

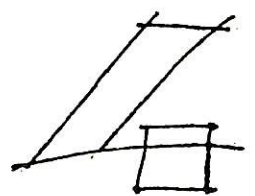
*A digitalização deste documento não foi feita na íntegra.
10 plantas de dimensões não compatíveis com o
scanner, não puderam ser digitalizadas.*



Prefeitura Municipal do Salvador
Secretaria Municipal do Planejamento
SEPLAM

PROGRAMA MINTER / RM
Salvador

Projeto: CAMI - CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DEZEMBRO/84
INTEGRADO
VOLUME XIV - 4 - DIAGNÓSTICO . R. MONTE ALVERNE 23
E 25
R. 7 DE NOVEMBRO S/N
SMEC - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



VOLUME CUATRO

PMS	CPM	GERIN
BIBLIOTECA		
1432	06, 11, 92	
N° Reg.	Data	

INDICE

Analisis tipologico casa 23

Analisis de conservaci3n casa 23

Levantamiento fotografico casa 23

Fichas vistorias casa 23

Plantas casa 23

Vilas

Analisis de conservaci3n Vilas

Levantamiento fotografico Vilas

Fichas vistorias Vilas

Plantas Vilas

Ruina 25

Levantamiento fotogr3fico ruina 25.

ANALISIS TIPOLOGICO

Análisis tipológico de la casa xerox.

El inmueble esta implantado en un area de 540 metros cuadrados con 3 niveles y una cobertura de tres aguas, con empeno encostado en la construcción vecina ,se encuentra en situación privilegiada pues la fachada principal esta situada en la rua monte alvernedo fácil acceso y la fachada lateral sobre la rua 15 de novembro.

El terreno donde esta el inmueble implantado posee una topografia - accidentada haciéndolo que este desnivel sea aprovechado como paraon El predio hace parte de un conjunto de interes arquitectónico y - paisajistico.

La casa es típica de finales del siglo XVII y sufrió crecimientos y transformaciones pequenas en la fachada y alteraciones en los vaos del terreo, el aspecto físico es una evolución clara con acresimos - tuvo una actualización estetica que no llevo a modificarla enteramente .

La composición de los vaos para la rua monte alverne el lenguaje de la fachada y el propio tratamiento de la janela sacada. La fachada lateral es irregular su composición de vaos típico de la época, tiene cinco ordenes alienados vertical y horizontalmente aun que no haya regularidad entre los espacios existentes en cada una - de ellas la forma de vaos la altura su dimensión y la puerta de enrolar.

En el primer pavimento las janelas sacadas divididas en pulpito con vaciã de piedra y fechamento duplo típico de la época del siglo XIX. Las fachadas del siglo XVII se caracterizan por su simplicidad. En cuanto a la planta tiene un salon del frente un corredor lateral y un salon del fondo o sala de jantar en el medio de ambos una área íntima , este tipo de habitación es común de la arquitectura civil de Brasil, ver esquema.

Como pudo haber sido antes de la modificación del siglo XIX.

ANALYSIS OF CONSERVATION

Analisis del estado de conservacion.

Observando la edificacion externamente su estado general no es muy precario, ha sufrido pequenos servicios de manutencion como pintura interna en trechos ,enchape de azulejos en algunas paredes del terreo.

En este texto nos deteneremos superficialmente en su analisis, por haber sido elaboradas plantas de dignostico y fichas de su estado de conservacion.

Analizaremos los siguientes elementos.

Paredes.

Las paredes maestras en estructura mixta no presentas mayores problemas de fisuras.

En el pavimento terreo las paredes presentan humedad ascendente producida por el acumulamiento del agua en el patio y por el desague de la rua de la fachada principal. En el pavimento superior ellas presentan humedad provocada por vazamento de la cobertura.

Las paredes de tijolo no presentan problemas de fisuras.

Forros.

De madera con areas dagnificadas por la accion de los cupins y de las aguas provenientes de la cobertura, en algunos casos ha sido sustituido por madera aglomerada.

Esquadrias.

De modo general no presentan problemas ,algunas deterioradas por la accion de cupins y hongos producidos por la humedad y por la falta de impermeabilizacion.

Serralheria.

Se encuentra la mayoria en estado aceptable.

Pintura.

Se encuentra estragada .viendose en algunos trechos camadas de tinta sobrepuesta.

Cobertura. Se encuentra en regular estado de conservacion, algunas piezas de la estructura estan atacadas por los cupins. A calha de capta-

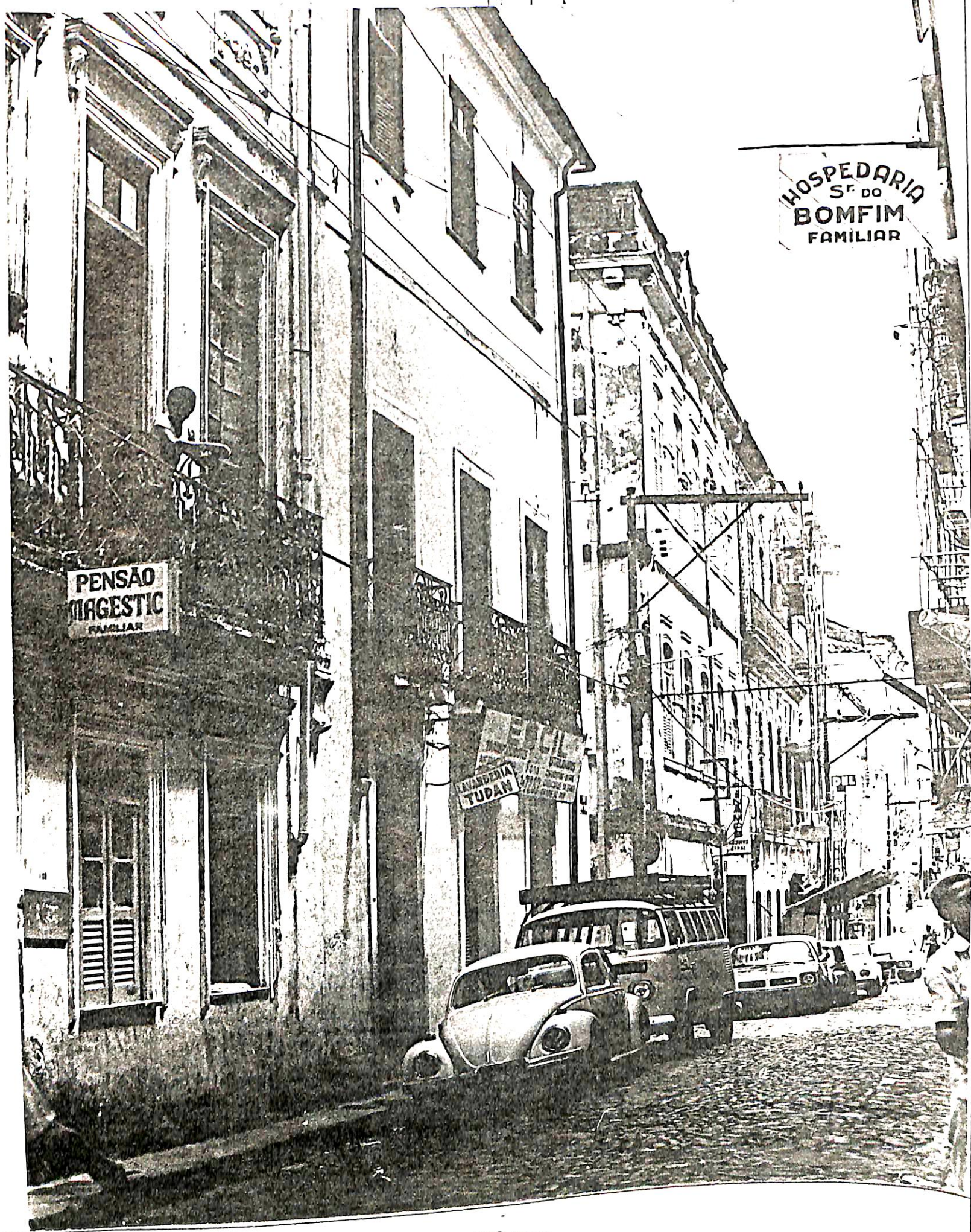
cion de las aguas se encuentra con vazamento comprometiendo la seguridad del edificio.

Instacion electrica.

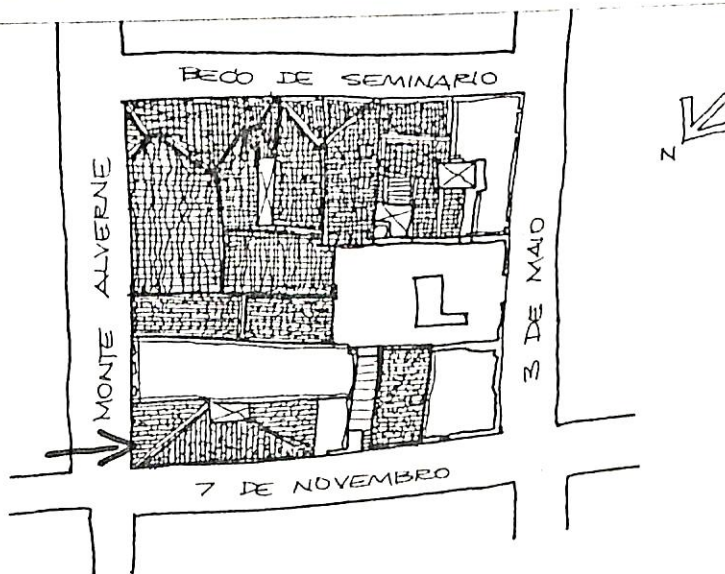
Se encuentra en estado precario con un sistema de distribucion y seguridad totalmente fuera de las normas actuales.

Los cables se encuentran totalmente desprotegidos pudiendo provocar un incendio en cualquier momento.

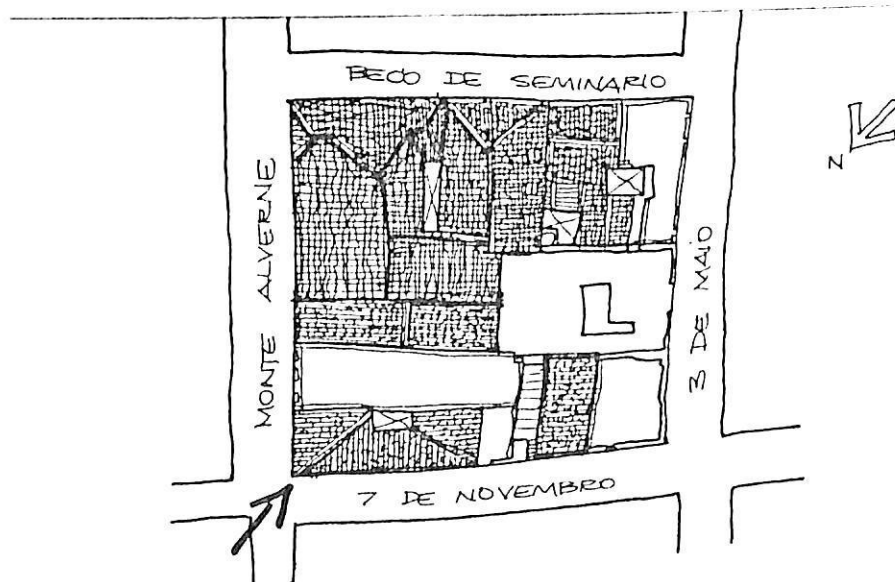
12QUANTAMIENTO FOTOGRAFICO



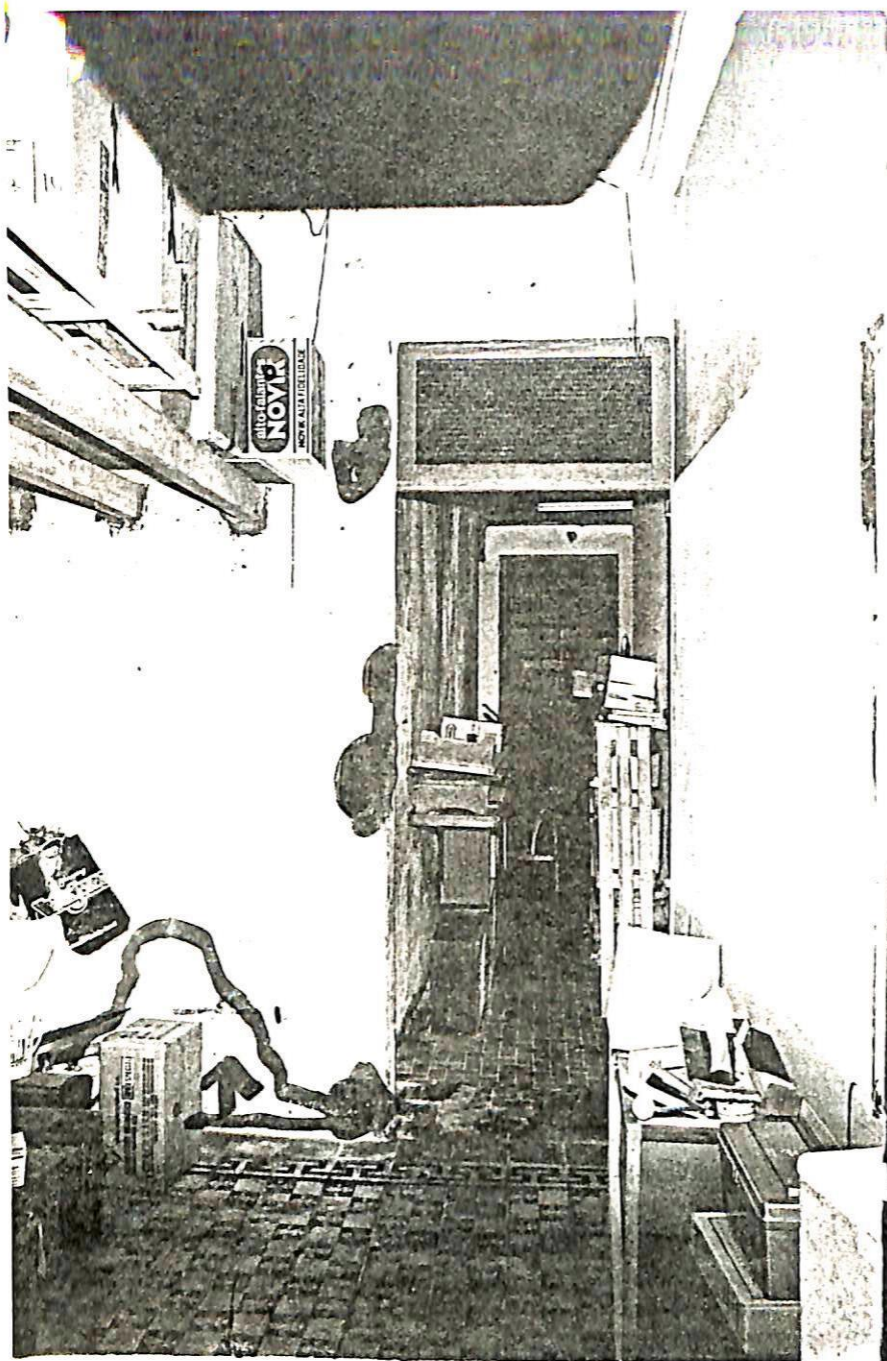
LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



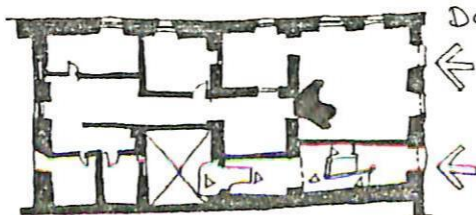
LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



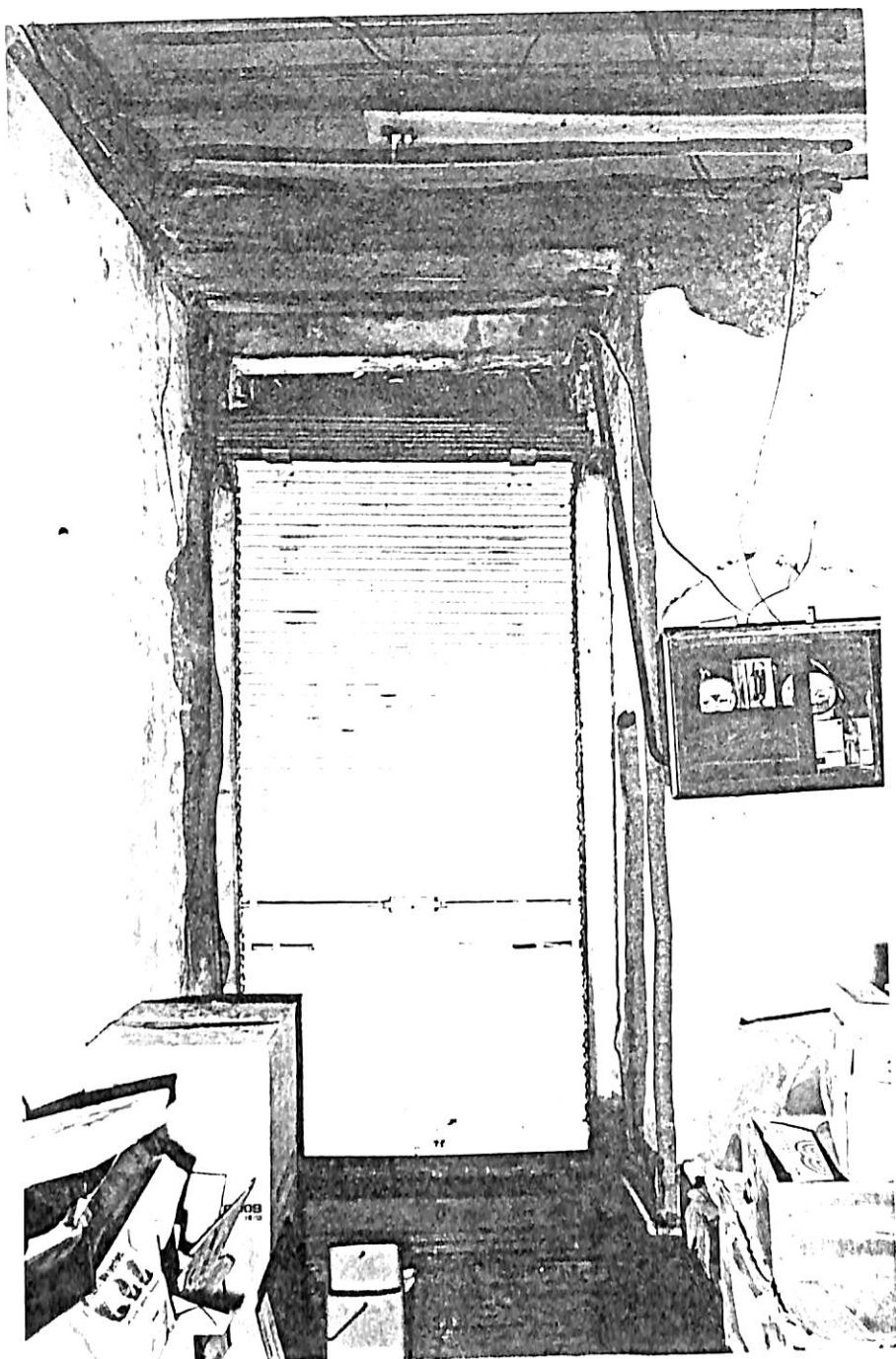
LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



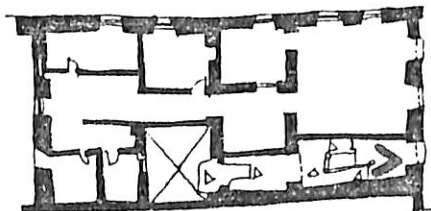
SE PUEDA OBSERVAR LA
DESCENDENCIA HUMANA
Y CEMENTO Y MUERTOS
DE DESPRENDIMIENTO
DE LA MUERTUINIA



MONTE ALVERNE N° 23
TÉRREO



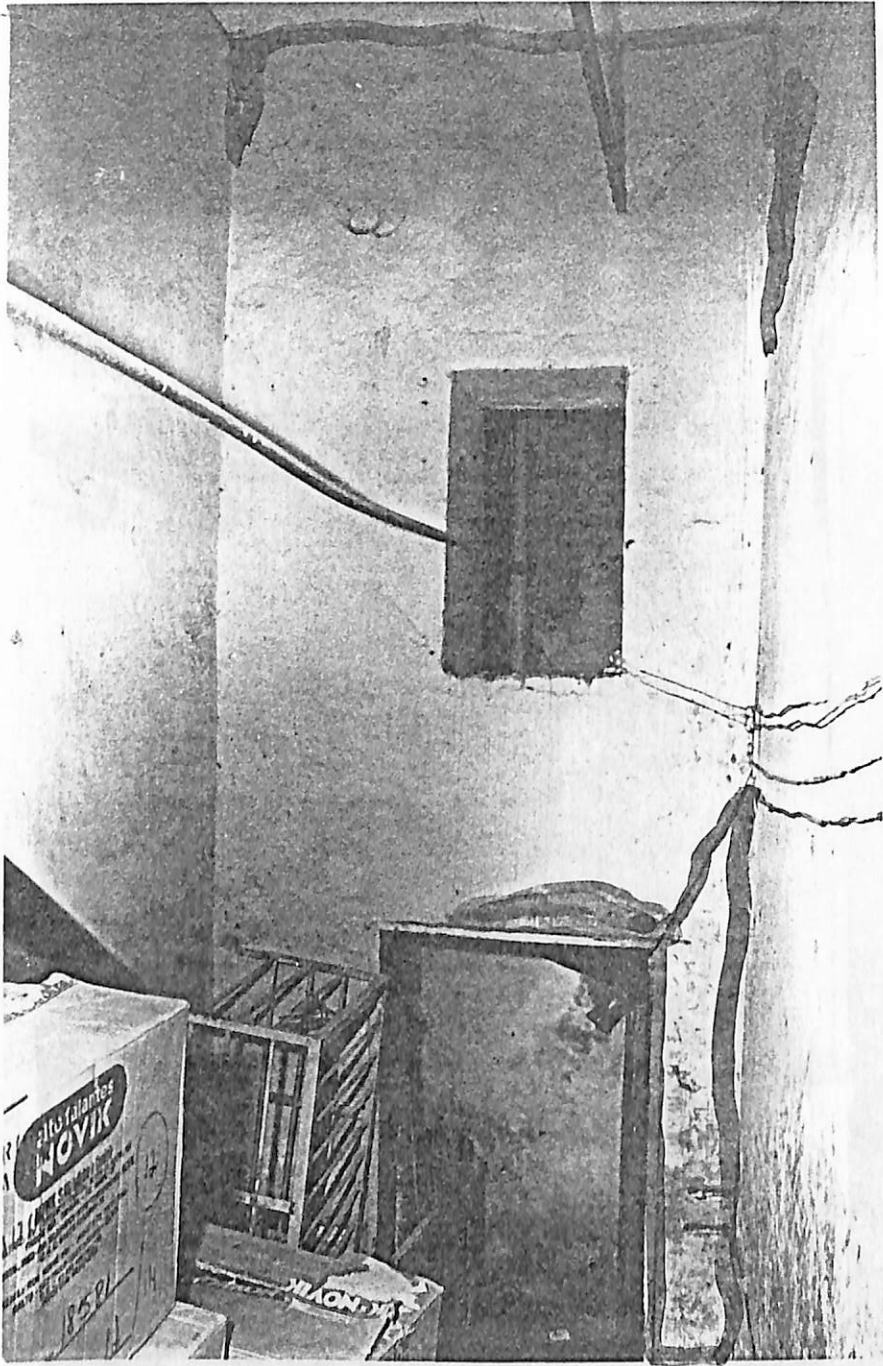
ACCION DE LA HUMEDAD
PRODUCIDA LA FILTRACION
DEL TATADO EN LA PANTA
INTERNA Y EXTERNA DE LA
PARED -



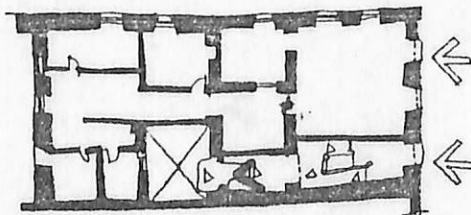
← HUMEDAD DESCENDENTE
POR LA FILTRACION DEL
← AGUA ACUMULADA EN
LOS CRISTOS DE LA
PUD -

MONTA ALVERNE N° 23
TÉRREO

ACCION DE COPINS Y MQL
FORMO-Q DE HUMEDAD



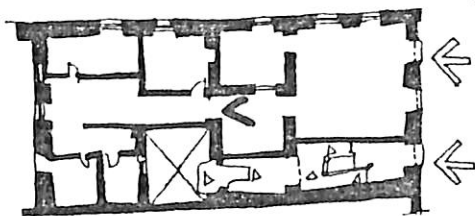
DESPRENDIMENTO DE
ACUSTICAMENTO POR
UMIDADE



MUNTE ALVERNE Nº 23
TÉRREO

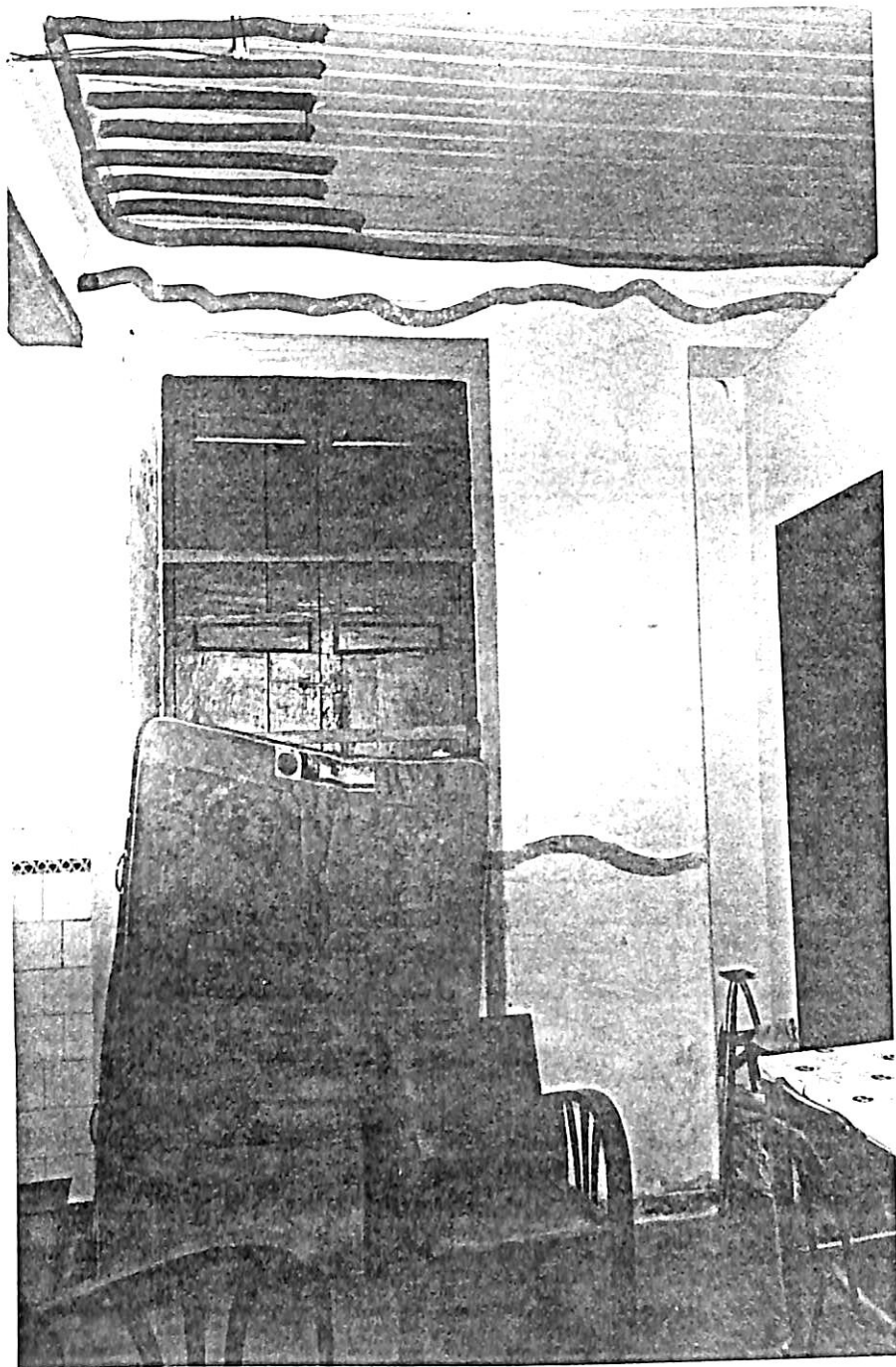


ACCION DE CUPINS.
Y DEASPMANDIMIENTO
DEL MAQUETIMIENTO



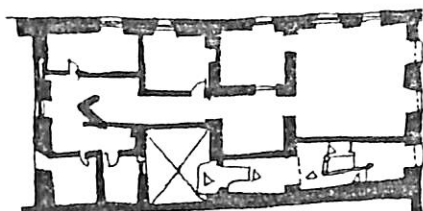
MONTE ALVERNE N° 23
TERREO

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



ACCION DA CUPINS
QN FORMOS -

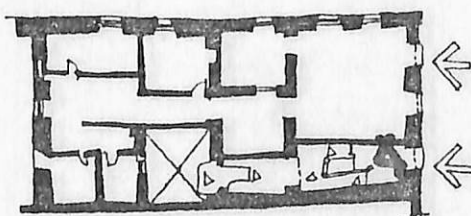
FISUMS QN TD PDMTQ
SUPAMION Y MITAD DA
TD COLUMNO. SUPAM-
FICIDTAS DNIOQLDQ
PQBOCO



MONTE ALVERNE Nº 23
TÉRREO



MUESTRAS DE HUMEDAD
Y SUSTITUCION DE TABOCOS

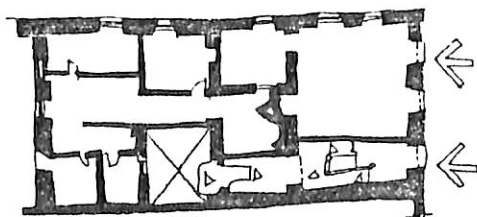


MONTE ALVERNE N° 23
TÉRREO

LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO

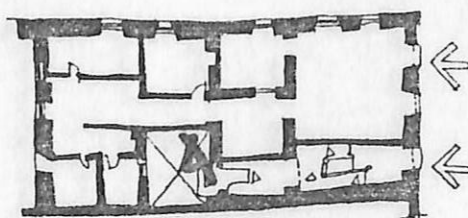


ACCION DE CUPINS ON
FORMOS Y UIGOS .



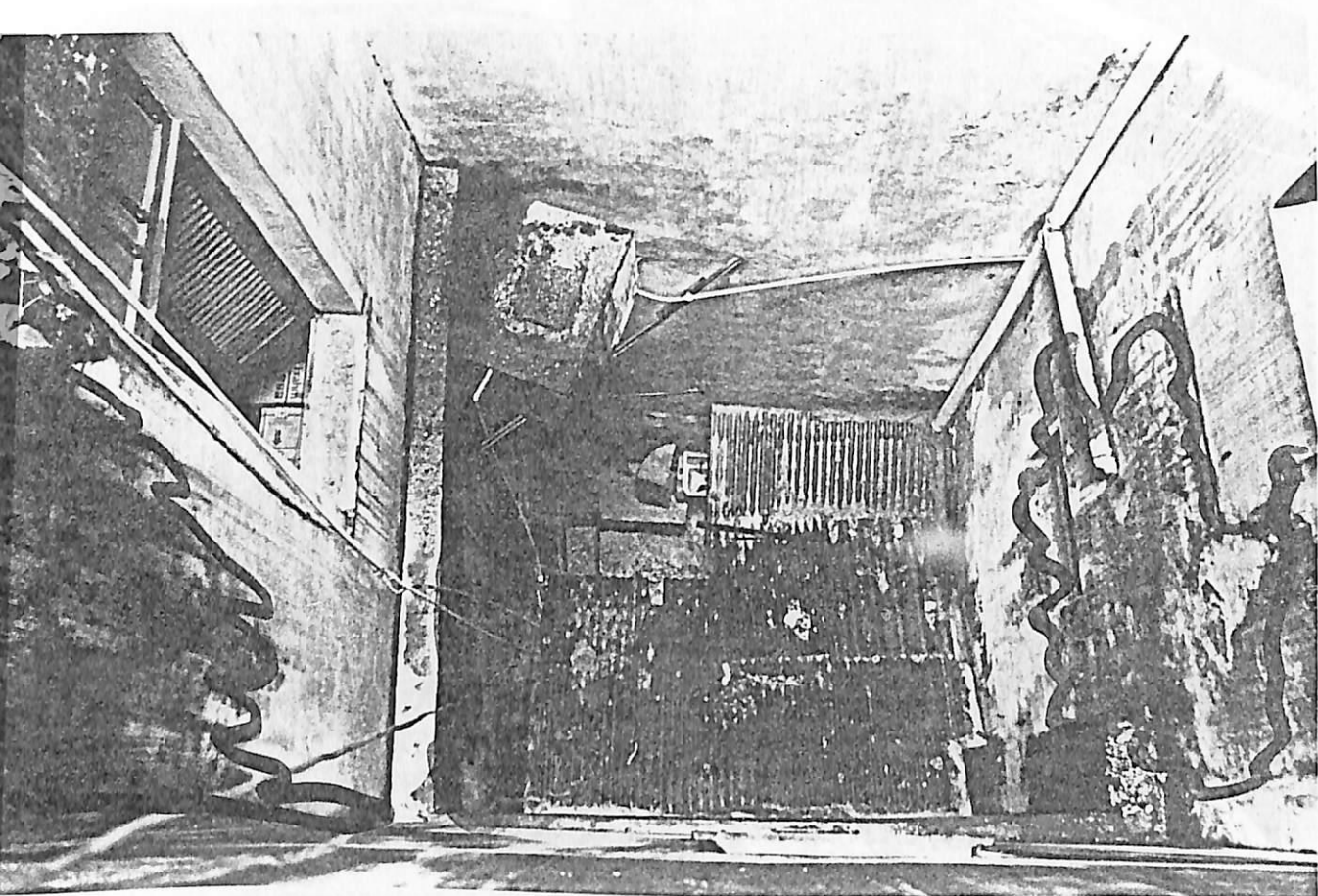
MONTE ALVERNE N° 23
TÉRREO

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

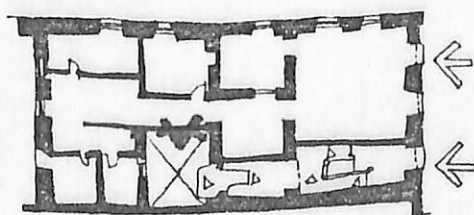


PUEDA OBSERVARSE AL
CONTACTO DE LA HUMEDAD
PRODUCIDA LA LLUVIA.
SI DESTIENDASE POR
LOS PAREDAS.

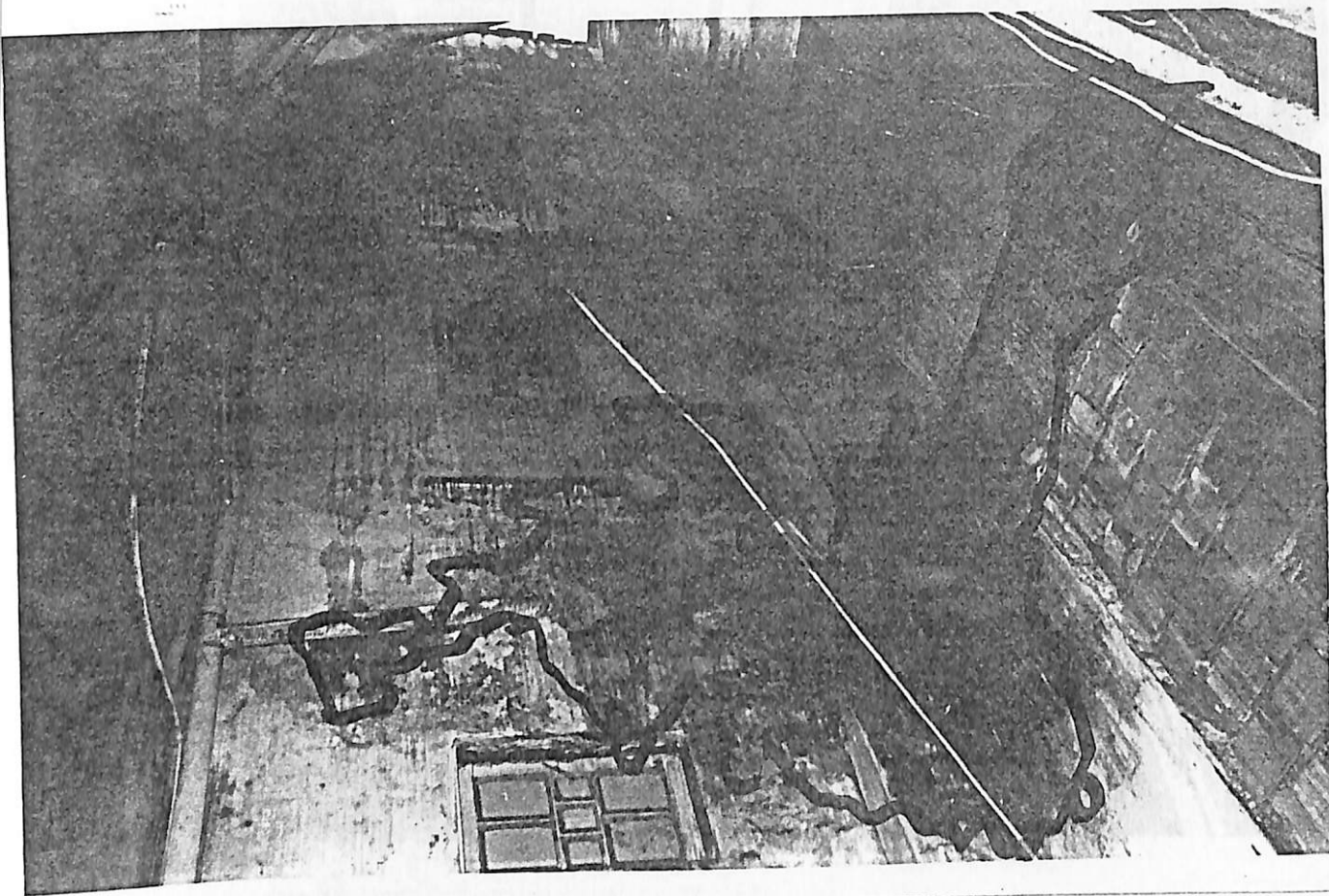
MONTE ALVERNE N° 23
TÉRREO



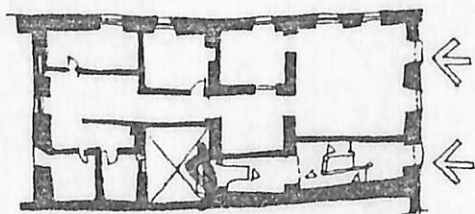
MUESTRAS DE HUMEDAD ASCEN-
DENTE POR CIRCULACION Y DES-
CENDENTE POR LA FILTRACION
DEL TUBADO



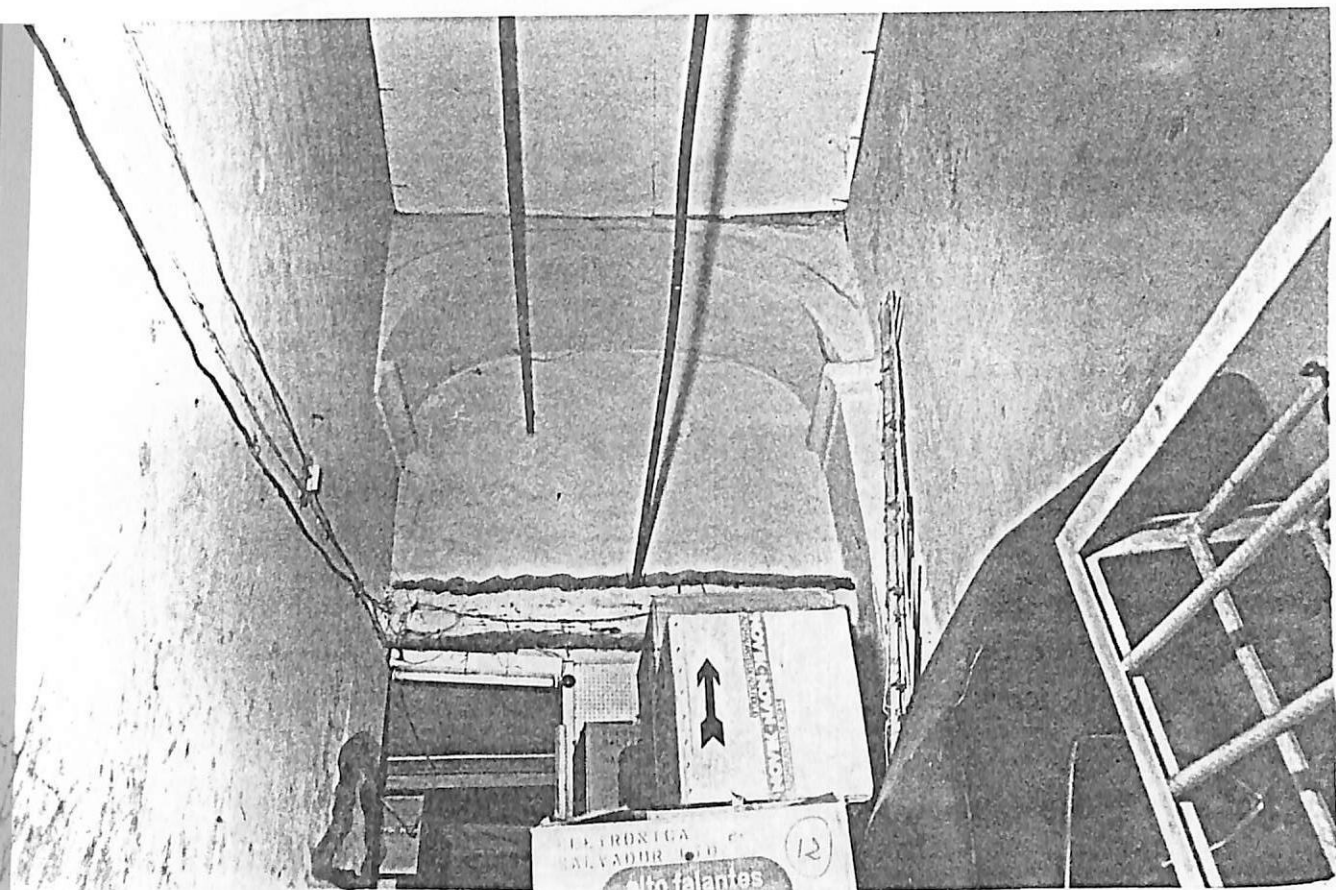
MONTE ALVERNE N° 23
TÉRREO



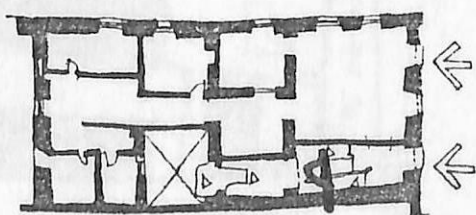
OBSERVAR LA FILTRACIÓN
DE LA AGUA EN LAS PAREDES
PRODUCIDA POR LA LLUVIA.
Y POR RUPTURA DE TUBERÍAS



MONTE ALVERNE N° 23
TÉRREO

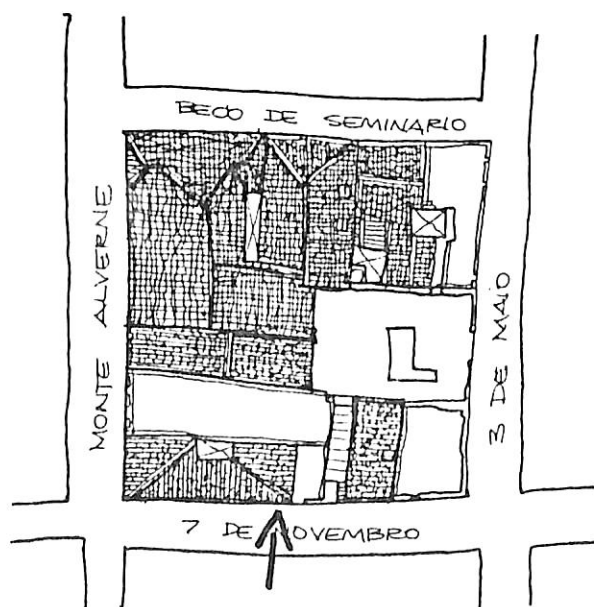
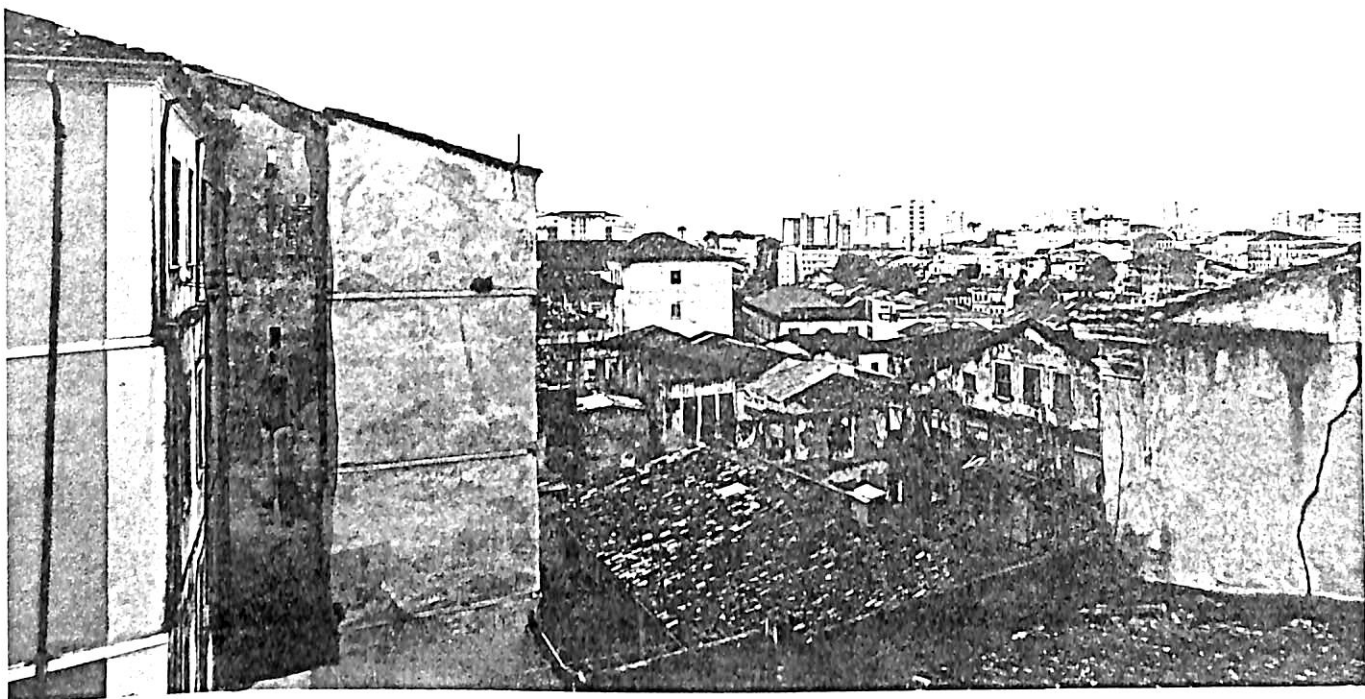


SE PUEDEN VER LA DECISION
DE LOS CURSOS EN LA VIDA
Y MUSTRAS DE SUSTITUCION
DE RECONSTRUCCION

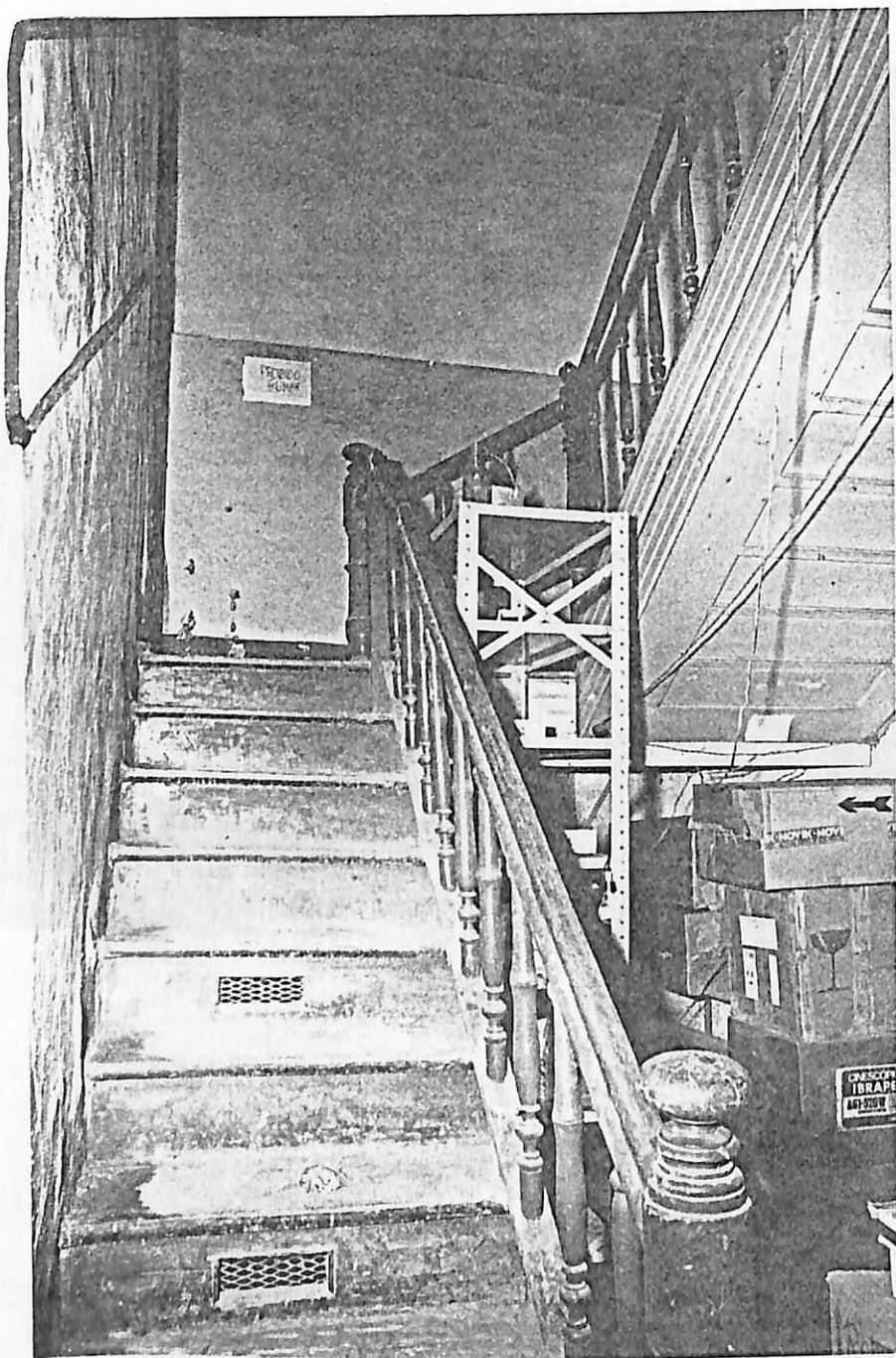


MONTE ALVERNE N° 23
TERREO



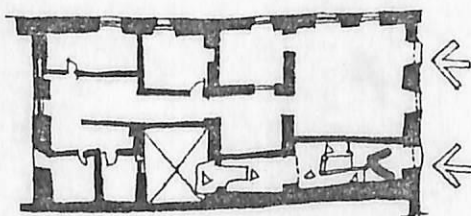


OCCION DA TA
 HUMADAD. CN TOS
 PA MA DAS PRODU-
 CIDO POR TA FOTO
 DA PMOTACCION
 DAT TALHADO.

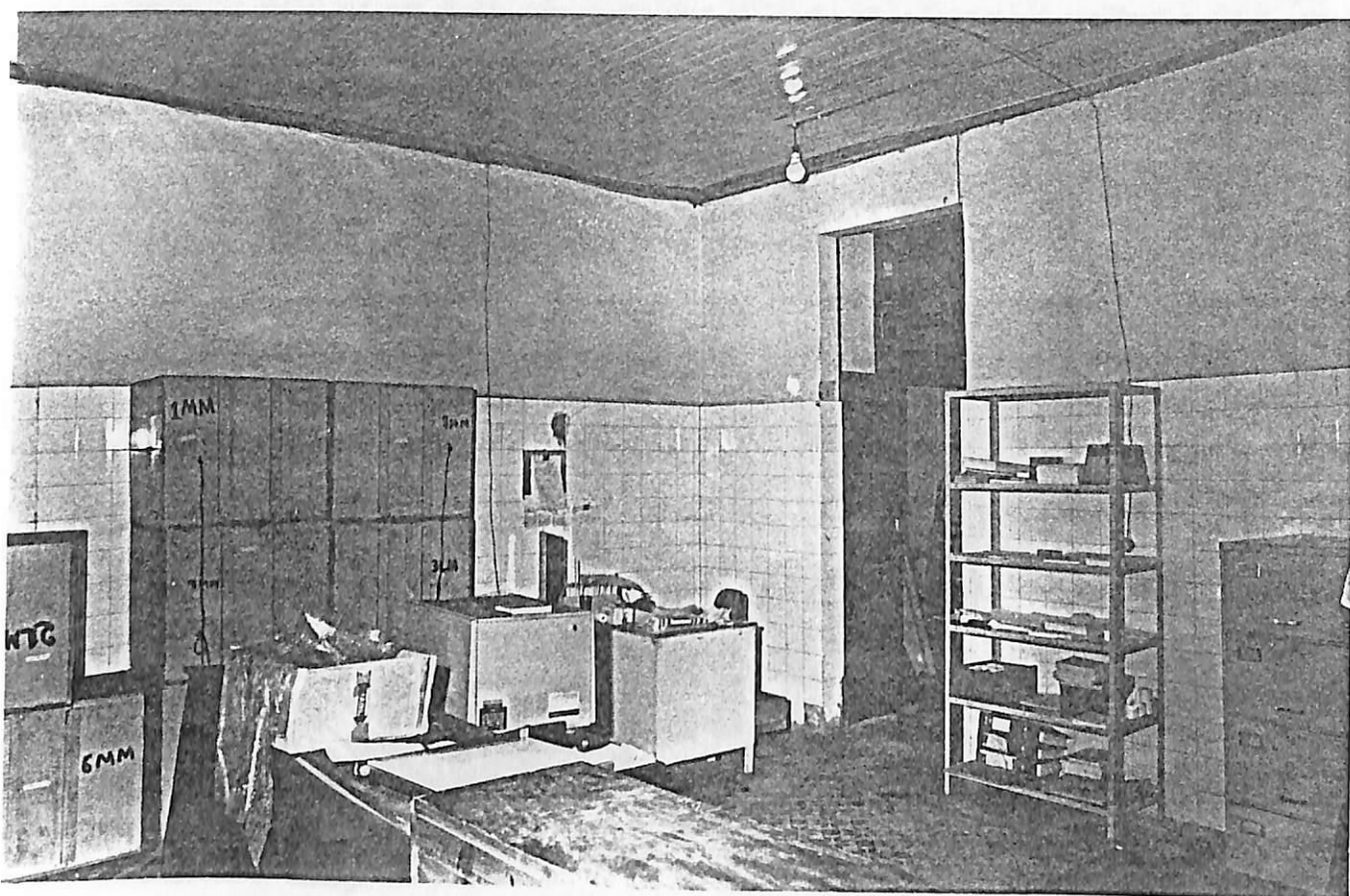


PUEDA OBSERVARSE
LA RESTITUCION DEL
MAQUESTIMIENTO.

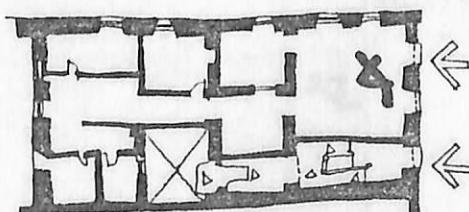
POSIBILMENTE SU
DESPENDIMIENTO SE
DA BID. A + USO.



MONTE ALVERNE N° 23
TERREO

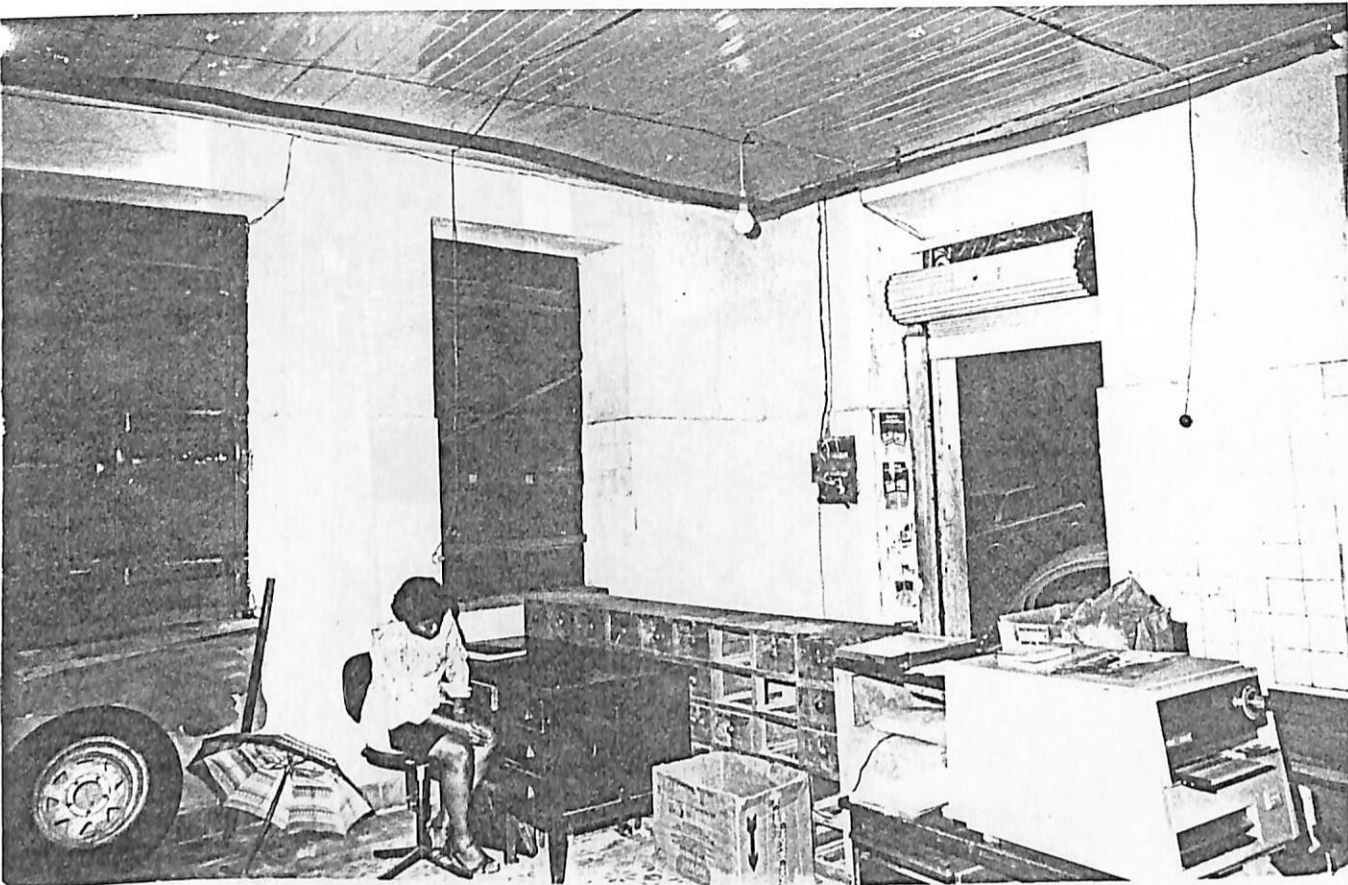


ACCION DA CUPINS 4N
4+ FORMO.

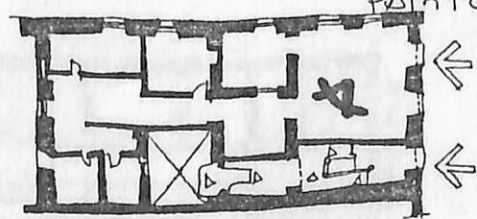


MONTE ALVERNE N° 23
TÉRREO

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



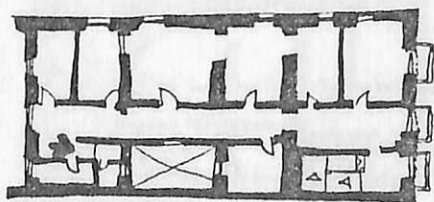
ACCION DA CUPINS QN Q1
 FCMPO.
 FILTRACION DA HUMEDAD
 QN TO PACHADO LA TCMAT
 PUQDA OBSQM VBMSC QN TO
 PAMTA INTCRIOM INTCRIOM
 DA LA PAMCD.



MONTE ALVERNE N° 23
 TERREO

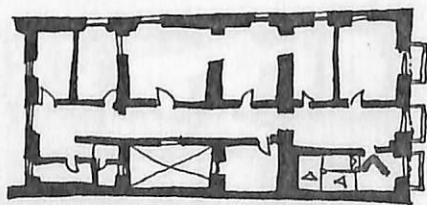


SUSTITUCION D4+
 PISO ORIGINAL POR
 LADRILLO HIDRAULICO



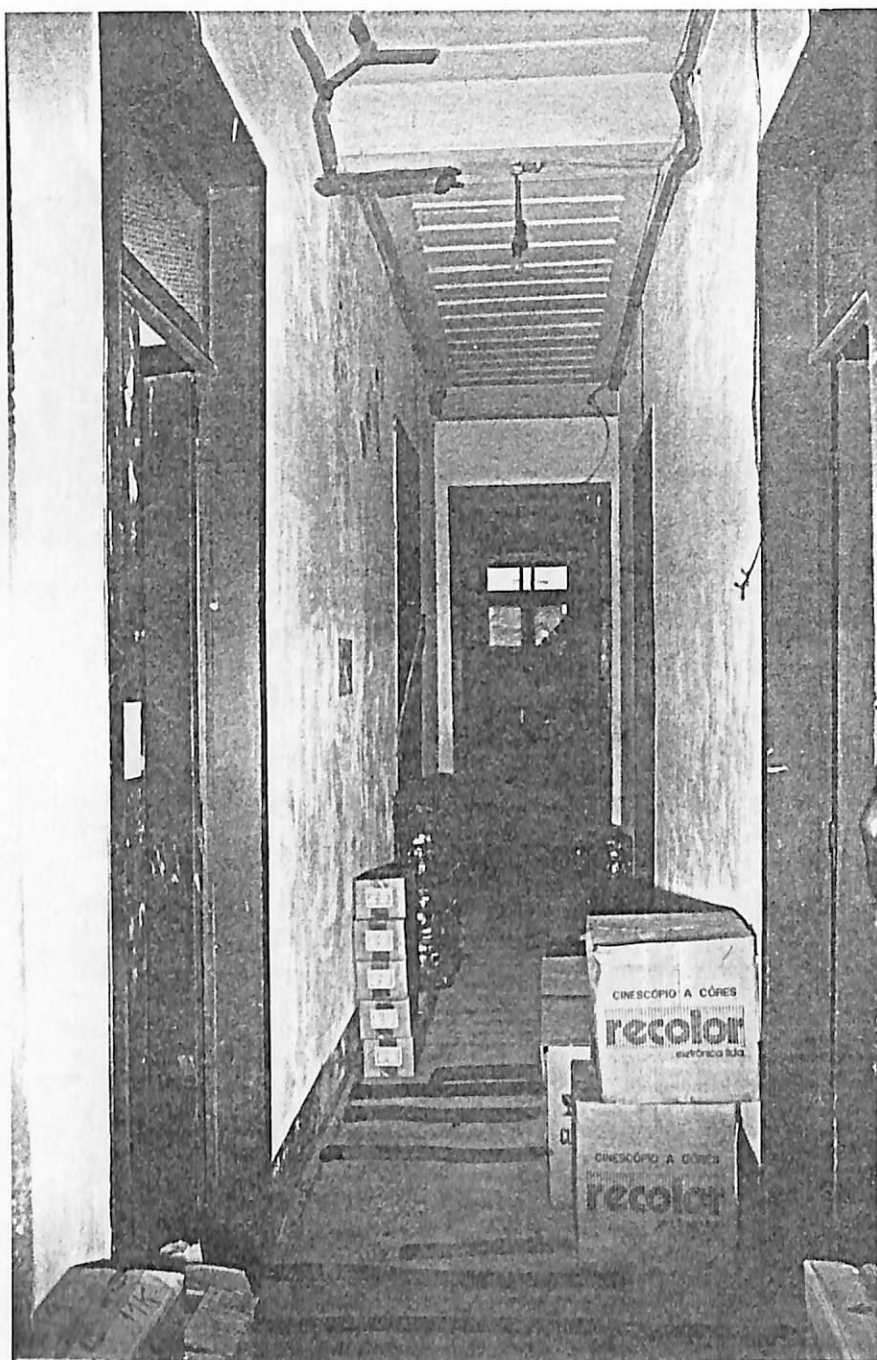
MONTE ALVERNE N° 23
 1er PAVIMENTO

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

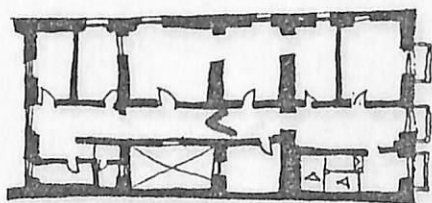


MONTE ALVERNE N° 23
1er PAVIMENTO

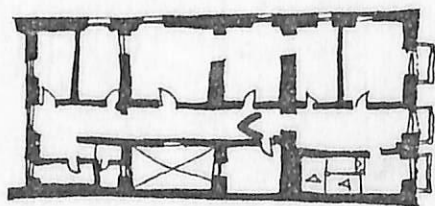
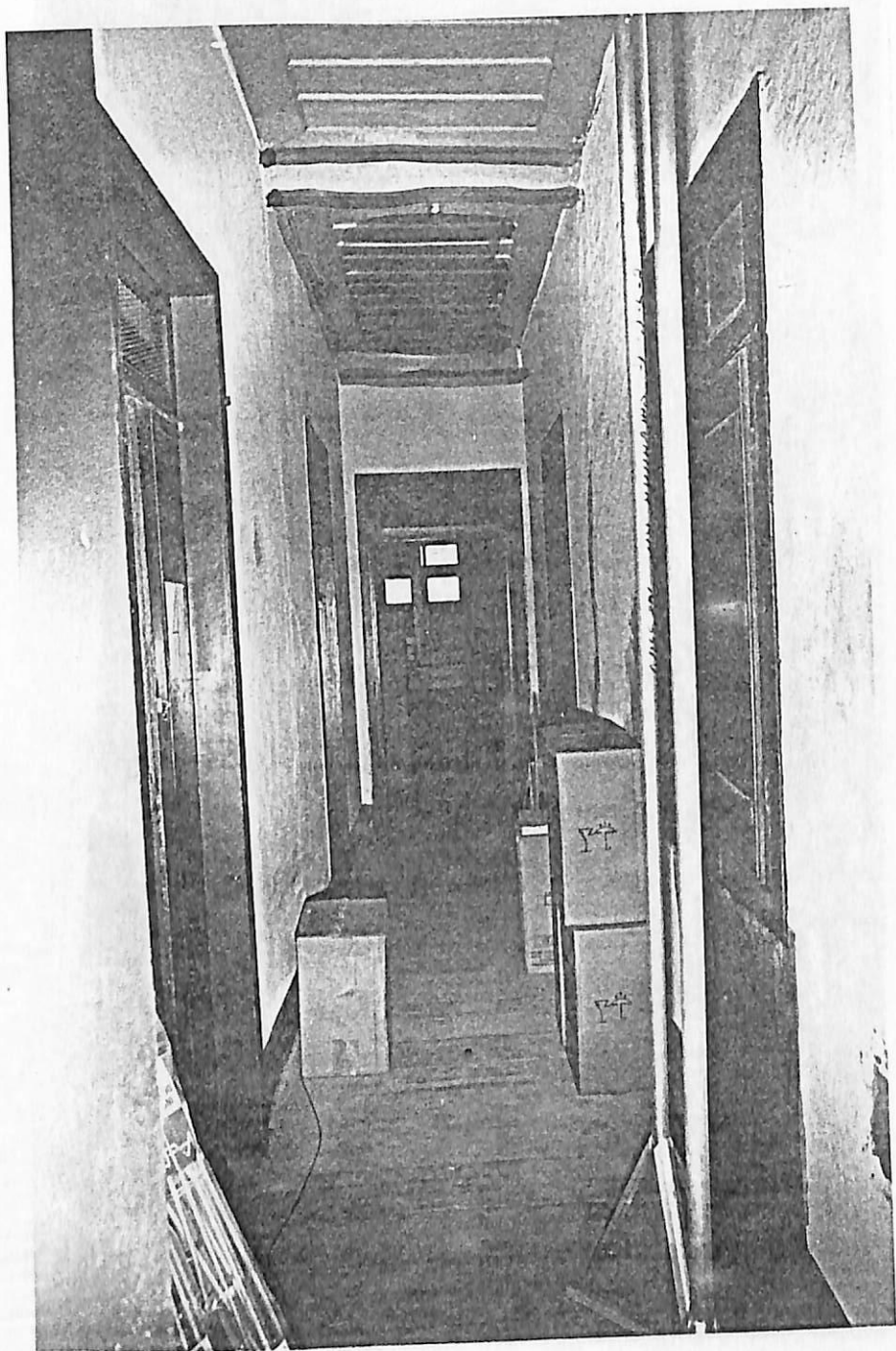
SE PUEDEN OBSERVAR
LA DCCION DE LOS
CANTOS JUNTOS DEL
TABORDO DE LA PORTA



Sección de cupins
en los formos.
y un poco en los
pisos

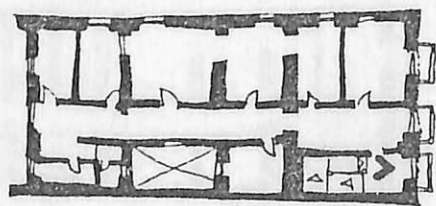


Monte Alverne N° 23
1er pavimento



MONTE ALVERNE N° 23
1er PAVIMENTO

ACCION DA CUPINS
EN EL FORMO
Y HUMEDAD EN LA
ZONA DE LA PRIMERA
DONDA DE LA DQ TO DEMACHA

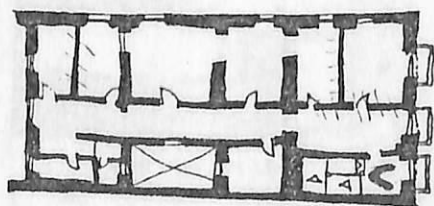


MONTE ALVERNE N° 23
1er PAVIMENTO

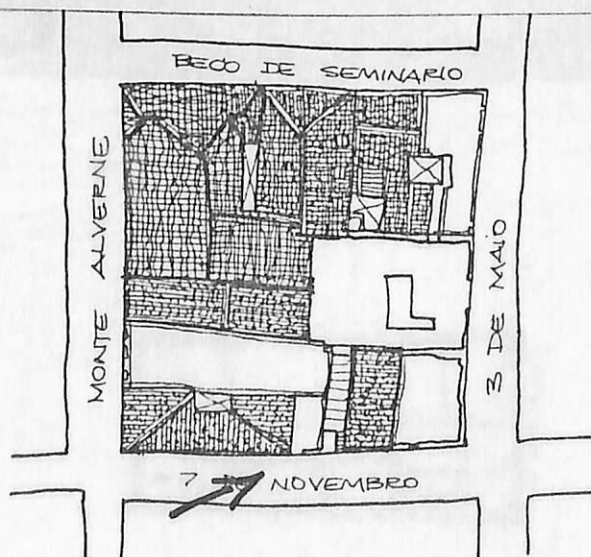
SECCION DE HUMEDAD
EN LAS PAREDES Y EN
PONTAS SE PUEDEN
OBSERVAR EN LA
PARED INFERIOR.
HAY DESPESMIAMIENTO
DE REVESTIMIENTO Y
POMTO TANTO DE PINTURA
ESTA HUMEDAD PRODUCI-
DO POR FILTRACION DEL
TALLADO



ACCION DE LA HUMEDAD
 PRODUCIDA POR LA
 FILTRACION DE LA LLUVIA
 POR EL TALLADO
 Y ACCION DE LOS CORPUS
 QUE EL FORMO Y ASCO



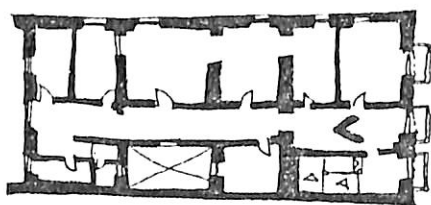
MONTA ALVERNE N° 23
 1er PAVIMENTO



FACHADA TOTAL
SE PODE OBSERVAR
A HUMIDADE DISSEMI-
NADA POR TODA FIT-
TADICION DA CIMA-
TADICION. E ALGUNS
CASOS POR A MESMA
ACICION DO VENTO
COM A LUZ.

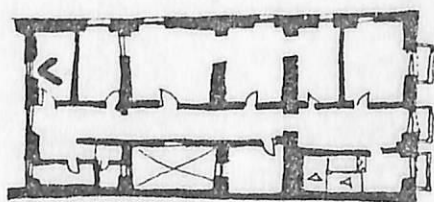


DECCION DA COPINS
 7N MANOM ASCOTA
 7N 7L FOMMO.



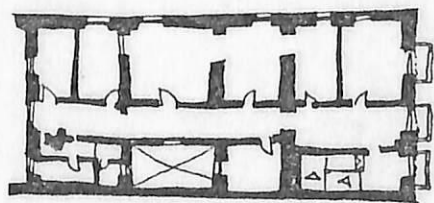
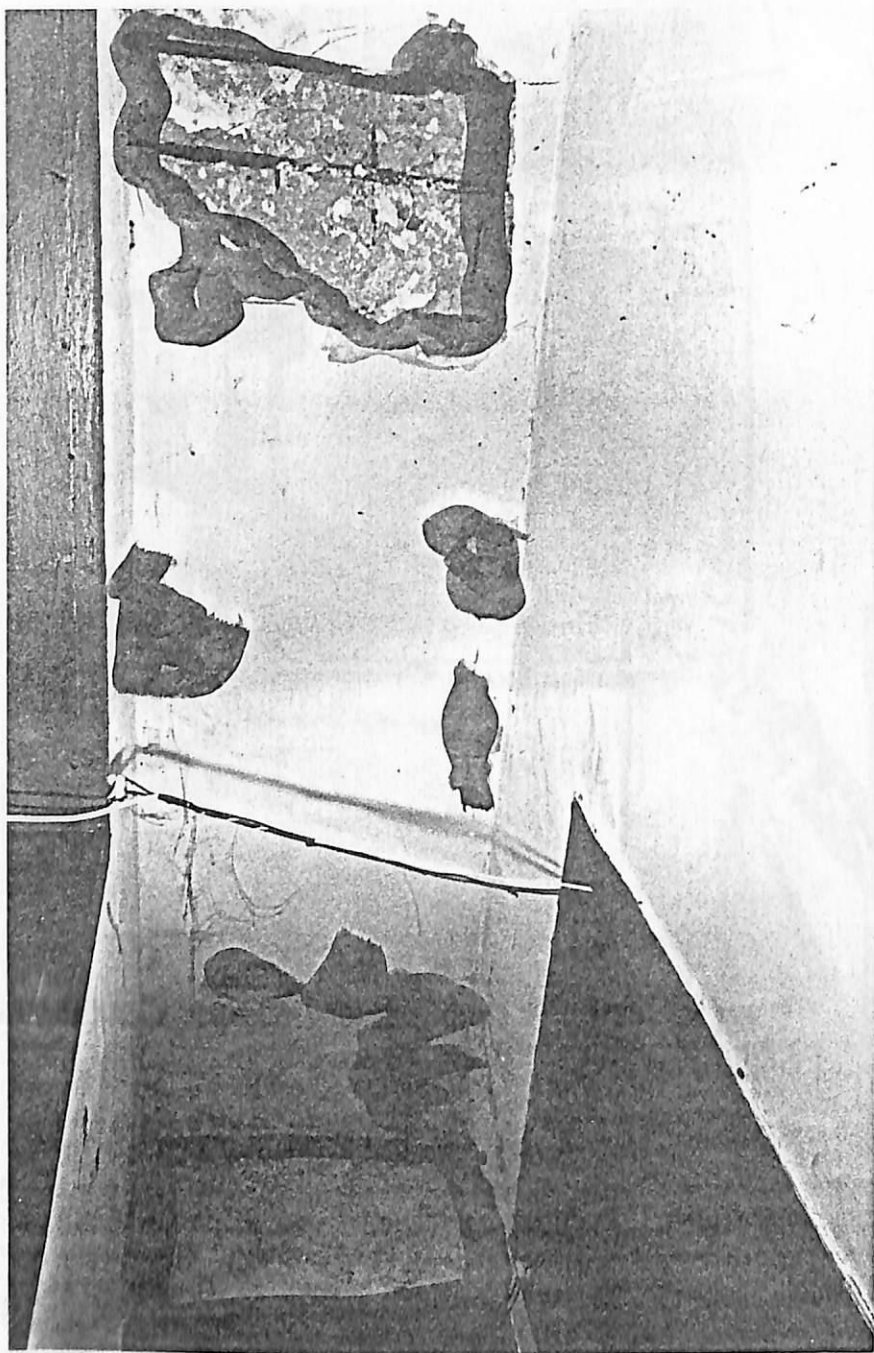
MONTI ALVERNE N° 23
 1° PAVIMENTO

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



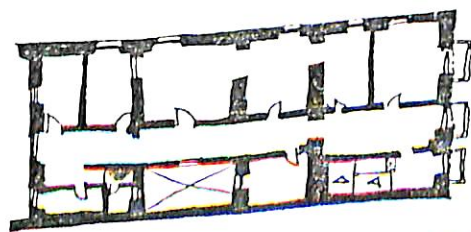
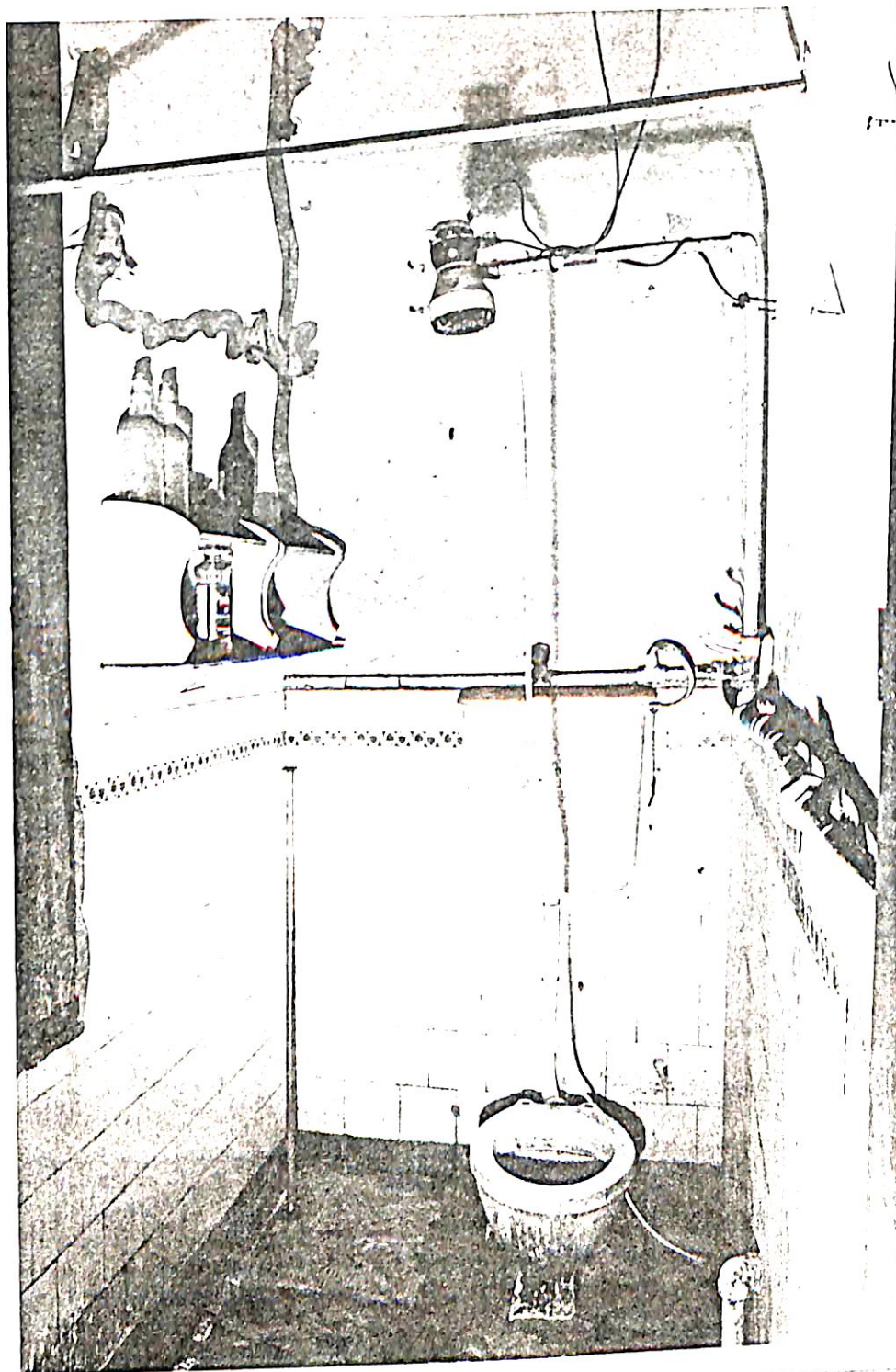
MONTE ALVERNE N° 23
1er PAVIMENTO

ACCION DE LA HUM-
EDAD Y DESPACHO DIMINUTO
DEL REQUASTIMIENTO
PRODUCIDO POR LA
FILTRACION DE AGUA DE
TATADO



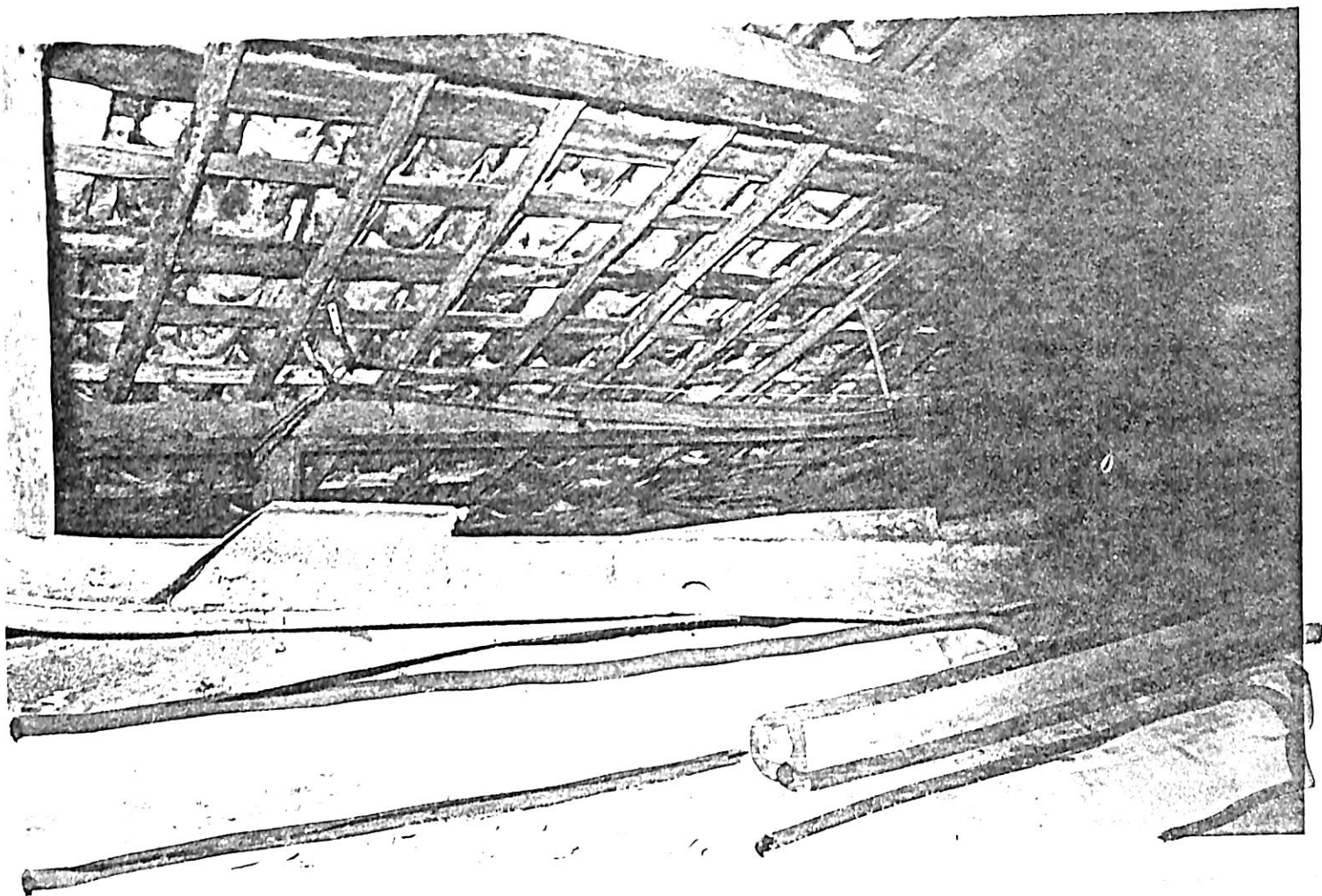
MONTE ALVERNE N° 23
1er PAVIMENTO

DESMAQUINADO
DEL MAQUINADO
DE LO TOSO. Y MAQUINADO
DE HUMEDAD ANTO
POMAD. PRODUCCION
POR LA FILTRACION
DEL TATADO.

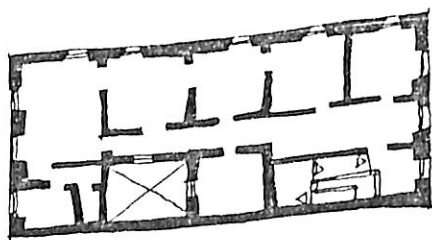


MONTE ALVERNE N° 23
1er PAVIMENTO

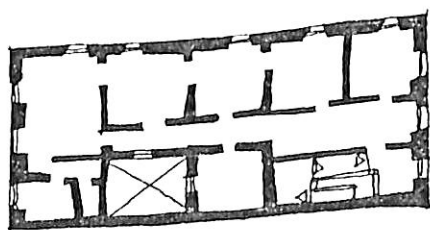
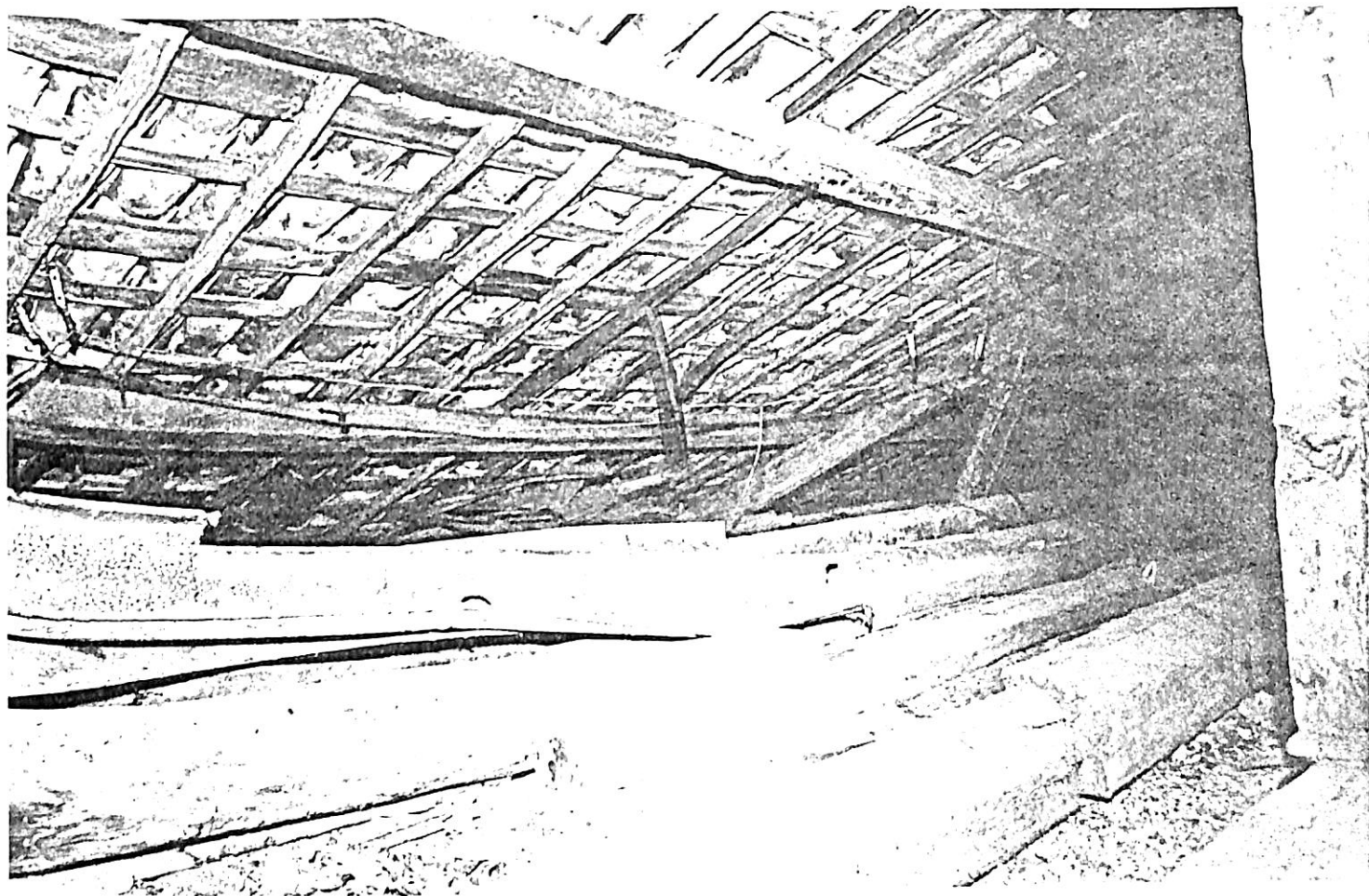
DESCRIPCION
DEL MODO Y PODER
DUMBA DEL MODO
DEL DANCIA DEL
LA ACCION DEL HUN
DAD DEL DANCIA DEL
DADA DEL HUN
LA DADA EXTERIOR



Se aprecia que la
estructura de la tumba
existe un espacio
de acceso por la
intermediedad de
las plazas.

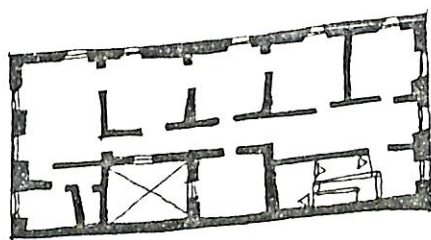
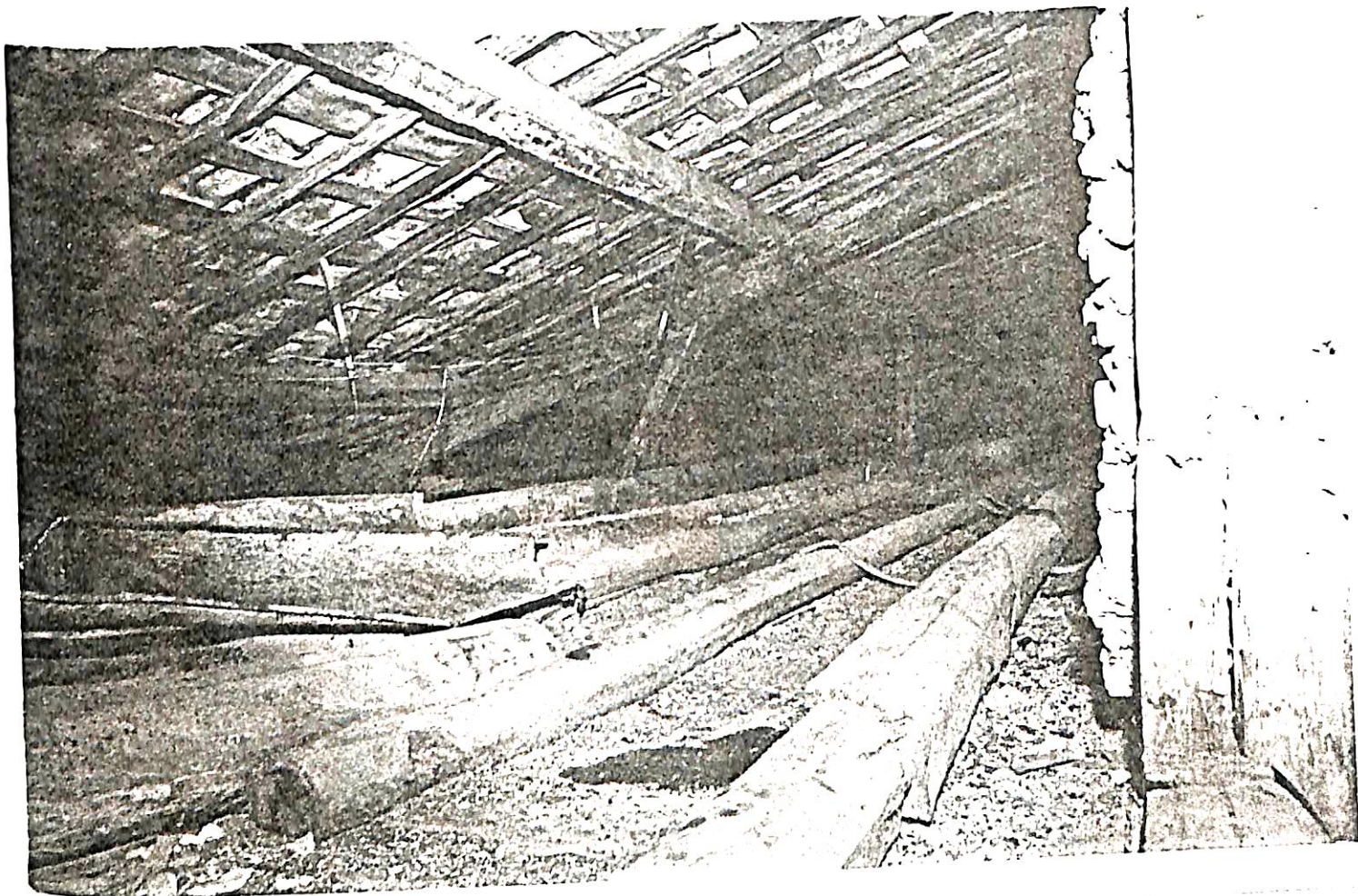


MONTE ALVERNE N° 23
2° PAVIMENTO



MONTE ALVERNE Nº 23
2º FAVIMENTO

SE PUQDQ DPMACIAR
QT DASGASTQ DQ TOS
DIQZDS SACUNDAMIOS
PMOBBTQ MANTQ PMODU-
CIDO POM QT PASO DQ
TO MISMO TQSD .Y POM
QT FILTAMMIANTO DQ
TO LLUVIA SOBMA QSTAS
MISMS

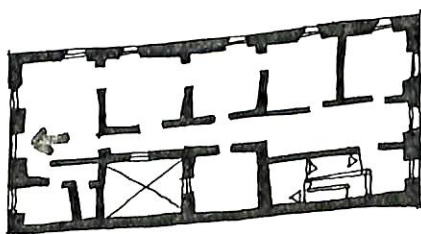


MONTE ALVERNE N° 23
2° PAVIMENTO

SE PUEDE OBSERVAR
LA DCCION DE LA
HUMEDAD EN LOS
PIEDROS SECUNDARIAS
DEL TALLADO. SE
PRODUCE EL
QUEBRAMIENTO DE ESTAS
POR PODRIMIENTO.



LOCION DA CUPINS
 EM AL FOMBO Y EM
 LA PARED ISQUERDA



MONTE ALVERNE Nº 23
 2º PAVIMENTO

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: T-109 N°		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº 23 LOCALIZAÇÃO: CIDADE: SALVADOR - BAHIA.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		PISO CIMENTADO PRESENTANDO HUNDIMIENTOS A CAUSA DE DESLIZAMIENTOS PRODUCIDOS SEGUERAMENTE POR HUMEDAD.		
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		TIJOLO CON PIEDRA, MOSTRANDO GRIETAS HACIA LA CASA VECINA, PROBABLEMENTE POR DEBILIDAD DE LA CIMENTACIÓN.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	70			
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO		DESPRENDIMIENTO POR HUMEDAD.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	60			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		GRAN CANTIDAD HA CAÍDO JUNTO CON EL REVESTIMIENTO POR LA HUMEDAD.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	80			
	SEM CONSERVAÇÃO				
PÓRDO	CONSERVADO		LAMINA DE PLAWOOD CON FILTRACIONES DE HUMEDAD, EN PROCESO DE DETERIORO.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	80			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. HID.	CONSERVADO		INST. ELECTRICA: IMPROVISADA EN MAL ESTADO A LA VISTA; CON MULTIPLES DE FALLOS EN INST.		
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO	95			

V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL : RUA MONTE ALVERNE Nº. 23	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: T-107		LOCALIZAÇÃO :	
		Nº		CIDADE: SALVADOR, BAHIA	
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			PISO CIMENTADO, PRESENTANDO HUNDIMIENTO EN LA ESQUINA QUE DA A LA RUINA, A CAUSA DE DESLIZAMIENTOS POR HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO		60		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			DE TIJOLO Y PEDRA (MIXTA), CON RAJADURAS A CAUSA DE HUNDIMIENTO EN EL PISO.	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			NOTÁNDOSE DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD, A LA ALTURA DEL PISO.	
	SEMI CONSERVADO		45		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		60		
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO			HUNDIMIENTO CON CLARA ACCION DE CUPINS; INCLUSIVE EN EL BARROTEAMIENTO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		90		
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO			INST. ELECTRICA: EXPUESTA Y EN MAL ESTADO; DESGASTE Y CORTO-CIRCUITOS.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		60		
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL : RUA MONTE AVERNE Nº 23
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO : T-108	Nº	LOCALIZAÇÃO :
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		80	PISO DE MAYOLICA CON DESGASTE Y PARTES EN CEMENTO MAL CONSERVADO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		60	TITOLO ; CON LAS PAREDES RAJADAS A CAUSA DE LA HUMEDAD EN LOS FRENTES HACIA EL PATIO Y LA RUINA.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO		60	NOTÁNDOSE DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD Y A CAUSA DE LA INSTALACION SANITARIA MAL COLOCADA.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		80	DESGASTE POR HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO		90	PODRIDO POR HUMEDAD Y POR ACCION DE CUPINS, EL DETERIORO EN EL BARRO TEAMENTO SE OBSERVA DES-DE EL PERIMETRO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
CObERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		90	INST. HID. EL TANQUE ESTA QUEBRADO CON EL SISTEMA DE DESAGÜE SIN FUNCION.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
					INST. ELECT. MAL ESTADO CON EL CABLE DE LUZ RELADO CON PELIGRO DE CORTO CIRCUITO.

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL : RUA MONTE ALVERNE Nº 23
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: T-105	Nº	LOCALIZAÇÃO:
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO
					OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		100	PISO TOTALMENTE NUEVO DE LADRILLO CERAMICO, ASENTADO EN CONCRETO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			ES DE TIPOLO, TAMBIEN CON FILTRACIONES POR LA CIMENTACION (FRENTE A LA RUA 7 DE NOV.).	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO			CON DESPRENDIMIENTOS POR CAUSA DE HUMEDAD E FALTA DE CUIDADO.	
	SEMI CONSERVADO		80		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			PINTURA AL AGUA, PRECISANDOSE PROSPECCION PARA SABER LA PINTURA ORIGINAL.	
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO			APARENTEMENTE EN BUEN ESTADO; PERO CON PRESENCIA EN LAS ESQUINAS DE DAÑOS DE CUPIN. TAMBIEN ES DE TIPO: SAIA E CAMISA.	
	SEMI CONSERVADO		80		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. Y D.	CONSERVADO			INST. ELECTRICA; TOTALMENTE EXPUESTA.	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE

SALVADOR, BA. 1984.

VISTORIA

CÓMODO INSPECCIONADO: T-106

Nº

IMÓVEL: RUA MONTE ALEGRE Nº. 3

LOCALIZAÇÃO:

CIDADE: SALVADOR - BAHIA.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		100	PISO TOTALMENTE NUEVO DE LADRILLO CERAMICO ASEN- TADO EN CONCRETO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARÍA	CONSERVADO			ES DE TIPOLO EN BUEN ESTADO, CON SÓLO UNAS RA- JADURAS EN LA PARTE BAJA (ALFEIZAR) DE LA JA- NELA (POR HUMEDAD).	
	SEMI CONSERVADO		90		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			DESPRENDIMIENTOS POR HUMEDAD EN LAS PARTES IN- TERIORES, EN CONTACTO CON LA CIMENTACION.	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO			PINTURA AL AGUA, PRESENTANDO DESGASTE POR USO.	
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO			EN LAS JUNTAS Y PERIMETRO DETERIORO A LA VISTA (ACCION DE CURPINS).	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. I.D.	CONSERVADO			INST. ELECT. TOTALMENTE EXPUESTA.	
	SEMI CONSERVADO		90		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984.			VISTORIA CÔMODO INSPECIONADO: T-102 N°		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº 23 LOCALIZAÇÃO: CIDADE: SALVADOR - BAHIA.
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %			DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO		OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO		70	PISO DE MAYOLICA ASENTADA EN CONCRETO. GRAN PARTE DE ELLAS DAÑADAS: CRIBERADAS Y DESGASTADAS.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO		75	PRESENTA PEQUEÑAS FILTRACIONES DE AGUA POR LA CIMENTACION. ES DE TÍDULO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO		60	DESPRENDIMIENTOS PRODUCIDOS POR HUMEDAD Y POR EL USO MISMO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO		50	DESGASTE POR DESCUIDO EN ALGUNAS ZONAS.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO		75	FORRO DE SAIA E CAMISA (VER T-101).	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELECT. HID.	CONSERVADO		75	INSTALACION ELECTRICA; PRESENTA LA TOTALIDAD DE CABLES EXPUESTOS.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE

SALVADOR, BA. 1984.

VISTORIA

CÔMODO INSPECIONADO: T-103

Nº

IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº 23

LOCALIZAÇÃO:

CIDADE: SALVADOR - BAHIA

ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%	DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			EL TRATAMIENTO PREDOMINANTE ES CONCRETO SIN MAYOR ACABADO, COMPLETÁNDOSE CON MAYÓLICA DISTRIBUIDA EN FORMA DESIGUAL.	
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			LA PARED QUE DA AL PATIO DEL PORÃO PRESENTA LEVES RASADURAS. ES DE TIJOLO.	
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO			DESPRENDIMIENTO POR HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO		30		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO		70		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRÇO	CONSERVADO			TORÇO DE SAIA E CAMISA. PRESENTA HUNDIMIENTOS POR EL DESGASTE DE LA POLILLA (CUPIM). SUGIERE RENOVACIÓN TOTAL, SIN CONSIDERAR EL BARROTEAMIENTO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		50		
	SEM CONSERVAÇÃO				
OBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. tid.	CONSERVADO			INST. ELEC, TOTALMENTE EXPUESTA Y DETERIORADA EN GRAN PARTE; PRECISA SUBSTITUCIÓN.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO		60		
	SEM CONSERVAÇÃO				

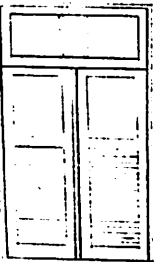
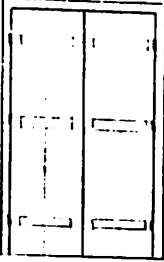
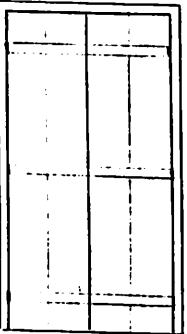
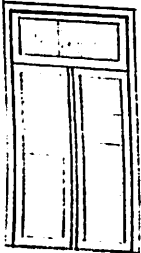
V CECRE		VISTORIA		IMÓVEL: RUA MONTE ALVERNE Nº 23	
SALVADOR, BA. 1984.		CÔMODO INSPECIONADO: T-101 Nº		LOCALIZAÇÃO:	
CIDADE: SALVADOR - BAHIA.					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO		%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO	OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO			PISO DE MAQUILICA ASENTADO SOBRE CONCRETO; HAY PARTES DANADAS Y SIN RECUBRIR. SE OBSERVA DESGASTE EN EL DISEÑO.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	50			
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO			FILTRACIONES QUE PROVIENEN DE LA CIMENTACION SOBRE LOS VANDOS DE INGRESO SE APRECIA DETERIORO EN LA PARED, POR LA SOBRECARGA DE UNA VIGA DE FIERRO, PARTE DE LA ESTRUCTURA DE LA PUERTA ARROLLABLE.	
	SEMI CONSERVADO	70			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMIENTO	CONSERVADO			POR HUMEDAD HAY DESPRENDIMIENTOS.	
	SEMI CONSERVADO	50			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
FORRO	CONSERVADO			FORRO DE SAIA E CAMISA, APARENTEMENTE SEMICONSERVADO; DESCASCADO Y COUATIQUE DE CUPINS Y HUMEDAD.	
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO	75			
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
INST. ELEC. T.I.D.	CONSERVADO			INSTALACION ELECTRICA: CABLES EXPUESTOS EN UN 100%, DE LOS CUALES HAY VARIOS PELADOS, CON PELIGRO INMINENTE DE CORTO CIRCUITO.	
	SEMI CONSERVADO	75			
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE			VISTORIA		IMÓVEL: CASA XQ ROX.
SALVADOR, BA. 1984.			CÔMODO INSPECIONADO: T-110		LOCALIZAÇÃO:
			Nº		CIDADE: SALVADOR
ESTADO DE CONSERVAÇÃO			%		DESCRIÇÃO DO ESTADO FÍSICO
					OBSERVAÇÕES
PISOS	CONSERVADO				MOZAICO COM CEMENTADO
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
ALVENARIA	CONSERVADO				TUBO; CON FILTRAÇÕES POR LA CIMENTACIÓN Y POR UN BAYANTE QUE SE ENCUENTRA PERFORADO POR OXIDACIÓN
	SEMI CONSERVADO		80		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
REVESTIMENTO	CONSERVADO				PEQUEÑO DESPRENDIMIENTO DEBATO DE LA ESCALERA, PROBABLEMENTE CAUSADO POR SOBRECARGA DE LA MISMA.
	SEMI CONSERVADO		90		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
PINTURA	CONSERVADO				DESCASCADA
	SEMI CONSERVADO		50		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
TÓRREO	CONSERVADO				MACHO & FEMEA. QUE CUBRE LA ESTRUCTURA DE LA ESCALERA. EN LAS JUNTAS SE OBSERVA DETERIORO POR CUPIN.
	SEMI CONSERVADO		75		
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
COBERTURA	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				
AUT. ELECT. H.D.	CONSERVADO				
	SEMI CONSERVADO				
	MAL CONSERVADO				
	SEM CONSERVAÇÃO				

V CECRE
SALVADOR, BA. 1984

VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL:
LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 23
CIDADE: SALVADOR

TIPO JANELA			CARACTERÍSTICAS			
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J1			JANELA DE ABRIR COM FECHAMENTO DUPLO / FOLHA CLARA DE VIDRO E VENEZIANA, COM BANDEIRA FIXA EM CAIXILHO DE VIDRO / FOLHA ESCURA DE TÁBUAS VERTICAIS COM TRAVESSAS NO TARDOZ /			CONSERVADO SEMI CONSERVADO 90 MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL X RECONSTITUÍDA NOVA
J2	DIMENSÕES: 1,27 x 2,41	QUANTIDADE: 03	JANELA RASGADA COM FECHAMENTO DUPLO / FOLHA CLARA COM VIDRO VENEZIANA E ALMOFADAS / FOLHA ESCURA TIPO CALHA, COM TRAVESSAS NO TARDOZ /			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO SEMI CONSERVADO 90 MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL X RECONSTITUÍDA NOVA
J3			JANELA DE ABRIR COM DUAS FOLHAS EM VENEZIANAS / BANDEIRA FIXA DE CAIXILHARIA ENVIDRAÇADA /			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 85 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL X RECONSTITUÍDA NOVA

V CECRE

SALVADOR, BA. 1984

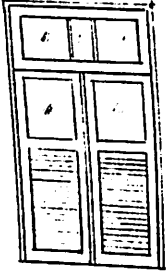
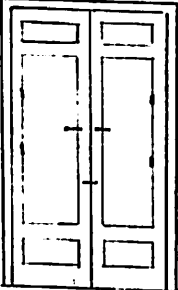
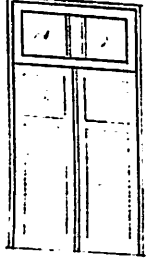
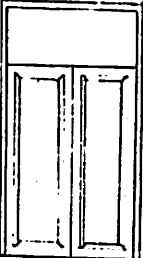
VISTORIA

QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL:

LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 23

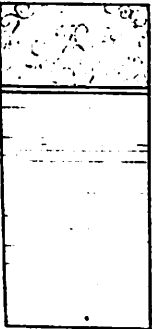
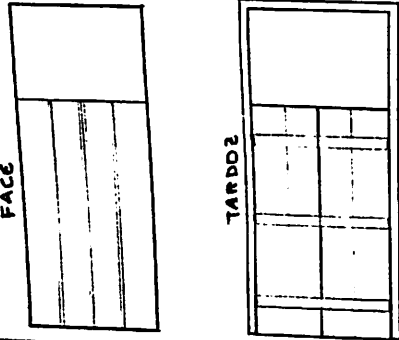
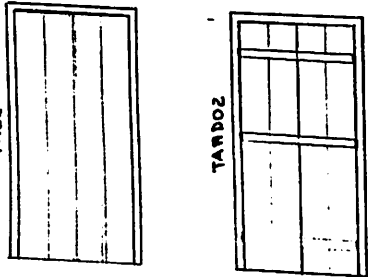
CIDADE: SALVADOR

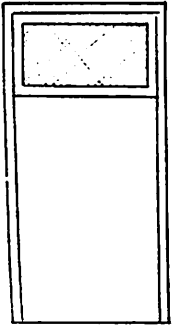
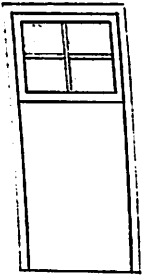
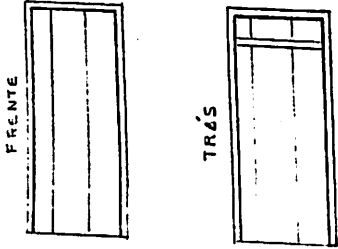
TIPO JANELA			CARACTERÍSTICAS			
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE:	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
J4			ORIGINALMENTE JANELA DE ABIR COM 2 FOLHAS EM VIDRO E VENEZIANAS (RESTANDO APENAS O VIDRO)/ BANDEIRA FIXA DE CAIXILHO ENVIDRAÇADO/			CONSERVADO SEMI CONSERVADO 50 MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA 50 NOVA
J5			JANELA DE ABIR COM FECHAMENTO DUPLO/ FOLHA CLARA EM VIDRO E VENEZIANAS, COM BANDEIRA FIXA DE CAIXILHO ENVIDRAÇADO/ FOLHA ESCURA ENGRADADA COM ALMOFADAS NAS EXTREMIDADES E PORTINHOLA NO CENTRO/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 85 RECONSTITUÍDA NOVA
J6			JANELA DE ABIR COM 2 FOLHAS EM VIDRO E VENEZIANAS GUARNECIDAS POR POSTIGO BANDEIRA FIXA DE CAIXILHO ENVIDRAÇADO/ POSTIGO DE TABUAS VERTICAS/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 85 RECONSTITUÍDA NOVA

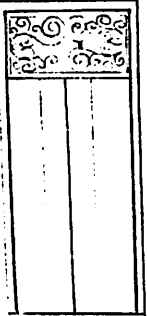
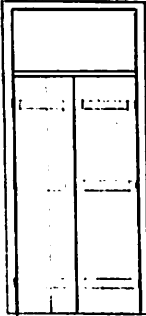
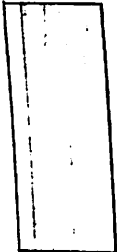
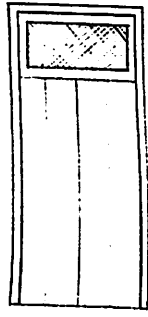
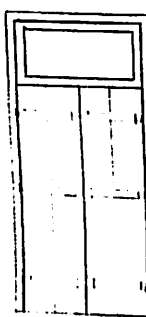
SALVADOR, EA. 1984

QUADRO DE ESQUADRIAS

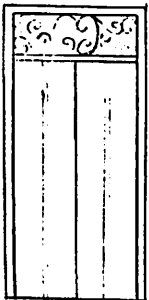
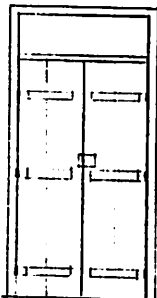
LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 23
CIDADE: SALVADOR

TIPO		PORTAS		CARACTERÍSTICAS						
CÓDIGO	DIMENSÕES	125 x 305	QUANTIDADE	03	ENQUADRAMENTO		VEIDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %	
P1				PORTA EXTERNA DE CORRER					CONSERVADO 85	
									SEMI CONSERVADO	
									MAL CONSERVADO	
									SEM CONSERVAÇÃO	
									GRAU DE CARACTERIZAÇÃO	
ORIGINAL 85		RECONSTITUÍDA		NOVA						
P2	DIMENSÕES QUANTIDADE 03 FACE TARDOZ 			PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS TIPO CALHA/ ENCAIXE "MACHO E FEMEA" TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOZ/ VERGA RETA, COM BANDEIRA NÃO MAIS EXISTENTE					ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
									CONSERVADO 90	
									SEMI CONSERVADO	
									MAL CONSERVADO	
									SEM CONSERVAÇÃO	
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO		ORIGINAL 85		RECONSTITUÍDA		NOVA				
P3	DIMENSÕES QUANTIDADE 03 FACE TARDOZ 			PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS DE TABUAS VERTICAIS/ TABUAS UNIDAS PELO SISTEMA MACHO E FEMEA/ TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOZ/ USO DE VERGA RETA/					ESTADO DE CONSERVAÇÃO	
									CONSERVADO 85	
									SEMI CONSERVADO	
									MAL CONSERVADO	
									SEM CONSERVAÇÃO	
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO		ORIGINAL 85		RECONSTITUÍDA		NOVA				

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 23 CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTAS		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P4			PORTA INTERNA/ NÃO MAIS EXISTEM AS FOLHAS SÓ A BANDEIRA FIXA DE TELA			CONSERVADO 80 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 95 RECONSTITUÍDA NOVA
P5	DIMENSÕES: 68 x 280 	01	PORTA INTERNA/ NÃO MAIS EXISTEM AS FOLHAS SÓ A BANDEIRA FIXA DE TELA			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO SEMI CONSERVADO 85 MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 80 RECONSTITUÍDA NOVA
P6	DIMENSÕES: 		PORTA INTERNA/ DE ABRIR COM FOLHA UNICA FORMADA DE TABUAS VERTICAIS/ TRAUESSAS PARAFUSA- DAS NO TARDOZ./			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 85 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 80 RECONSTITUÍDA NOVA

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 23 CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES 100-293	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	
P7			PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS DE TABUAS VERTICAIS/ TABUAS UNIDAS PELO SIS- TEMA MACHO E FEMEA/ TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOZ/ USO DE VERGA RETA/ BANDEIRA FIXA DE FERRO			CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 90 RECONSTITUÍDA NOVA
P8			PORTA INTERNA COM FOLHA ÚNICA DE TABUAS DE PINHO/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 95 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍDA NOVA 95
P9			PORTA INTERNA COM DUAS FOLHAS DO TIPO CALHA/ TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOZ/ VERGA RETA/ BANDEIRA FIXA DE TELA/			ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 80 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL 95 RECONSTITUÍDA NOVA

77 remodelar anexo

V CECRE SALVADOR, BA. 1984		VISTORIA QUADRO DE ESQUADRIAS		IMÓVEL: LOCALIZAÇÃO: RUA MONTE ALVERNE Nº 23 CIDADE: SALVADOR		
TIPO PORTA		CARACTERÍSTICAS				
CODIGO	DIMENSÕES 108-245	QUANTIDADE: 01	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
P10			PORTA: INTERNA/ DE ABRIR COM DUAS FOLHAS DO TIPO CALHA/ TRAVESSAS PARAFUSADAS NO TARDOS/ BANDEIRA FIXA DE FERRO	FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA	CONSERVADO 80
						SEMI CONSERVADO
						MAL CONSERVADO
						SEM CONSERVAÇÃO
						GRAU DE CARACTERIZAÇÃO
ORIGINAL 80						
RECONSTITUÍDA						
NOVA						
P11	DIMENSÕES:	QUANTIDADE:				ESTADO DE CONSERVAÇÃO
						CONSERVADO
						SEMI CONSERVADO
						MAL CONSERVADO
						SEM CONSERVAÇÃO
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO						
ORIGINAL						
RECONSTITUÍDA						
NOVA						
	DIMENSÕES:	QUANTIDADE:				ESTADO DE CONSERVAÇÃO
						CONSERVADO
						SEMI CONSERVADO
						MAL CONSERVADO
						SEM CONSERVAÇÃO
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO						
ORIGINAL						
RECONSTITUÍDA						
NOVA						

Vilas.

Inmueble situado en la rua 15 de novembro ,pertenece al siglo XX Solución típica de aprovechamiento del espacio con el fin de sacar lucro del terreno al alugar estas viviendas , tambien representa un elemento de expansión urbana.

Sus portas y janelas son tradicionales lo mismo que el tejado de dos aguas y los servicios comunales.

Analisis del estado de conservacion

El estado general de la conservacion de las edificaciones no es muy precario, ha sufrido pequenos servicios de manutencion como pintura interna e externa, cimentacion del piso ,etc.

En este texto trataremos supreficialmente el estado de conservacion por haber sido elaboradas ya fichas y plantas de diagnostico.

Se analizaran los siguientes elementos.

Paredes.

Las paredes maestras y secundarias no presentan mayores problemas de fisuras, son ellas de tijolo antiguo variando su dimension. Presentan humedad ascendente por el acumulamiento de agua de los lavaderos en el patio existente y descendente por vazamento en la cobertura.

Forros.

No existen la estructura de la cobertura se encuentra totalmente expuesta

Esquadrias.

No presentan problemas, existen algunas un poco deterioradas por la humedad y por la accion de hongos.

Serralheria.

Encontra-se en estado aceptable.

Pintura.

Encontrase estragada en algunos lugares tanto interna como externamente.

Cobertura.

Se encuentra en regular estado de conservacion , se puede observar algunas piezas de la estructura atacadas por los cupins.

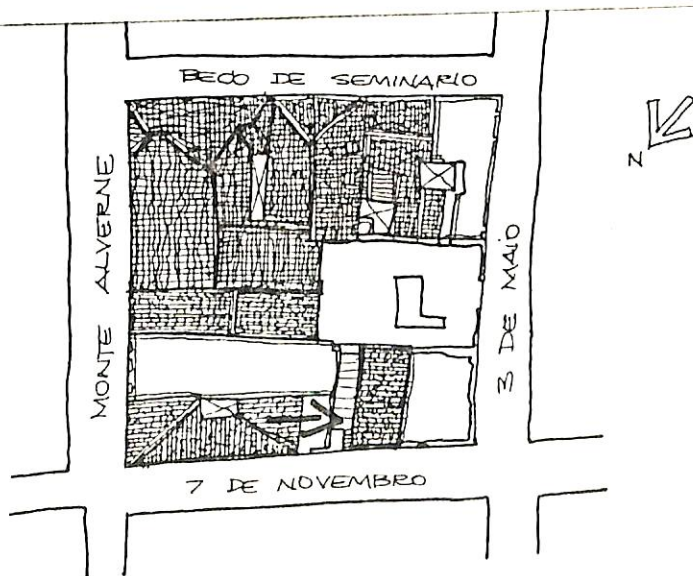
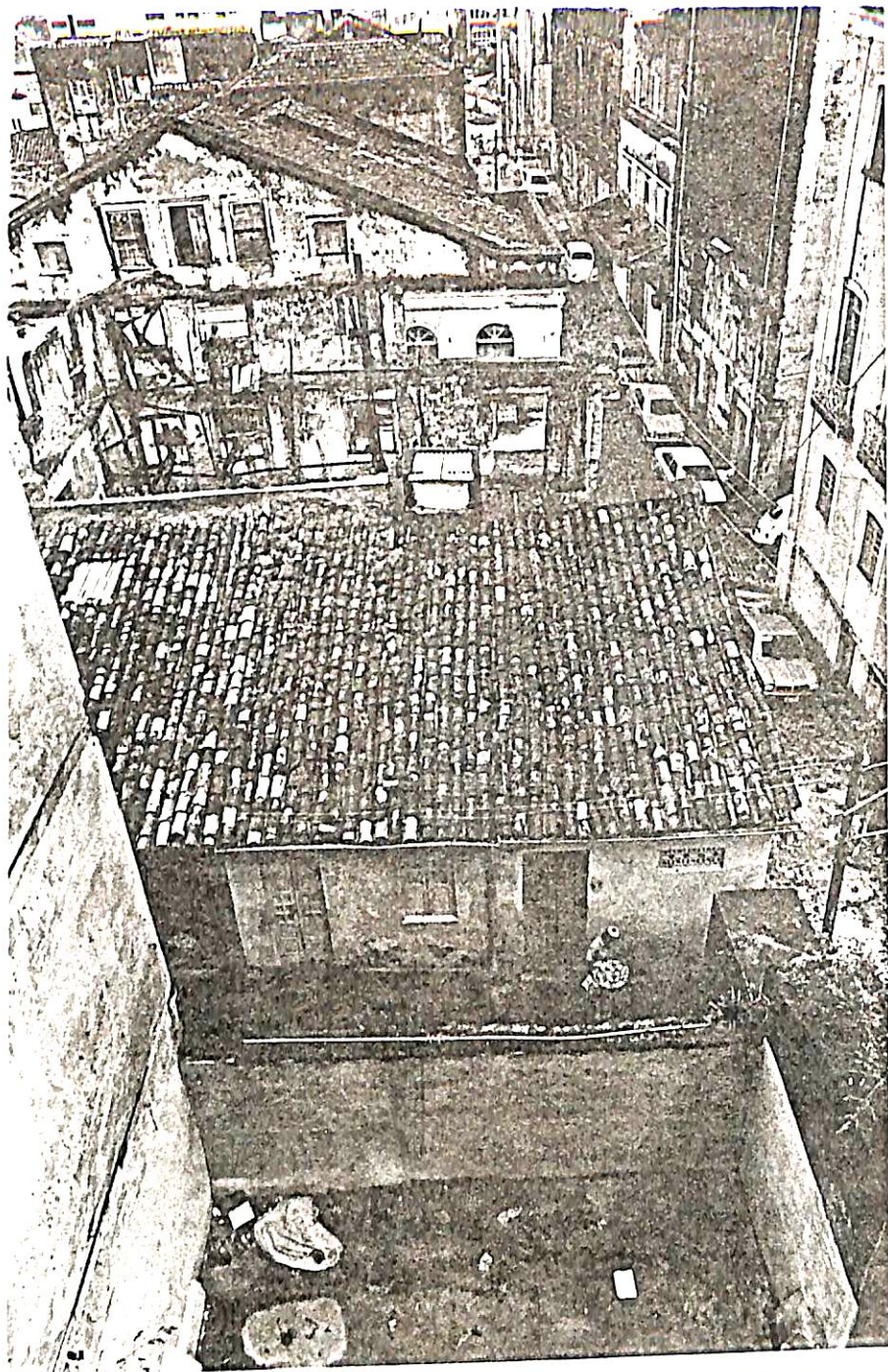
A calha de captacion das aguas se encuentra con vazamento en varios puntos comprometiendo la seguridad de la edificacion.

Instalacion electrica.

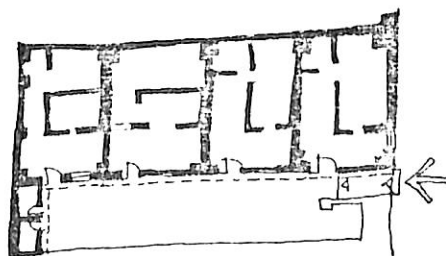
Se encuentra en estado precario con un sistema de distribucion total.

mente fuera de las normas permitidas.

El cable electrico se encuentra totalmente desprotegido pudiendo provocar en cualquier momento un incendio.

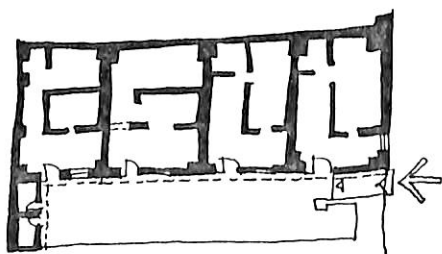


LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO



RUA 7 DE NOVEMBRE
TÉRREO
"VILA FLORINTA"

SE OBSERVA A
HUMIDADE NA
PISO E ANTES
POMAS, ADIDAS
CONSIDERANDO QUE
A SUND ZONE DA
LAVANDARIA E X
LOJAS SE AITAM
A DGO CH TO JOSO
DA PISO

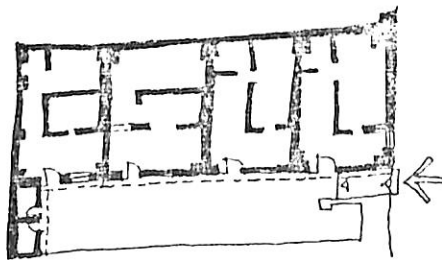


RUA 7 DE NOVEMBRE
TÉRREO

"VILA FLORINDA"

SE PUEDA DETERMINAR
LA ACCION DE LA HU-
MEDAD POR LA FILTRO-
CION DE LA CIMENTA-
CION Y LA DASCAN-
DANTE POR EL TALLADO
EN EL FONDO POR EL
MAYORAMIENTO DE
DEGRADACIONES Y EN LA

LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

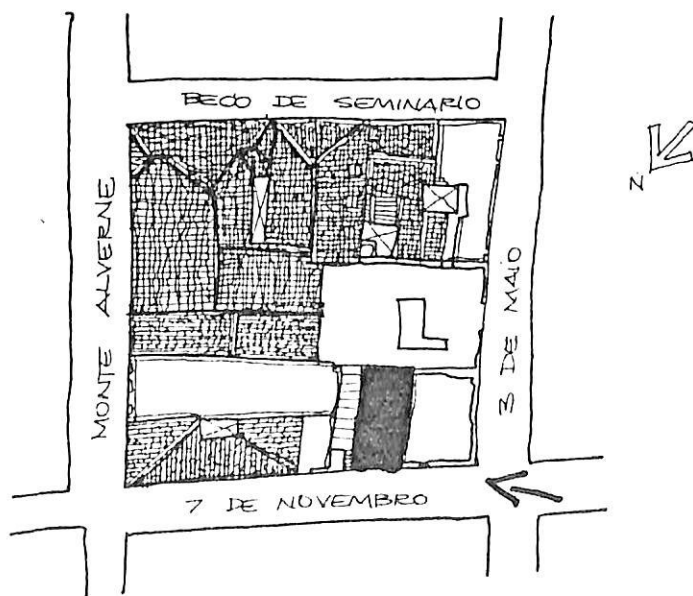
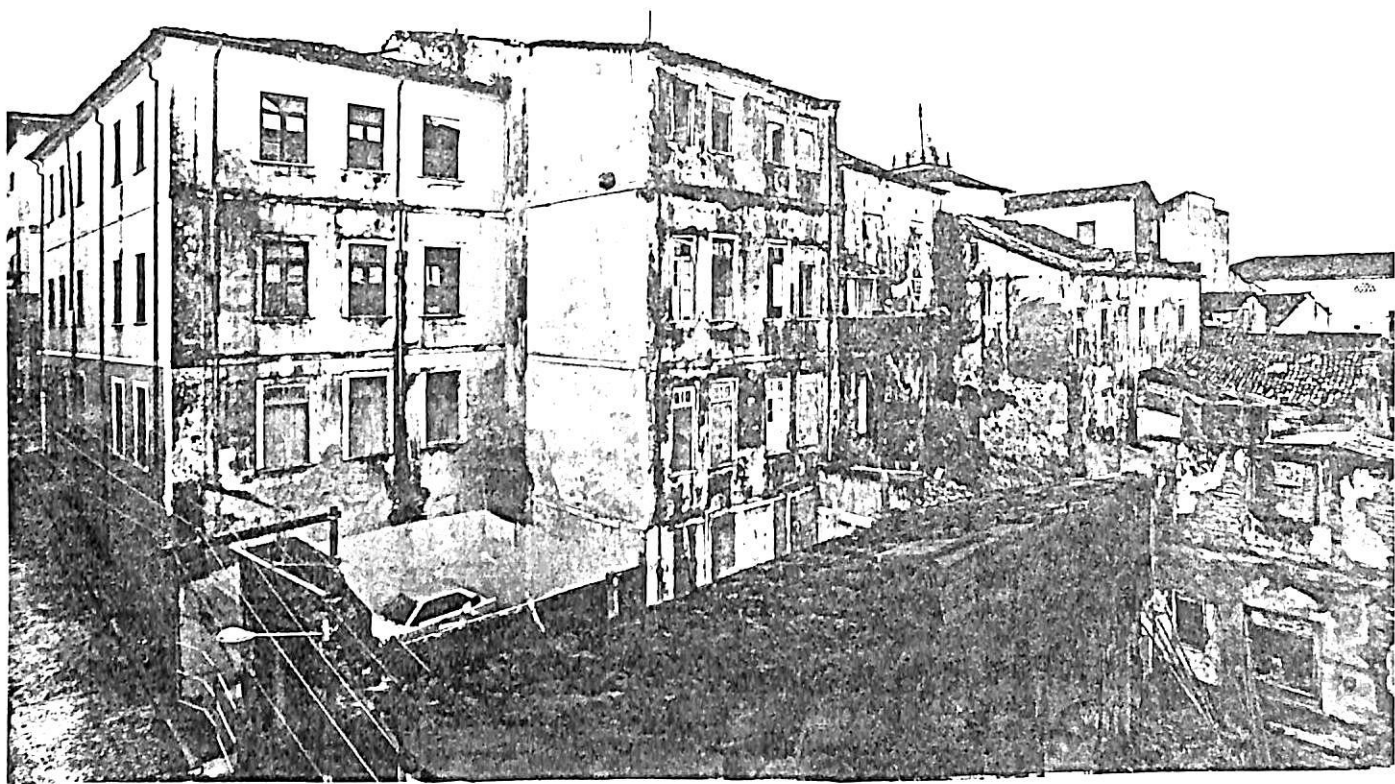


FILTRACION DE
HUMEDAD POR EL
TATADO
ACCION DE CUPINS
EN LOS VIGAS DE
MADERA Y EL FONDO

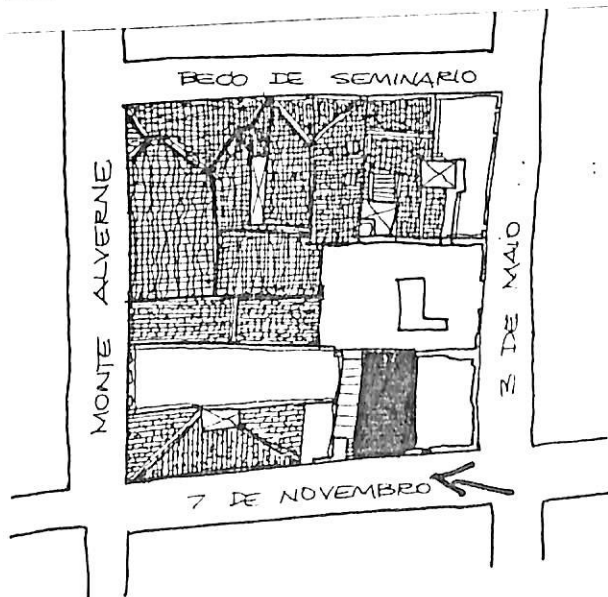
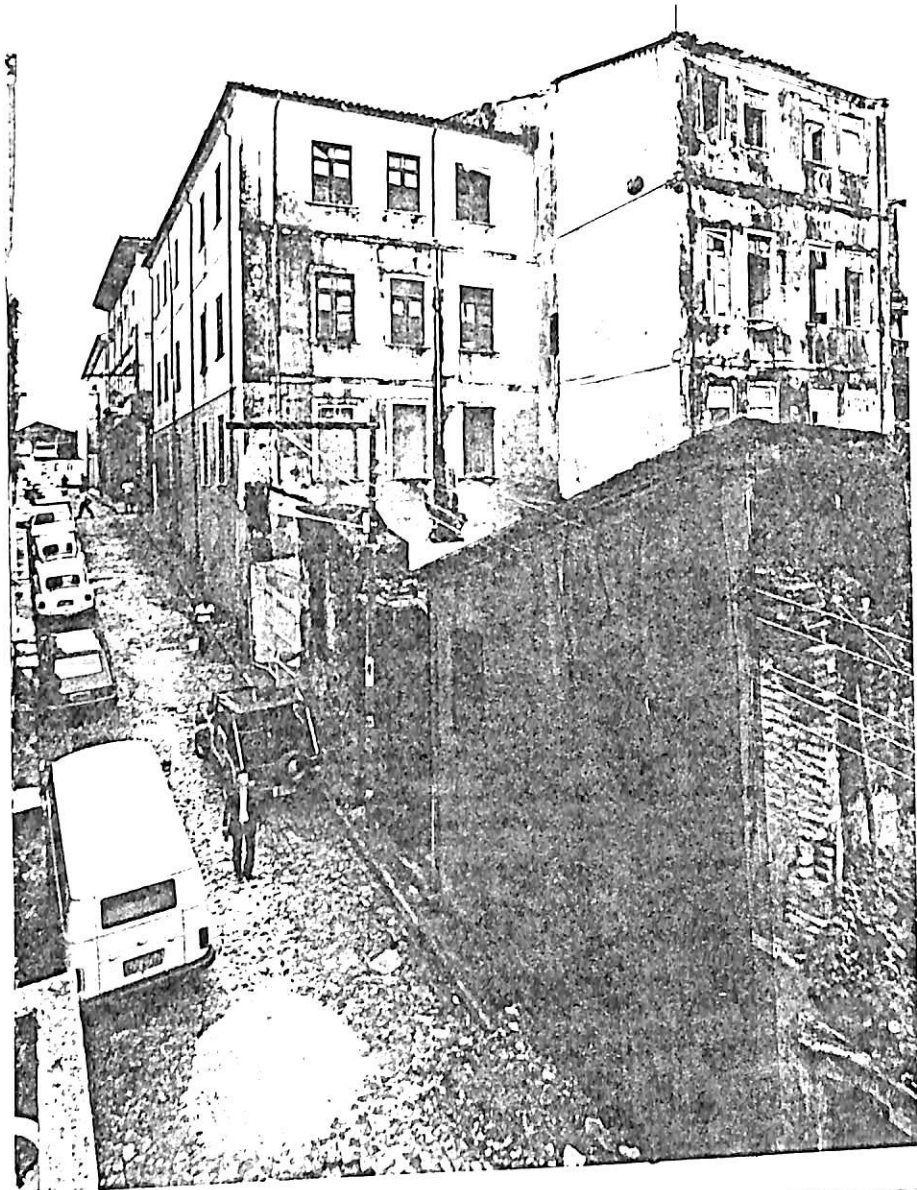
RUA 7 DE NOVIEMBRE
TERREO

"VILA FLORINDA"

LEVANTAMIENTO FOTOGRAFICO



LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

1. CR, EIA 1984

VISTORIA

QUADRO DE ESQUADRIAS

CIDADE: SATUDDOM.

TIPD

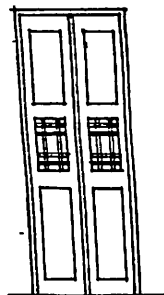
CARACTERÍSTICAS

1151	10/15/65	80 X 210	10/15/65	2
------	----------	----------	----------	---

END OF DOCUMENT

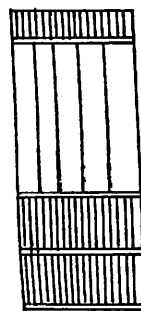
VEDAÇÕES

	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	%
1	BOM	90
2	MUITO BOM	80
3	BOA	70
4	RUIM	60
5	PÉSSIMO	50
6	DEGRADADO	40
7	PRETÉRITO	30
8	INEXISTENTE	20
9	OUTROS	10



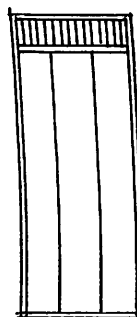
1x210

1



4. 27:3 .95x 210

1



FOLIO	INTELLIGIBILIS	FOLIO	EXPLICITUS
-------	----------------	-------	------------

	ESTADO DE CONSERVAÇÃO	%
1	BOM	80
2	MÓDICO	10
3	PÉSSIMO	10

CONFIDENTIAL/NOFORN

PLM CONSERVATION

75

146 CDNE, EKVADO

4.4.1 CONSERVAÇÃO

GRAU DE
CARACTERIZAÇÃO

... ۱۳۸۱

... ۱۳۸۵

1. 2. 3.

LA 1.011.012
CONSERVAÇÃO

1. ... 2. ... 3. ... 4. ... 5. ... 6. ... 7. ... 8. ... 9. ... 10. ... 11. ... 12. ... 13. ... 14. ... 15. ... 16. ... 17. ... 18. ... 19. ... 20. ... 21. ... 22. ... 23. ... 24. ... 25. ... 26. ... 27. ... 28. ... 29. ... 30. ... 31. ... 32. ... 33. ... 34. ... 35. ... 36. ... 37. ... 38. ... 39. ... 40. ... 41. ... 42. ... 43. ... 44. ... 45. ... 46. ... 47. ... 48. ... 49. ... 50. ... 51. ... 52. ... 53. ... 54. ... 55. ... 56. ... 57. ... 58. ... 59. ... 60. ... 61. ... 62. ... 63. ... 64. ... 65. ... 66. ... 67. ... 68. ... 69. ... 70. ... 71. ... 72. ... 73. ... 74. ... 75. ... 76. ... 77. ... 78. ... 79. ... 80. ... 81. ... 82. ... 83. ... 84. ... 85. ... 86. ... 87. ... 88. ... 89. ... 90. ... 91. ... 92. ... 93. ... 94. ... 95. ... 96. ... 97. ... 98. ... 99. ... 100. ...

St. 11 - 12/20/19

85

1. CLINICAL

5.4 CONSERVAÇÃO

GRANDE CARACTERIZAÇÃO

4500

¹ 2007-2008

7.6 . 3.

ESTADO DE
CONSERVAÇÃO

CONSERVADO

FORMA CONSERVADO

90

1.4. (continued)

2.4. CONSIDERAÇÕES

GRANDE CARACTERIZAÇÃO

16. 11. 1941

63-56561-1044

104.

V CECRE

SALVADOR, BA. 1984

VISTORIA
QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL: VILAS.

LOCALIZAÇÃO: RUA ISNOUIMBRO.

CIDADE: SALVADOR.

TIPO		CARACTERÍSTICAS			
CODIGO	DIMENSÕES	QUANTIDADE	ENQUADRAMENTO	VEDAÇÕES	
				FOLHA INTERNA	FOLHA EXTERNA
J1	75 x 130	2	JANELA DE ALUMINIO COM FECHAMENTO DUPLO FOLHA CILINDRICA DE ALUMINIO COM VORZILHAS.		
J2	90 x 140	1			
J3	85 x 40				
ESTADO DE CONSERVAÇÃO %					
CONSERVADO 80					
SEMI CONSERVADO					
MAL CONSERVADO					
SEM CONSERVAÇÃO					
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO					
ORIGINAL X					
RECONSTITUÍDA					
NOVA					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO					
CONSERVADO 85					
SEMI CONSERVADO					
MAL CONSERVADO					
SEM CONSERVAÇÃO					
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO					
ORIGINAL					
RECONSTITUÍDA X					
NOVA					
ESTADO DE CONSERVAÇÃO					
CONSERVADO 90					
SEMI CONSERVADO					
MAL CONSERVADO					
SEM CONSERVAÇÃO					
GRAU DE CARACTERIZAÇÃO					
ORIGINAL					
RECONSTITUÍDA X					
NOVA					

V. CRECE

SANTARÉM, BA, 1984

VISTORIA

QUADRO DE ESQUADRIAS

IMÓVEL: VILAS.

LOCALIZAÇÃO: RUA 16 NOVO LAMBARC.

CIDADE: SALVADOR.

NÚMERO	TIPO	QUANTIDADE	ESQUADRAMENTO	CARACTERÍSTICAS		ESTADO DE CONSERVAÇÃO %
				FOLHA INTERIOR	FOLHA EXTERIOR	
J4	55 x 2	1				CONSERVADO 80 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍVEL NOVA X
J5	1 x 2	1				ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍVEL NOVA
	2 x 1	1				ESTADO DE CONSERVAÇÃO CONSERVADO 90 SEMI CONSERVADO MAL CONSERVADO SEM CONSERVAÇÃO GRAU DE CARACTERIZAÇÃO ORIGINAL RECONSTITUÍVEL NOVA X

V. CECRE

VISTORIA

IMÓVEL: ULLAS

LOCALIZAÇÃO: MUO IS NOUIMBMA

CIDADE: SALADOR

QUADRO DE ESQUADRIAS

CARACTERÍSTICAS

VEDAÇÕES

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

CONSERVADO 90

SEM CONSERVADO

MAL CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

CONSERVADO X

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE

CARACTERIZAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL CONSERVADO

SEM CONSERVAÇÃO

GRAU DE

CARACTERIZAÇÃO

CONSERVADO

SEM CONSERVADO

MAL

DATA: 1984

TIPO

80X15

2

ENQUADRAMENTO

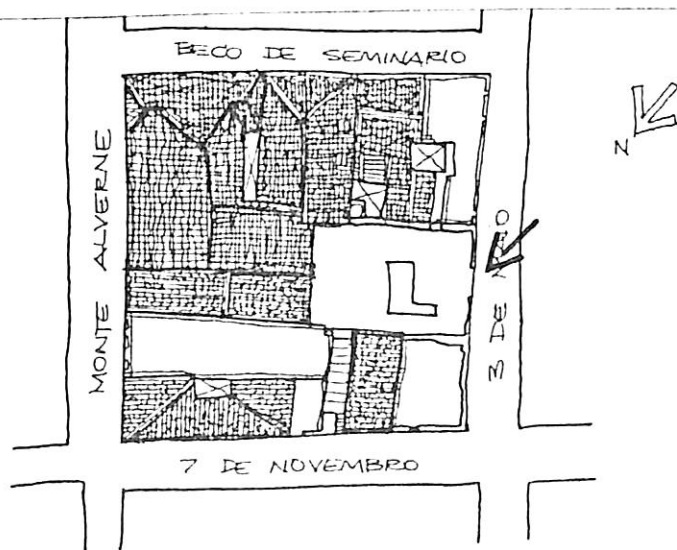


34

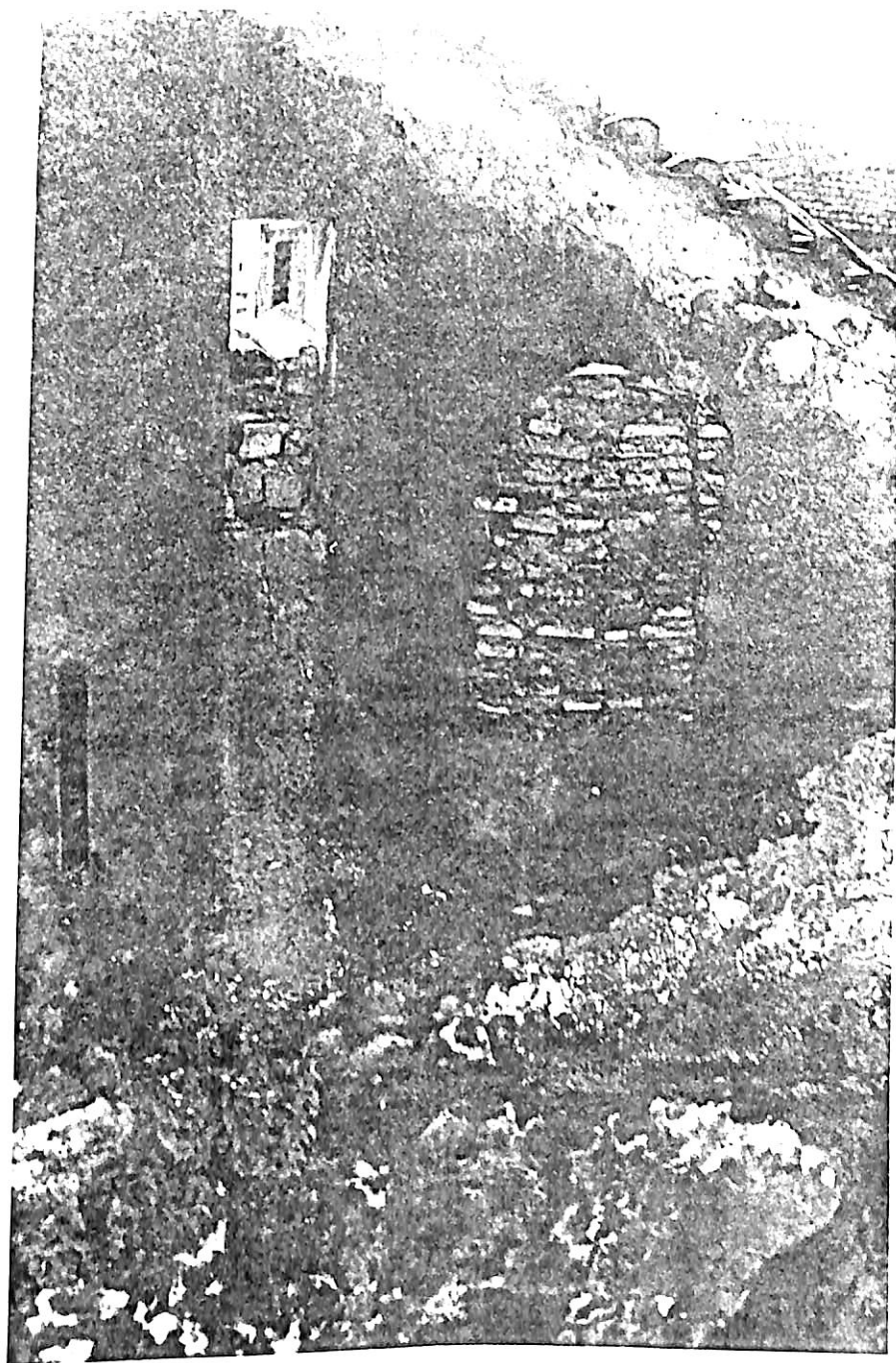
RUINA #25.

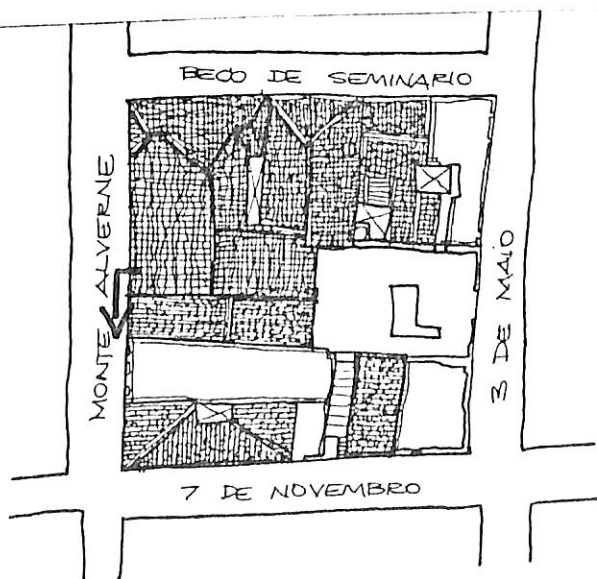
Ruina.

Inmueble implantado sobre la rua monte alverne, aparentemente el piso terreo original del siglo XVII por la altura de las janelas. Sufrío transformación y crecimientos en el siglo XX 1900-1910 ,esto se puede observar por la decaración por el tamano y alturas diferentes de las janelas , poe el uso de almofadas y por la sacada corrida de las portas del primer andar.

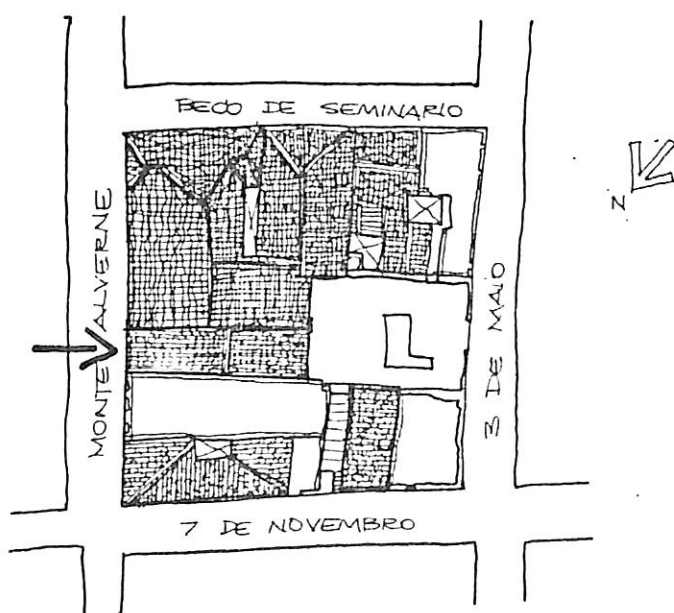


LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

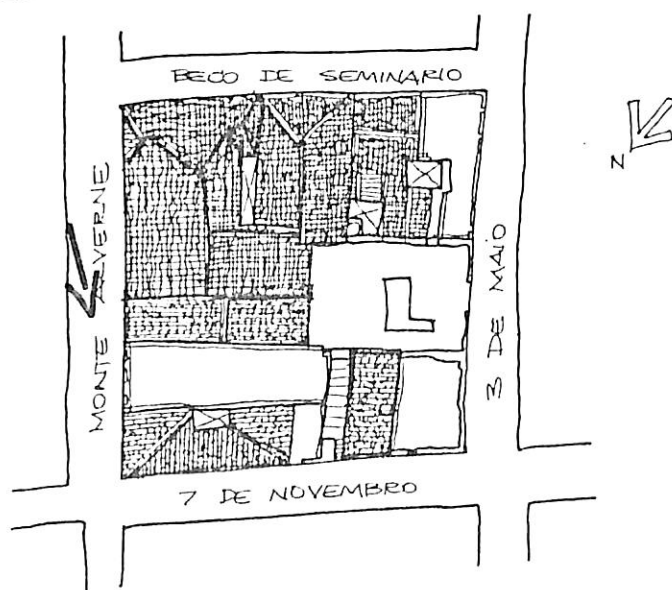




LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO



LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO



LEVANTAMENTO FOTOGRAFICO

