CONSERVADO	☐	TELHADO EM 2 ÁGUAS, COBERTO COM TELHA CERÂMICA MADEIRAMENTO ATACADO POR CUPINS, VAZAMENTO DEVIDO A TELHAS QUEBRADAS.														
	SEMI CONSERVADO	☐															
	MAL CONSERVADO	☒															
	SEM CONSERVAÇÃO	☐															
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO	☐	INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE, USO DE LÂMPADA INCANDESCENTE														
	SEMI CONSERVADO	☐															
	MAL CONSERVADO	☒															
	SEM CONSERVAÇÃO	☐															

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA		IMÓVEL:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			COMODO INSPECIONADO: QUARTO (SOTÃO) Nº 25		LOCALIZAÇÃO: BELO DO SEMINARIO Nº 3-A
%			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		ASSOALHADO, COM TABUAS DE 18 CM ALGUMAS TABUAS PRECISAM SER SUBSTITUIDAS		O COMODO ESTA SERVINDO DE DEPOSITO DE MATERIAL INUTIL
	SEMI CONSERVADO	X			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	X			
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO	X	ARGAMASSA PINTADA, UMIDADE NA PARTE II F- RIOR DA JANELA, VINDA DO TELHADO		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		DE COR VERDE CLARO, GASTA PELO USO E MAN- CHADA POR UMIDADE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRRE	CONSERVADO		NÃO POSSUI		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO		MADEIRAMENTO ATACADO POR TERMITAS, VAZAMENTO DEVIDO A TELHAS QUEBRADAS		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	X			
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO		INSTALAÇÃO ELETRICA APARENTE, USO DE LAMPADA INCANDESCENTE		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	X			

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: QUARTO (SOTÃO) Nº 26		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BCO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR											
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES											
PISOS	CONSERVADO	X		ASSOALHADO, COM TABUAS DE 18 CM, DISPOSTAS NO SENTIDO LONGITUDINAL RODAPÉ DE MADEIRA												
	SEMI CONSERVADO															
	MAL CONSERVADO															
	SEM CONSERVAÇÃO															
ALVENARIA	CONSERVADO	X														
	SEMI CONSERVADO															
	MAL CONSERVADO															
	SEM CONSERVAÇÃO															
REVESTIMENTO	CONSERVADO	X		ARGAMASSA PINTADA												
	SEMI CONSERVADO															
	MAL CONSERVADO															
	SEM CONSERVAÇÃO															
PINTURA	CONSERVADO			DE COR AZUL CLARO, COM PEQUENAS MANCHAS PROVOCADAS PELA UMIDADE NA PARTE INFERIOR DA JANELA												
	SEMI CONSERVADO	X														
	MAL CONSERVADO															
	SEM CONSERVAÇÃO															
TÓRRE	CONSERVADO			PLACAS DE GUCATEX												
	SEMI CONSERVADO															
	MAL CONSERVADO	X														
	SEM CONSERVAÇÃO															
COBERTURA	CONSERVADO			MADEIRAMENTO DESTRUÍDO POR TERMITAS, VAZAMENTO PROVOCADO POR TELHAS QUEBRADAS												
	SEMI CONSERVADO															
	MAL CONSERVADO	X														
	SEM CONSERVAÇÃO															
INST. ELET. HÍD.	CONSERVADO			INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE												
	SEMI CONSERVADO	X														
	MAL CONSERVADO															
	SEM CONSERVAÇÃO															

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			V I S T O R I A CÔMODO INSPECIONADO: ESCADA Nº 29		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 3-A CIDADE: SALVADOR	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO			MARMORITE BRANCO, JÁ BASTANTE GASTO		
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
ALVENARIA	CONSERVADO			ESTRUTURA DE CONCRETO ARMADO		
	SEMI CONSERVADO	X				
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
REVESTIMENTO	CONSERVADO			ARGAMASSA PINTADA NOS CORRIMÕES NO PAVIMENTO TERREO, O REVESTIMENTO CAIU, DEIXANDO A AMOSTRA A ESTRUTURA DE FERRO DO PRIMEIRO LANÇE DE ESCADA (VER FICHA DO CÔMODO 3)		
	SEMI CONSERVADO	X				
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
PINTURA	CONSERVADO			NO SOTÃO, QUADRO CORPO EM MADEIRA, PINTADO EM TINTA OLEO AMARELA, CORRIMÃO TAMBÉM; AMBAS ESTÃO BASTANTE GASTOS PELO USO.		
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
TETO	CONSERVADO			NÃO POSSUI		
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVAÇÃO					
CÓBERTURA	CONSERVADO			MADEIRAMENTO APODRECIDO E ATACADO POR INSETOS, VAZAMENTOS DEVIDO A TELHAS QUEBRADAS		
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					
INST. ELECTR. HID.	CONSERVADO			INSTALAÇÃO ELÉTRICA APARENTE		
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO	X				
	SEM CONSERVAÇÃO					

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: T-101	Nº	LOCALIZAÇÃO:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO
					OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO				PISO DE MAQUILICA ASSENTADO SOBRE CONCRETO; HAY PARTES DAVIDAS Y SIN RECUBRIR. DE OBSERVA DESGASTE EN EL DISEÑO.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		50		
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO				FILTRACIONES QUE PROVIENEN DE LA CIMENTACION. SOBRE LOS VANDOS DE INGRESO SE AFRECIÁ DETERIORO EN LA PARED, POR LA SOBRECARGA DE UNA VIGA DE FIERRO, PARTE DE LA ESTRUCTURA DE LA PUERTA ARROLLABLE.
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO				POR HUMEDAD HAY DESPRENDIMIENTOS.
	SEMI CONSERVADO		50		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRDO	CONSERVADO				TORO DE SAIA E CAMISA, APARENTEMENTE SEMICONSERVADO; DESCASCADO Y COUATIQUE DE CUPINS Y HUMEDAD.
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		75		
	SEM CONSERVAÇÃO				
CUBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. H.D.	CONSERVADO				INSTALACION ELECTRICA: CABLES EXPUESTOS EN UN 100%, DE LOS CUALES HAY VARIOS PELADOS, CON PELIGRO INMINENTE DE CORTO CIRCUITO.
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: T-102 N°		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE N° LOCALIZAÇÃO: CIDADE: SALVADOR - BAHIA.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES	
PISOS	CONSERVADO		PISO DE MAYOLICA. ASENTADA EN CONCRETO. GRAN PARTE DE ELLAS DAÑADAS, QUERERADAS Y DESGASTADAS.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	70			
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO	75	PRESENTA PEQUEÑAS FILTRACIONES DE AGUA POR LA CIMENTACION. ES DE TÍDULO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO	60	DESPRENDIMIENTOS PRODUCIDOS POR HUMEDAD Y POR EL USO MISMO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		DESGASTE POR DESCUIDO EN ALGUNAS ZONAS.		
	SEMI CONSERVADO	50			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO		FORRO DE SABA E CAMISA (VER T-101).		
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		INSTALACION ELECTRICA; PRESENTA LA TOTALIDAD DE CABLES EXPUESTOS.		
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: T-103	Nº	LOCALIZAÇÃO:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			EL TRATAMIENTO PREDOMINANTE ES CONCRETO SIN MAYOR ACABADO, COMPLETÁNDOSE CON MAYÓLICA DISTRIBUIDA EN FORMA DESIGUAL.	
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			LA PARED QUE DA AL PATIO DEL PORÃO PRESENTA LEVES RAJADURAS. ES DE TIJOLO.	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			DESPRENDIMIENTO POR HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO		30		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÔRÇO	CONSERVADO			TÔRÇO DE SAIA E CAMISA. PRESENTA HUMIDIMIENTOS POR EL DESGASTE DE LA POLILLA (CUPIM). SUGIERE RENOVACIÓN TOTAL, SIN CONSIDERAR EL BARROTEAMIENTO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		50		
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO			INST. ELEC. TOTALMENTE EXPUESTA Y DETERIORADA EN GRAN PARTE; PRECISA SUBSTITUCIÓN.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		60		
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÓDIGO INSPECCIONADO: T-105 Nº		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº LOCALIZAÇÃO: CIDADE: SALVADOR - BAHIA.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO	100	PISO TOTALMENTE NUEVO DE LADRILLO CERAMICO, ASENTADO EN CONCRETO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		ES DE TIPOLO, TAMBIEN CON FILTRACIONES POR LA CIMENTACION (FRENTE A LA RUA 7 DE NOV.).		
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMT	CONSERVADO		CON DESPRENDIMIENTOS POR CAUSA DE HUMEDAD E FALTA DE CUIDADO.		
	SEMI CONSERVADO	80			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		PINTURA AL AGUA, PRECISANDOSE PROSPECCION PARA SABER LA PINTURA ORIGINAL.		
	SEMI CONSERVADO	70			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PÓRDO	CONSERVADO		APARENTEMENTE EN BUEN ESTADO; PERO CON PRESENCIA EN LAS ESQUINAS DE DAÑOS DE CUPIN. TAMBIEN ES DE TIPO: SAIA E CAMISA.		
	SEMI CONSERVADO	80			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		INST. ELECTRICA; TOTALMENTE EXPUESTA.		
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE			VISTORIA		INMUEBL: RUA MONTE ALVERNE N°.	
SALVADOR, BA. 1984.			CÓMODO INSPECCIONADO: T-106		LOCALIZACIÓN:	
ESTADO DE CONSERVACIÓN			%		DESCRIPCIÓN DEL ESTADO FÍSICO	
					OBSERVACIONES	
PISOS	CONSERVADO		100	PISO TOTALMENTE NUEVO DE LADRILLO CERAMICO ASENTADO EN CONCRETO.		
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVACIÓN					
ALVENARÍA	CONSERVADO			ES DE TIPOLO EN BUEN ESTADO, CON SÓLO UNAS RAJADURAS EN LA PARTE BAJA (ALPEZAR) DE LA JANELA (POR HUMEDAD).		
	SEMI CONSERVADO		90			
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVACIÓN					
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD EN LAS PARTES INTERIORES, EN CONTACTO CON LA CIMENTACION.		
	SEMI CONSERVADO		75			
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVACIÓN					
PINTURA	CONSERVADO			PINTURA AL AGUA, PRESENTANDO DESEASTE POR USO.		
	SEMI CONSERVADO		70			
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVACIÓN					
TÓRREO	CONSERVADO			EN LAS JUNTAS Y PERIMETRO DETERIORO A LA VISTA (ACCION DE CUPINS).		
	SEMI CONSERVADO		75			
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVACIÓN					
COBERTURA	CONSERVADO					
	SEMI CONSERVADO					
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVACIÓN					
INST. ELECT.	CONSERVADO			INST. ELECT. TOTALMENTE EXPUESTA.		
	SEMI CONSERVADO		90			
	MAL CONSERVADO					
	SEM CONSERVACIÓN					

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.		VISTORIA COMODO INSPECCIONADO: T-107		IMÓVEL: RUA MONTE ALEGRE Nº LOCALIZAÇÃO: CIDADE: SALVADOR, BAHIA	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		PISO CIMENTADO, PRESENTANDO HUNDIMIENTO EN LA ESQUINA QUE DA A LA RUINA, A CAUSA DE DESLIZAMIENTOS POR HUMEDAD.		
	SEMI CONSERVADO	60			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		DE TÍJALO Y PEDRA (MIXTA), CON RAJADURAS A CAUSA DE HUNDIMIENTO EN EL PISO.		
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO		NOTÁNDOSE DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD, A LA ALTURA DEL PISO.		
	SEMI CONSERVADO	45			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	60			
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO		HUNDIMIENTO CON CLARA ACCIÓN DE CURPIS; INCLUSIVE EN EL BARROTEAMIENTO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	90			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		INST. ELECTRICA: EXPUESTA Y EN MAL ESTADO; DESGASTE Y CORTO-CIRCUITOS.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	60			
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: RUA MONTE ALEGRE Nº
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: T-108		LOCALIZAÇÃO:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		CIDADE: SALVADOR - BAHIA.
		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			PISO DE MAJOLICA CON DESGASTE Y PARTES EN CEMENTO MAL CONSERVADO.
	SEMI CONSERVADO	80		
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
ALVENARIA	CONSERVADO			TITOLO; CON LAS PAREDES RAJADAS A CAUSA DE LA HUMEDAD EN LOS FRENTES HACIA EL PATIO Y LA RUINA.
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	60		
	SEM CONSERVAÇÃO			
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			NOTÁNDOSE DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD Y A CAUSA DE LA INSTALACION SANITARIA MAL COLOCADA.
	SEMI CONSERVADO	60		
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
PINTURA	CONSERVADO			DESGASTE POR HUMEDAD.
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	80		
	SEM CONSERVAÇÃO			
FORZO	CONSERVADO			PODRIDO POR HUMEDAD Y POR ACCION DE CURPINS, EL DETERIORO EN EL BARROTEAMENTO SE OBSERVA DESDE EL PERIMETRO.
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO	90		
COBERTURA	CONSERVADO			
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO			INST. HID. EL TANQUE ESTA QUEBRADO CON EL SISTEMA DE DESAGÜE SIN FUNCION.
	SEMI CONSERVADO	90		
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
				INST. ELECT. MAL ESTADO CON EL CABLE DE LUZ RELADO CON PELIGRO DE CORTO CIRCUITO.

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº.
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: T-109		LOCALIZAÇÃO:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		PISO CIMENTADO PRESENTANDO HUNDIMIENTOS A CAUSA DE DESLIZAMIENTOS PRODUCIDOS SEGURAMENTE POR HUMIDADE.	
	SEMI CONSERVADO	75		
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
ALVENARIA	CONSERVADO		TÍPOLO COM PIEDRA, MOSTRANDO GRIETAS HACIA LA CASA VECINA, PROBABLEMENTE POR DEBILIDAD DE LA CIMENTACIÓN.	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	70		
	SEM CONSERVAÇÃO			
REVESTIMENTO	CONSERVADO		DESPRENDIMIENTO POR HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	60		
	SEM CONSERVAÇÃO			
PINTURA	CONSERVADO		GRAN CANTIDAD HA CAÍDO JUNTO CON EL REVESTIMIENTO POR LA HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	80		
	SEM CONSERVAÇÃO			
TÓRDO	CONSERVADO		LAMINA DE PLAWOOD CON FILTRACIONES DE HUMEDAD, EN PROCESO DE DETERIORO.	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO	80		
	SEM CONSERVAÇÃO			
CUBERTURA	CONSERVADO			
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO			
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		INST. ELECTRICA: IMPROVISADA EN MAL ESTADO A LA VISTA; CON MUESTRAS DE CORTO CIRCUITO	
	SEMI CONSERVADO			
	MAL CONSERVADO			
	SEM CONSERVAÇÃO	95		

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: CASA XQ 80X.
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: T-110	Nº	LOCALIZAÇÃO:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			MOZAICO COM CEMENTADO	
	SEMI CONSERVADO	///	75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			TÍDULO; CON FILTRAÇÕES POR LA CIMENTACIÓN Y POR UN PAVANTE QUE SE ENCUENTRA PERFORADO POR OXIDACIÓN	
	SEMI CONSERVADO	///	80		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO			PEQUENO DESPRENDIMIENTO DEBATO DE LA ESCALERA, PROBABLEMENTE CAUSADO POR SOBRECARGA DE LA MISMA.	
	SEMI CONSERVADO	///	90		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			DESCASCADA	
	SEMI CONSERVADO	///	50		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓREO	CONSERVADO			MACHO E FEMEA. QUE CUBRE LA ESTRUCTURA DE LA ESCALERA. EN LAS JUNTAS SE OBSERVA DETERIORO POR CUPIN.	
	SEMI CONSERVADO	///	75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. H.D.	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE

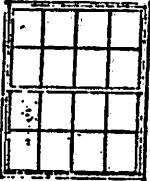
SALVADOR, BA, 1984

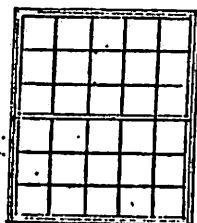
VISTORIA

QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO
LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE
CIDADE: SALVADOR

TIPO JANELA			CARACTERÍSTICAS			
CODIGO	DIMENSÃO	QUANTIDADE	ENGUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J1	128 150 128 162	17				☒ CONSERVADO ☐ SEM CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
J2	20 x 1,50 QUANTIDADE: 5					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☒ SEM CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
J3	1,10 x 1,30 QUANTIDADE: 6					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☒ SEM CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR		
TIPOLÓGICA JANELA		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES 1.00 x 1.23	QUANTIDADE: 4	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J4						☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
J5	DIMENSÕES: 1.22 x 2.35	QUANTIDADE: 10				☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
J6	DIMENSÕES: 1.22 x 1.60	QUANTIDADE: 2				☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA



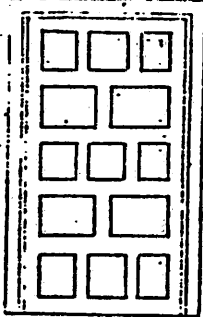
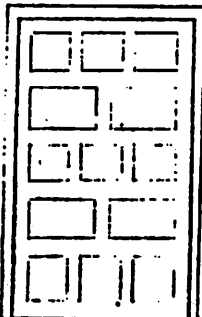
J7

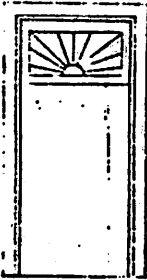
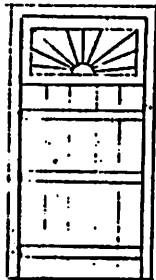
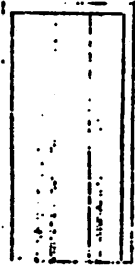
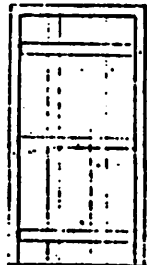
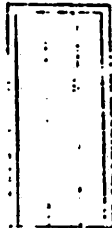
L'AMENSONS

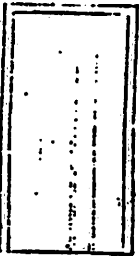
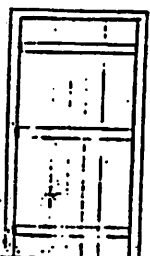
QUANTITY PAGE:

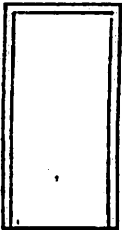
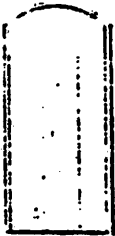
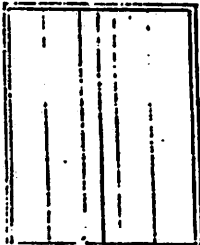
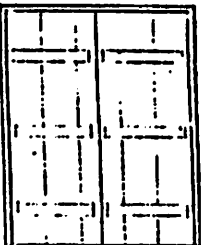
ကလေးစာပေ

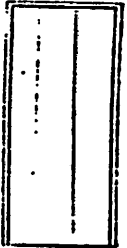
QUANTITATIVE:

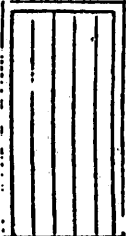
V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO LOCALIZAÇÃO: MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR			
TIPO PORTA			CARACTERÍSTICAS				
C	TIGO	DIMENSÕES 182-296	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
					FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P1							☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P2		DIMENSÕES: 128 - 240	QUANTIDADE: 03				ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P3		DIMENSÕES: 125-240	QUANTIDADE: 04				ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA

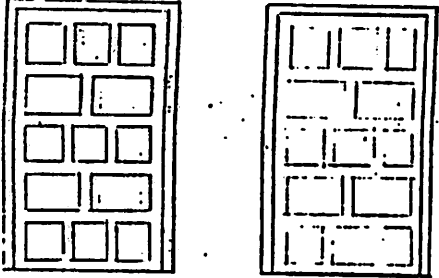
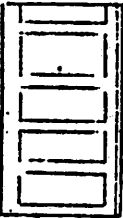
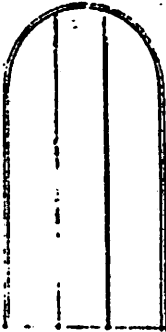
V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINARIO SÃO DAMASO LOCALIZAÇÃO: MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR			
TIPU PORTA		CARACTERÍSTICAS					
CC-160	DIMENSÕES	QUANTIDADE: 02	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA		
P4	 					☐ CONSERVADO	
						☒ SEMI CONSERVADO	
						☐ MAL CONSERVADO	
						☐ SEM CONSERVAÇÃO	
						GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
						☒ ORIGINAL	
						☐ RECONSTITUÍDA	
☐ NOVA							
P5	DIMENSÕES: 120 x 220 QUANTIDADE: 06  					☐ CONSERVADO	
						☒ SEMI CONSERVADO	
						☐ MAL CONSERVADO	
						☐ SEM CONSERVAÇÃO	
						GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
						☒ ORIGINAL	
						☐ RECONSTITUÍDA	
☐ NOVA							
P6	DIMENSÕES: 60 x 175 QUANTIDADE: 01  					☒ CONSERVADO	
						☐ SEMI CONSERVADO	
						☐ MAL CONSERVADO	
						☐ SEM CONSERVAÇÃO	
						GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
						☒ ORIGINAL	
						☐ RECONSTITUÍDA	
☐ NOVA							

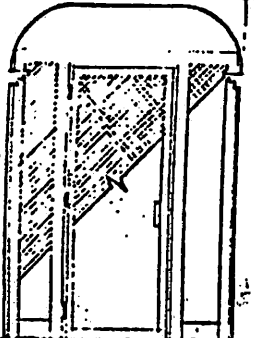
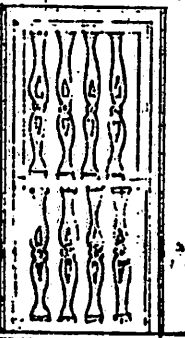
V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO LOCALIZAÇÃO: MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR		
TIPPO PORTA		CARACTERÍSTICAS				
CÓDIGO	DIMENSÕES 100 - 210	QUANTIDADE: 03	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P7						☐ CONSERVADO ☒ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☒ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P8	DIMENSÕES: 105 - 212	QUANTIDADE: 01				ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☒ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P9	DIMENSÕES: 105 - 220	QUANTIDADE: 03				ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☒ RECONSTITUÍDA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO LOCALIZAÇÃO: MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA			CARACTERÍSTICAS			
C. LIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE: 12	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P10						☐ CONSERVADO ☒ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
P11	DIMENSÕES: 85-197 QUANTIDADE: 01  					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P12	DIMENSÕES: 145-220 QUANTIDADE: 01  					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA

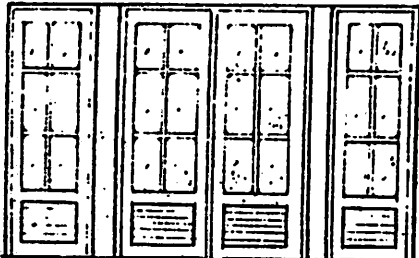
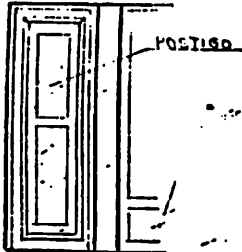
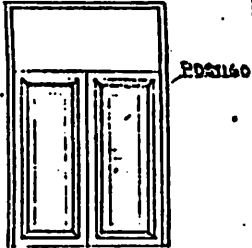
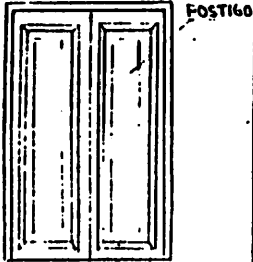
V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DIMASO LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ÁLVERNE CIDADE: SALVADOR				
TIPO		PORTA	CARACTERÍSTICAS					
C	XGO	DIMENSÕES 80-230	QUANTIDADE: 02	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
						FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P13								☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P14		DIMENSÕES: 80-190	QUANTIDADE: 01					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☒ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P15		DIMENSÕES: 120-240	QUANTIDADE: 17					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA

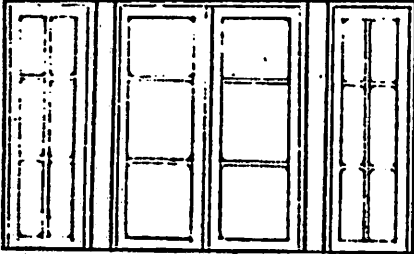
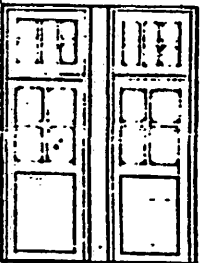
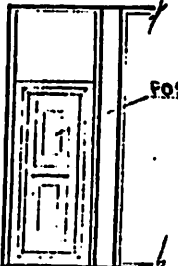
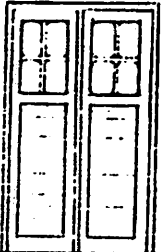
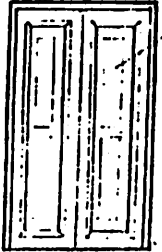
V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR			
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS					
CL	IGO	DIMENSÕES 96-112	QUANTIDADE: 01	ENGUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
					FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P16							☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P17		DIMENSÕES: 105-220	QUANTIDADE: 02				ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P18		DIMENSÕES: 1- 10-210 2- 85-230	QUANTIDADE: 03				ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA

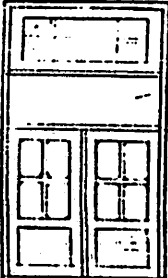
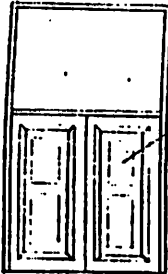
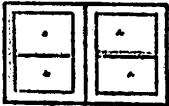
V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS				
CÓDIGO	DIMENSÕES 120-232	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P19						☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☒ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA
P20	DIMENSÕES: 60-180 QUANTIDADE: 03 					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
PE1	DIMENSÕES: 120 x 230 QUANTIDADE: 1 					ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☐ NOVA

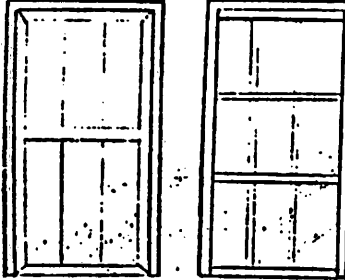
V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: SEMINÁRIO SÃO DAMASO	
SALVADOR, BA. 1984		QUADRO DE ESQUADRIAS		LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE	
CIDADE: SALVADOR					
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS			
CODIGO	LIMENSES	QUANTIDADE	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES	
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA
FE ₂		1			
	ENTENEDOR 121 x 2.36	QUANTIDADE: 1			
FE ₃		1			
	ENTENEDOR 121 x 2.36	QUANTIDADE: 1			

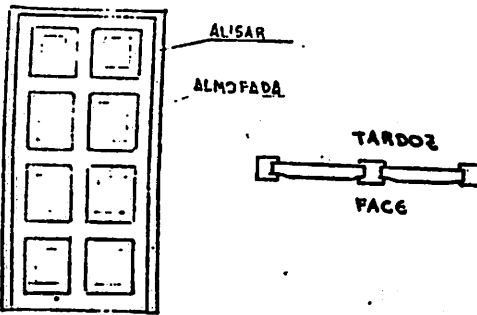
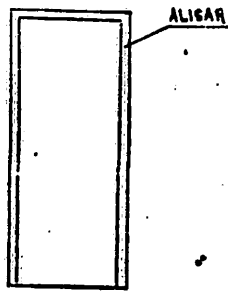
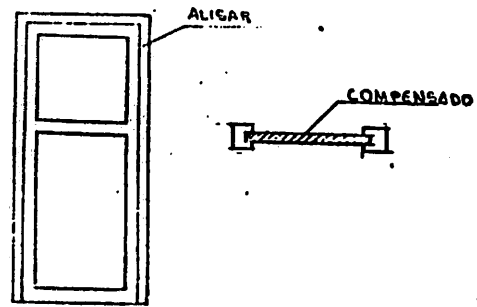
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
☒	CONSERVADO
☐	SEMI CONSERVADO
☐	NÃO CONSERVADO
☐	SEM CONSERVAÇÃO
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
☐	ORIGINAL
☐	RECONSTITUÍDA
☒	NOVA
ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
☒	CONSERVADO
☐	SEMI CONSERVADO
☐	NÃO CONSERVADO
☐	SEM CONSERVAÇÃO
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
☒	ORIGINAL
☐	RECONSTITUÍDA
☐	NOVA
ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
☐	CONSERVADO
☐	SEMI CONSERVADO
☐	NÃO CONSERVADO
☐	SEM CONSERVAÇÃO
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
☐	ORIGINAL
☐	RECONSTITUÍDA
☐	NOVA

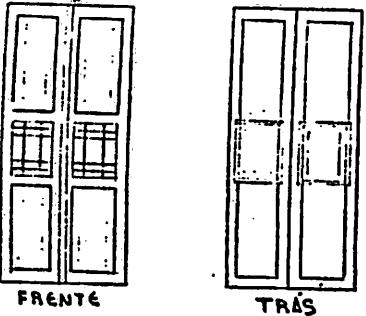
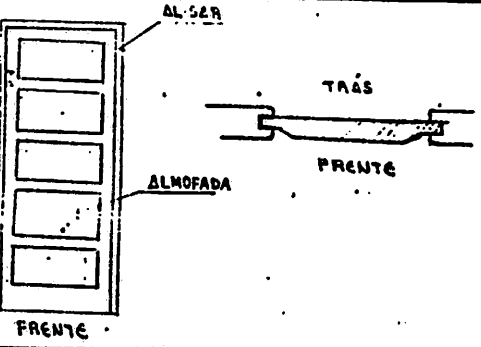
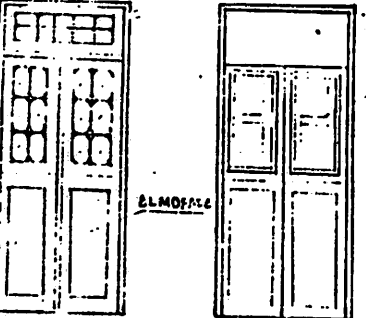
V CECRE SALVADOR, BA. 1984			VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: RESIDENCIA LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINARIO Nº 1-4 CIDADE: SALVADOR		
TIPO - JANELA			CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE: OJ	ENQUADRAMENTO	VEJDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA		
J1			JANELA DE ABRIR/ SUBDIVIDIDA EM QUATRO FOLHAS/ USO DE CAIXILHARIA EN- VIDRAÇADA E VENEZIANAS GUARNECIDA POR POSTIGO DE MADEIRA/ VERGA RETA/			☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA	
	FACE						
J2	DIMENSÕES: 125 x 115	QUANTIDADE: 04	JANELA DE ABRIR/ DUAS FOLHAS EM CAIXI- LHARIA DE VIDRO E VENE- ZIANA/ USO DE POSTIGO NO TARDOZ/ BANDEIRA FIXA DE CAIXI- LHARIA DE VIDRO/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA	
	FACE						
J3	DIMENSÕES: 96 x 162	QUANTIDADE:	JANELA DE ABRIR/ DUAS FOLHAS EM CAIXILHARIA DE VIDRO/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA	
	FACE						

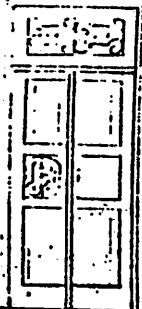
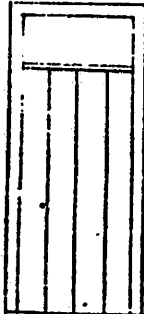
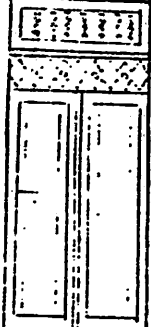
V CECRE SALVADOR, BA. 1984			VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: RESIDENCIA LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINARIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR		
TIPO JANELA			CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA		
J4			JANELA DE ABRIR/ SUBDIVIDIDA EM QUATRO FOLHAS/ USO DE CAIXILARIA ENVI- DRAÇADA, GUARNECIDA POR POSTIGO DE MADEI- RA/ VERGA RETA/			☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☒ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA	
J5		QUANTIDADE: 01	JANELA DE ABRIR/ GEMINADA, COM VÃOS SEPARADOS POR COLU- NA CENTRAL/ USO DE CAIXILARIA ENVI- DRAÇADA E VENEZIANA GUARNECIDOS COM POS- TIGO DE MADEIRA/ BANDEIRA FIXA EM CAIXILHARIA ENVIDRAÇA- DA/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA	
J6		DIMENSÕES: 86x144 QUANTIDADE: 01	JANELA DE ABRIR COM 2 FOLHAS/ USO DE CAIXILHO ENVI- DRAÇADA E VENEZIANA, GUARNECIDOS COM POSTIGO DE MADEIRA/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA	

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: RESIDENCIA LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINARIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR	
TIPO JANEIRO			CARACTERÍSTICAS		
CODIGO	DIMENSÕES 89,5 x 198	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES	
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA
J7			JANELA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS/ USO DE CAIXILHARIA COM VIDRO E VENEZIANAS/ BANDEIRA FIXA (DUPLA) DE CAIXILHARIA COM VIDRO/ USO DE POSTIGO NO TARDOS/		
					ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
					☐ CONSERVADO
					☐ SEMI CONSERVADO
					☐ MAL CONSERVADO
					☒ SEM CONSERVAÇÃO
					GRAU DE CARACTERIZAÇÃO
					☐ ORIGINAL
					☐ RECONSTITUÍDA
					☒ NOVA
J8	DIMENSÕES 75 x 53 	QUANTIDADE: 01	JANELA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS/ USO DE CAIXILHARIA ENVIDRAÇADA/		
					ESTADO DE CONSERVAÇÃO
					☐ CONSERVADO
					☐ SEMI CONSERVADO
					☐ MAL CONSERVADO
					☒ SEM CONSERVAÇÃO
					GRAU DE CARACTERIZAÇÃO
					☐ ORIGINAL
					☐ RECONSTITUÍDA
					☒ NOVA
J9	DIMENSÕES 73 x 48 	QUANTIDADE: 01	JANELA DE ABRIR COM FOLHA ÚNICA EM CAIXILHARIA ENVIDRAÇADA/		
					ESTADO DE CONSERVAÇÃO
					☐ CONSERVADO
					☐ SEMI CONSERVADO
					☐ MAL CONSERVADO
					☒ SEM CONSERVAÇÃO
					GRAU DE CARACTERIZAÇÃO
					☐ ORIGINAL
					☐ RECONSTITUÍDA
					☒ NOVA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: RESIDÊNCIA LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR	
TIPO PORTA			CARACTERÍSTICAS		
CODIGO	DIMENSÕES 87 X 210	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES	
P10			PORTA INTERNA/ DE ABRIR COM FOLHA ÚNICA/ DE TÁBUAS CORRIDAS, JUSTAPOSTAS, FENDAS CO- BERTAS COM MATA JUNTA TRAVESSAS NO TARDOZ E NA FACE.	FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA
				ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
				CONSERVADO	
				SEMI CONSERVADO	
				MAL CONSERVADO	
				☒ SEM CONSERVAÇÃO	
				GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
				ORIGINAL	
				RECONSTITUÍDA	
				☒ NOVA	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO					
CONSERVADO					
SEMI CONSERVADO					
MAL CONSERVADO					
SEM CONSERVAÇÃO					
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO					
ORIGINAL					
RECONSTITUÍDA					
NOVA					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO					
CONSERVADO					
SEMI CONSERVADO					
MAL CONSERVADO					
SEM CONSERVAÇÃO					
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO					
ORIGINAL					
RECONSTITUÍDA					
NOVA					

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: RESIDENCIA LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINARIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR			
TIPO PORTA			CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE: 07	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	QUANTIDADE	DIMENSÃO (cm)
P7			PORTA INTERNA/ DE ABRIR, COM FOLHA UNICA/ ENGRADADA, COM ESPAÇOS PREENCHIDOS POR ALMO- FADAS LISAS/			01 03 01 02	86 x 213,5 82,5 x 214,5 83,5 x 215 70 x 215
							☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
P8	DIMENSÕES: 	QUANTIDADE: 04	PORTA INTERNA/ DE ABRIR, COM FOLHA ÚNICA DE MADEIRA COMPENSADA/				
							ESTADO DE CONSERVAÇÃO: ☐ CONSERVADO ☒ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
P9	DIMENSÕES: 85 x 215 	QUANTIDADE: 01	PORTA INTERNA/ DE ABRIR, COM FOLHA ÚNICA/ ENGRADADA, COM ESPAÇOS PREENCHIDOS POR MA- DEIRA COMPENSADA.				
							ESTADO DE CONSERVAÇÃO: ☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☒ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: RESIDENCIA LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINARIO Nº 1-A CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA			CARACTERÍSTICAS			
CODIGO	DIMENSÕES 80 x 221	QUANTIDADE: 02	ENGUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P4	 FRENTE TRÁS		PORTA INTERNA/ DE ABRIR COM DUAS FO- LHAS ALMOFADADAS/ POSTIGO DE MADEIRA NA PARTE CENTRAL/			☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
P5	 FRENTE TRÁS ALMOFADA AL. SER	QUANTIDADE: 03	PORTA INTERNA/ DE ABRIR COM FOLHA ÚNICA/ ENGRADADA, COM ALMOFA- DAS LISAS/			☐ CONSERVADO ☒ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
P6	 FRENTE TRÁS PLACA DE EUCALÉPTO POSTIGO	QUANTIDADE: 01	PORTA EXTERNA/ DE ABRIR COM DUAS FOLHAS/ CADA FOLHA É SUBDIVI- DIDA ABRINDO SEPARADA- MENTE, COMO SE FOSSE JANELA/ PARTE SUPERIOR EM CAI- XILHARIA COM VIDRO E IN- FERIOR ALMOFADADA/ BANDEIRA FIXA EM CAIXILA- RIA/ POSTIGO NA PARTE SUPERIOR/			☒ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☐ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: RESIDÊNCIA LOCALIZAÇÃO: BECO DO SEMINÁRIO Nº 03-A CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES 91 x 262	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P1			PORTA EXTERNA/ DE ABRIR, COM DUAS FO- LHAS, ENGRADADA COM ALMOFADAS LISAS/ VERGA RETA/ BANDEIRA FIXA DE FERRO/ PÓSTIGO DE FERRO NA PARTE CENTRAL/			☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
P2	DIMENSÕES: 85 x 210 QUANTIDADE: 01 		PORTA INTERNA/ DE ABRIR COM DUAS FOLHAS DE TABUAS VERTICAIS, TIPO CALHA/ ENCAIXE MACHO E FEMEA COM TRAVESSAS NO TARDOZ/ BANDEIRA FIXA, SUBSTI- TUIDA POR FOLHA DE MADEIRA COMPENSADA/			☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA
P3	DIMENSÕES: 	QUANTIDADE: 01	PORTA INTERNA/ DE ABRIR, COM DUAS FOLHAS, ENGRADADAS COM ALMOFADAS LISAS/ VERGA RETA/ BANDEIRA FIXA DE MADEIRA RECORTADA/			☐ CONSERVADO ☐ SEMI CONSERVADO ☒ MAL CONSERVADO ☐ SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ☐ ORIGINAL ☐ RECONSTITUÍDA ☒ NOVA

V CECRE

SALVADOR, BA. 1984

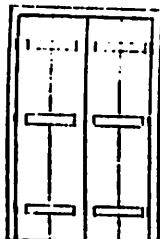
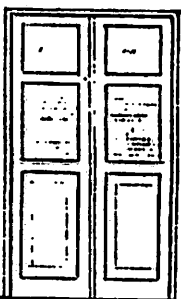
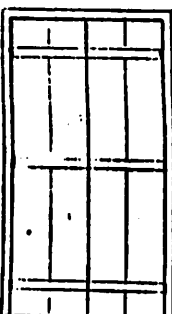
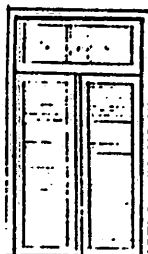
VISTORIA

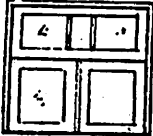
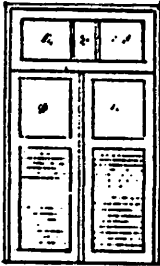
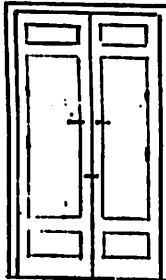
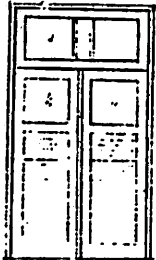
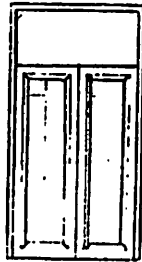
QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL:

LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 22

CIDADE: SALVADOR

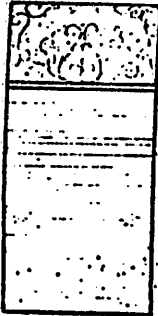
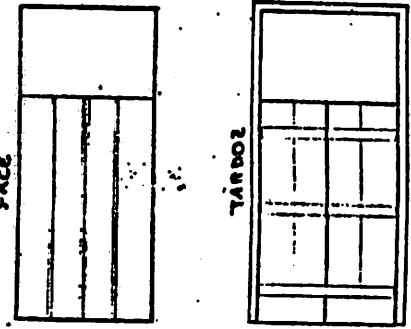
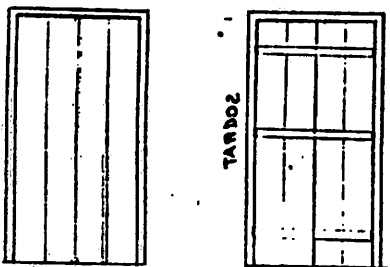
TIPO JANELA			CIDADE: SALVADOR			
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE	ENQUADRAMENTO	CARACTERÍSTICAS		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				VEDAÇÕES		
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J1			JANELA DE ABRIR COM FECHAMENTO DUPLO / FOLHA CLARA DE VIDRO E VENEZIANA, COM BANDEIRA FIXA EM CAIXILHO DE VIDRO / FOLHA ESCURA DE TABUAS VERTICAIS COM TRAVESSAS NO TARDOZ /			CONSERVADO SEMI CONSERVADO 80 MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL X RECONSTITUÍDA NOVA
J2	DIMENSÕES: 1,27 x 2,44 QUANTIDADE: 03 		JANELA RASGADA COM FECHAMENTO DUPLO / FOLHA CLARA COM VIDRO VENEZIANA E ALMOFADAS / FOLHA ESCURA TIPO CALHA, COM TRAVESSAS NO TARDOZ /			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO SEMI CONSERVADO 80 MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL X RECONSTITUÍDA NOVA
J3	DIMENSÕES: QUANTIDADE: 		JANELA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS EM VENEZIANAS / BANDEIRA FIXA DE CAIXILHARIA ENVIDRAÇADA /			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 85 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL X RECONSTITUÍDA NOVA

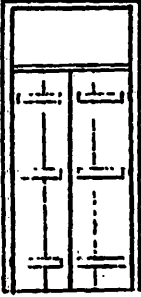
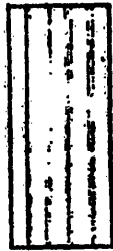
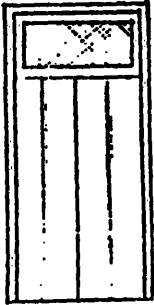
V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 33 CIDADE: SALVADOR		
TIPO JANELA		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE:	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J4			ORIGINALMENTE JANELA DE ABRIR COM 2 FOLHAS EM VIDRO E VENEZIANAS (RESTANDO APENAS O VIDRO)/ BANDEIRA FIXA DE CAIXILHO ENVIDRAÇADO/			CONSERVADO SEMI CONSERVADO 50 MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA 50 NOVA
J5			JANELA DE ABRIR COM FECHAMENTO DUPLO/ FOLHA CLARA EM VIDRO E VENEZIANAS, COM BANDEIRA FIXA DE CAIXILHO ENVIDRAÇADO/ FOLHA ESCURA ENGRADADA COM ALMOFADAS NAS EXTREMIDADES E PORTINHOLA NO CENTRO/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 85 RECONSTITUÍDA NOVA
J6			JANELA DE ABRIR COM 2 FOLHAS EM VIDRO E VENEZIANAS GUARNECIDAS POR POSTIGO BANDEIRA FIXA DE CAIXILHO ENVIDRAÇADO/ POSTIGO DE TABUAS VERTICAS/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 80 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 85 RECONSTITUÍDA NOVA

SALVADOR, BA. 1984

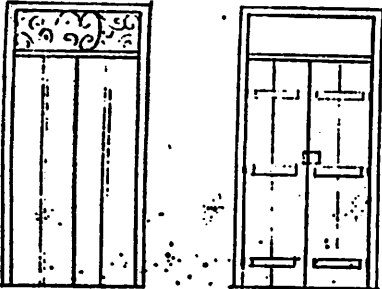
QUADRO DE ESQUADRIAS

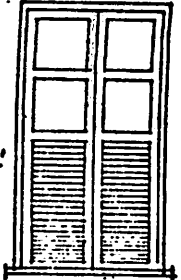
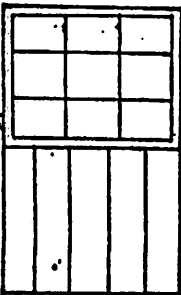
LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº
CIDADE: SALVADOR

TIPO PORTAS			CÁDASTRO DE PORTAS				CÍDADA: SALVADOR	
CÓDIGO	DIMENSÕES 125 X 305	QUANTIDADE: 03	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		CARACTERÍSTICAS		
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	ESTADO DE CONSERVAÇÃO %		
P ₁			PORTA EXTERNA DE CORRER			CONSERVADO	85	
						SEMI CONSERVADO		
						MAL CONSERVADO		
						SEM CONSERVAÇÃO		
						GRAU DE CARACTERIZAÇÃO		
						ORIGINAL	85	
						RECONSTITUÍDA		
						☒ NENHUMA		
P ₂		QUANTIDADE: 03	PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA ENCAIXE MACHO E FEMEA TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOZ / VERGA RETA, COM BANDEIRA NÃO MAIS EXISTENTE			ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
						CONSERVADO	90	
						SEMI CONSERVADO		
						MAL CONSERVADO		
						SEM CONSERVAÇÃO		
						GRAU DE CARACTERIZAÇÃO		
						ORIGINAL	85	
						RECONSTITUÍDA		
						NOVA		
P ₃		QUANTIDADE: 03	PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS DE TABUAS VERTICAIS / TABUAS UNIDAS PELO SISTEMA MACHO E FEMEA / TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOZ / USO DE VERGA RETA /			ESTADO DE CONSERVAÇÃO		
						CONSERVADO	85	
						SEMI CONSERVADO		
						MAL CONSERVADO		
						SEM CONSERVAÇÃO		
						GRAU DE CARACTERIZAÇÃO		
						ORIGINAL	85	
						RECONSTITUÍDA		
						NOVA		

V CECRE SALVADOR, BA, 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: RUA NOME ALVENAR Nº CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS				
CÓDIGO	DIMENSÕES 100 = 298	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P7			PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS DE TABUAS VERTICAIS/ TABUAS UNIDAS PELO SIS- TEMA MACHO E FÊMEA/ TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOL/ USO DE VERGA RETA/ BANDEIRA FIXA DE FERRO			CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 90 RECONSTITUÍDA NOVA
P8		QUANTIDADE: 01	PORTA INTERNA COM FOLHA ÚNICA DE TABUAS DE PINHO/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 95 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA NOVA 95
P9		QUANTIDADE:	PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS DO TIPO CALHA/ TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOL/ VERGA RETA/ BANDEIRA FIXA DE TELA/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 95 RECONSTITUÍDA NOVA

Emolduramento

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES 108-245	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P10			PORTA INTERNA/ DE ABRIR COM DUAS FOLHAS DO TIPO CALHA/ TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOS/ BANDGIRA FIXA DE FERRO			CONSERVADO 80 SEMI CONSERVADO MAU CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 90 RECONSTITUÍDA NOVA
P11	DIMENSÕES: QUANTIDADE:					ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO SEMI CONSERVADO MAU CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA NOVA
	DIMENSÕES: QUANTIDADE:					ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO SEMI CONSERVADO MAU CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA NOVA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: VILAS. LOCALIZAÇÃO: P. 105 15 NOVEMBRO. CIDADE: SALVADOR.		
TIPO		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J1		2.	JANELA DE ALUMINIO COM FECHAMENTO DUPLO FOLHA CLIMA DEVIDO COM UCHIZIÃO.			CONSERVADO 80 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL X RECONSTITUÍDA NOVA
J2		1.				ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 85 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA X NOVA
J3						ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA NOVA X

V CRE

MADER, BA. 1984

VISTORIA

QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL: VILAS.

LOCALIZAÇÃO: RUA 16 NOVIQ MAMA.

CIDADE: SOLUDDOM.

NÚMERO	TIPO		ENQUADRAMENTO	CARACTERÍSTICAS		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
	ESQUADRIAS	PARAFUSOS		FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J4	55 x 2	1				CONSERVADO 90 BEM CONSERVADO MÁ CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTRUIDA NUNCA X
J5	1 x 2	1				ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO BEM CONSERVADO MÁ CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTRUIDA NUNCA
	2 x 1	1				ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 90 BEM CONSERVADO MÁ CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTRUIDA NUNCA X

V. CRECE

1984

VISTORIA
QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL: VILAS

LOCALIZAÇÃO: MUA 10 NOUICM BMO

CIDADE: SALVADOR.

TIPO

DIMENSÕES 80 X 210

QUANTIDADE 2

ENQUADRAMENTO

CARACTERÍSTICAS

VEDAÇÕES

FOLHA

INTERNA

FOLHA

EXTERNA

ESTADO DE
CONSERVAÇÃO %

CONSERVADO

BOM CONSERVADO 75

MÁ CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE
CARACTERIZAÇÃO

BOM 8

INTERMEDIÁRIA

MÁ

ESTADO DE
CONSERVAÇÃO

CONSERVADO

BOM CONSERVADO 85

MÁ CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE
CARACTERIZAÇÃO

BOM

INTERMEDIÁRIA 8

MÁ

ESTADO DE
CONSERVAÇÃO

CONSERVADO

BOM CONSERVADO 90

MÁ CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

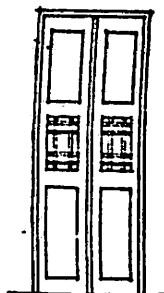
GRAU DE
CARACTERIZAÇÃO

BOM

INTERMEDIÁRIA 8

MÁ

P1



DIMENSÕES 1 X 210

QUANTIDADE 1

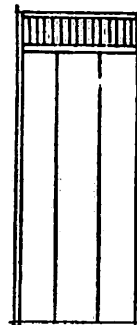
P2



DIMENSÕES 85 X 210

1

P3



V CECRE

UN. IICR, EA. 1984

VISTORIA
QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL: ULLAS

LOCALIZAÇÃO: MUDISNOVICM BRQ.

CIDADE: GALUDROM.

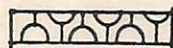
TIPO

J4

TENSORES 80X15

CAPACIDADE 2

ENQUADRAMENTO



TENSORES

CAPACIDADE

CARACTERÍSTICAS

VEDAÇÕES

FOLHA

FOLHA

FOLHA

FOLHA

ESTADO DE
CONSERVAÇÃO

%

CONSERVADO

80

SEM CONSERVADO

MAL CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE

CARACTERIZAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL

X

ESTADO DE

CONSERVAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE

CARACTERIZAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL

ESTADO DE

CONSERVAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE

CARACTERIZAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL