

# Furto de fios deixa 20 lojas do Comércio sem luz

Por conta de uma ação de vândalos, na tentativa de furar fios da rede de energia, parte da rua do Corpo Santo acabou ficando sem luz ao longo de toda a manhã de ontem, foram sete horas de prejuízos para cerca de 20 estabelecimentos comerciais

YURI ABREU  
REPÓRTER

A manhã de ontem, sexta-feira, 15, foi de muito transtorno e prejuízos para comerciantes da Rua do Corpo Santo, no bairro do Comércio, em Salvador. Por conta de uma ação de vândalos, na tentativa de furar fios da rede, parte da rua acabou ficando sem energia ao longo de toda a manhã – foram sete horas ao todo. A região é conhecida principalmente pelos estabelecimentos que vendem artigos esportivos. Cerca de 20 deles foram afetados.

Uma das lojas foi a Apollo Artigos Esportivos, que funciona a 15 anos no local. De acordo com Carlos Henrique Moura, dono da loja, não é a primeira vez que a situação ocorre. “Quando chegamos aqui, já percebemos que estávamos sem luz. Em 80% das vezes que ficamos sem energia, o motivo é o roubo de fios. A Coelba precisa dar uma resposta mais rápida para isso e fornecer um serviço de qualidade”, cobrou.

Conforme o proprietário, o prejuízo, por conta do transtorno, ficou entre R\$ 4 mil e R\$ 5 mil. Além de um computador, ele perdeu quatro lâmpadas e um estabilizador nobreak. Cerca de 30 funcionários que trabalham em uma fábrica no andar de cima da loja também ficaram sem ter o que fazer pela falta de energia, que só restabelecida pouco depois das 14h30. “Vamos conversar entre a gente para chegar-

mos a um consenso, uma vez que, além do prejuízo financeiro, também ficamos mau junto aos clientes”, disse.

Moura espera que os demais comerciantes da região se juntem e decidam tomar uma atitude, junto aos órgãos competentes, para que o problema não se repita. “Infelizmente, não vou ter o retorno desse dinheiro. Nós somos o quintal do Comércio. Tudo o que não presta é jogado aqui”, desabafou o comerciante.

A poucos metros dali, na mesma rua, funciona a Muito Mais Comunicação, que trabalha com comunicação visual. Josi Souza, dona do estabelecimento, contou que, desta vez, o impacto da ação dos vândalos foi menor. Mas, no dia 8 de fevereiro, o prejuízo foi grande: cerca de R\$ 2.500, além de ter que ficar um dia inteiro sem funcionar.

“Da última vez ficamos sem telefone e perdemos equipamentos. Além disso, nesse dia, ligamos para a Coelba por volta das 7h30 e a equipe só chegou às 13h30. Contudo, foi preciso outra equipe vir até aqui, o que só aconteceu às 17h. Não adianta apenas repor a cada vez que acontece o furto. É preciso algo mais efetivo”, cobrou.

Em nota, a assessoria de comunicação da Coelba informou que equipes da empresa estiveram no local e os técnicos trabalharam desde a manhã desta sexta-feira na recomposição da rede elétrica para a normalização do fornecimento de energia, o que ocorreu pouco depois das 14h.



Foto: Reginaldo Ipê

COELBA

Equipes da Coelba estiveram no local e a luz foi restabelecida às 14 horas

## SALVADOR

# Fevereiro registra a melhor ocupação da década

Que Salvador voltou a brilhar e ser um dos principais destinos nacionais e internacionais no desejo e no imaginário de todos não é novidade para ninguém. No entanto, mais um dado comprova o sucesso do verão na capital baiana: a taxa de ocupação hoteleira da cidade, que no mês de fevereiro chegou a 70,67%, segundo a Federação Baiana de Hospedagem e Alimentação (FeBHA).

A marca é superior 3,22% em relação ao mesmo período do ano passado, e foi considerada pelo trade turístico da cidade a melhor da década. Vale ressaltar que o Carnaval de 2019 foi realizado em março, o que

poderá aumentar ainda mais a taxa de ocupação hoteleira.

Segundo o presidente da FeBHA, Silvio Pessoa, a alta estação proporcionou o crescimento de todos os setores envolvidos com o turismo. “Foi fantástico. Todos saíram ganhando. Sem falar do sol que tivemos nesta temporada. Agora, na baixa estação, esperamos que o calendário de eventos venha com força total, enquanto o Centro de Convenções não tem as obras concluídas”, afirma.

Gestor da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo (Secult), Claudio Tino-co diz que tal dado é reflexo

do trabalho da Prefeitura em parceria com o trade turístico. “O prefeito ACM Neto sabe da importância do turismo para a cidade e, por isso mesmo, nós temos investido, sob orientação dele, na promoção turística de forma estratégica e eficiente ao longo de todo o ano”, pontua.

### PROMOÇÃO DA CIDADE

Entre as ações de promoção turística já previstas para este ano, está a continuação dos road shows no Brasil e na América Latina, em parceria com a Associação Brasileira da Indústria de Hotéis da Bahia (ABIH-BA). A iniciativa consiste em

capacitar agentes de viagens e operadores de turismo a vender o destino Salvador. Entre 2017 e 2018, cerca de 4 mil operadores de viagens receberam o treinamento.

Em parceria com a Salvador Destination, a Prefeitura vai promover press trips, ação que traz jornalistas, sobretudo estrangeiros, para vivenciar a cidade; e o Salvador Nice To Meet You, que traz operadores de viagens e promotores de eventos para fazer uma visita de familiarização com a capital baiana.

A Secult vai, ainda, intensificar a comunicação digital, participar de feiras de turismo e fazer missões interna-

cionais. Além disso, a Prefeitura vai lançar, nas comemorações pelo aniversário de 470 anos da cidade, agora em março, novas obras de requalificação da orla, a exemplo do trecho entre Stella Maris, Praia do Flamengo e Ipitanga, além da implantação do Museu da Música Brasileira, da Casa da História de Salvador e do Arquivo Público Municipal.

O Centro de Convenções de Salvador, que também vai alavancar o turismo na baixa estação, terá as obras concluídas em setembro. A licitação para a concessão da empresa que vai administrar o equipamento deve ser lançada ainda este mês.

## VISTORIA

Obra escolar é suspensa por uso de produto inadequado

Na visita que fez ao município de Camaçari, nesta sexta-feira (15), para cumprir agenda de trabalho, o governador Rui Costa finalizou a viagem com visita a duas escolas da rede pública. Na oportunidade, Rui vistoriou as obras que estão sendo realizadas no Colégio Modelo Luis Eduardo Magalhães, que passa por requalificação da quadra e construção de um campo society, entre outros serviços.

Durante a vistoria, o governador percebeu que a pintura utilizada no piso da quadra esportiva não atendia às características exigidas para esse tipo de superfície, que requer uma pintura forte e resistente ao intenso tráfego de pessoas e às intempéries do tempo em razão da umidade e abrasão.

Ao identificar o uso de uma tinta imprópria para o local, Rui determinou a suspensão dos serviços até que fosse providenciada a tinta adequada àquele piso, do tipo epóxi. Ainda no colégio, o governador criticou o acúmulo de lixo em uma das salas de aula que visitou, aconselhando aos alunos presentes que mantivessem o ambiente limpo, tal qual se faz em casa.

Uma das características do governador tem sido a visita a escolas públicas durante passagem pelas cidades do interior baiano, onde realiza entrega de obras, inaugurações e autorizações para novos serviços. Desde que assumiu o governo, em pouco mais de quatro anos de gestão, Rui já visitou um total de 319 estabelecimentos de ensino, incluindo as duas escolas de Camaçari por onde passou hoje.

Nas unidades de ensino, o governador se reúne com dirigentes, coordenadores pedagógicos e alunos para tratar das demandas de cada uma delas. Além disso, também vistoria obras nesses estabelecimentos, como ocorreu em Camaçari, nesta sexta-feira (15).

## DEFESA PESSOAL

### Mulheres vítimas de violência fazem curso da Guarda Civil

Com o objetivo de fornecer mecanismos para que o público feminino possa se desvencilhar de situações de violência e de perigo, teve início nesta sexta-feira (15) mais uma turma do curso de defesa pessoal do Centro de Referência de Atenção à Mulher Loreta Valadares (CRLV) – localizado na Praça Almirante Coelho Neto, nº 1, Barris. A iniciativa é fruto de uma parceria entre a Guarda Civil Municipal (GCM) e a Secretaria Municipal de Políticas para Mulheres, Infância e Juventude (SPMJ), tendo como tema “Prevenção à violência no cotidiano da mulher”.

As aulas seguem até o dia 22 de março, das 14h às 16h, com carga horária total de 16 horas. Na primeira tarde de ensinamentos, hoje, o grupo formado por 54 mulheres recebeu informações sobre o funcionamento da GCM e algumas noções de primeiros socorros e defesa pessoal. Elas irão aprender a se desvencilhar de atos violentos como estrangulamento, espancamento e tentativa de estupro.

Sentada na primeira fileira, a empreendedora Anna Mendes, de 42 anos, mal piscava os olhos. Toda as atenções estavam voltadas para os ensinamentos de

defesa pessoal repassados pelo instrutor da GCM. “Se tivesse aprendido no passado, teria sofrido e apanhado menos”, disse ela, que por 15 anos foi vítima de violência doméstica. Há quatro conseguiu colocar um fim no casamento, deixou o agressor e desde então é atendida no Loreta Valadares. “Eu sofri muitas agressões e nunca soube me defender. Aqui aprendemos a nos desviar dos golpes, a sair correndo, a levantar. É uma questão de sobrevivência mesmo”, relatou.

O instrutor de defesa pessoal da GCM, Sidnei de Carvalho, enfatizou que o simples aprendizado de defesa pessoal pode salvar a vida de muitas mulheres. “Algumas noções técnicas de como correr, como se defender de um tapa, soco ou chute pode fazer a diferença na hora de uma agressão”, destacou.

A secretária de Políticas para Mulheres, Infância e Juventude (SPMJ), Rogéria Santos, fez questão de participar da aula inicial. Durante as explicações dos instrutores da Guarda Municipal, destacou que o curso é apenas uma das tantas ações da gestão pública com intuito de proteger as mulheres.

## ATIVIDADE

### Museu de Arte da Bahia inaugura exposição “BerlinBahia”

O Museu de Arte da Bahia inaugura no dia 19 de março, às 19h, a exposição “BerlinBahia” composta por pintura, xilogravura, instalação e escultura de 11 artistas, cinco baianos, cinco alemães e uma única artista mulher, paulista radicada na Alemanha, que transita na cena artística mundial: Cristina Barroso. Essa exposição surgiu do estreitamento de laços de amizade entre os artistas contemporâneos e documentará o desenvolvimento de relações criativas, que surgiu como experimento artístico na exposição de 2018 na Galeria “Alte Schule” de Berlim. Agora no Museu de Arte da Bahia se consolida a transferência cultural e com isso, afinidades entre culturas muito diferentes, que na opinião dos artistas alemães é como se “o Tropicalismo estivesse mudando para Berlim”.

O historiador de cultura e professor Tiago de Oliveira Pinto aplica o conceito de afinidade ao intercâmbio cultural e afirma que “para ter êxito, a transferência cultural necessita de referenciais em comum, afinidades que podem ser rastreadas intencionalmen-

te ou ser construídas sistematicamente. Visto assim, a globalização é o maior entreposto para trocar elementos afins”.

Participam desse projeto os artistas baianos Walter Lima, Almandrade, Bel Borba, Caetano Dias e Sérgio Rabinovitz, representando as duas cidades, Cristina Barroso e os artistas alemães Hans Scheib, Michael Arantes Müller, Reinhard Stangl, Jürgen Bottcher (Strawalde) e Volker Henze. A mostra fica aberta ao público até o dia 21 de abril com curadoria de Michael Müller, Walter Lima e Reinhard Stangl. No dia 19 de março (terça-feira), o diretor Pedro Archanjo e artistas receberão no Museu a delegação da América Latina vinda do Instituto Cultural Brasil-Alemanha - ICBA-

Durante o período da exposição o MAB promoverá todas as quintas-feiras, às 17h, no auditório do Museu a exibição de filmes de arte, como “O Tropicalista” e “Antonio Conselheiro” e “Brasilensia” de Walter Lima; Mostra Strawalde de filmes; “Rebeca”, de Caetano Dias; “A Bahia” de Sérgio Rabinovitz, com direção de Luciana Accioly e Bel Borba.

## Cotações Agropecuárias

PECUÁRIA			
PRODUTO	PRAÇA	UNIDADE	PREÇO
BOI GORDO	BARREIRAS	ARROBA	(a prazo) 148,00
	FEIRA DE SANTANA	ARROBA	(a prazo) 156,00
	ITAPETINGA	ARROBA	(a prazo) 150,00
	ITAMARAJU	ARROBA	(a prazo) 150,00
	IGUAI	ARROBA	(a vista) 145,00
	SALVADOR	ARROBA	(a prazo) 156,00
	SANTO ANTONIO DE JESUS	ARROBA	(a vista) 155,00
TEIXEIRA DE FREITAS	ARROBA	(a prazo) 143,00	
AVES - FRANGO DE CORTE	FEIRA DE SANTANA	QUILO	3,80
CAPRINO	FEIRA DE SANTANA	ARROBA	5/C
	JUAZEIRO	ARROBA	210,00
	JUSSARA	ARROBA	5/C
	CONCEIÇÃO DO COITÉ	ARROBA	180,00
	CAMPO FORMOSO	ARROBA	180,00
LEITE	FEIRA DE SANTANA	LITRO	1,20
	IGUAI	LITRO	1,00
	ITAMARAJU	LITRO	5/C
	ITORORO	LITRO	1,13
	ITAPETINGA	LITRO	1,20
	IPAU	LITRO	1,17
	GUANAMBI	LITRO	1,11
JACOBINA	LITRO	1,09	
MIGUEL CALMON	LITRO	1,15	
OVINO	FEIRA DE SANTANA	ARROBA	5/C
	JUAZEIRO	ARROBA	210,00
	JUSSARA	ARROBA	5/C
	CONCEIÇÃO DO COITÉ	ARROBA	180,00
CAMPO FORMOSO	ARROBA	180,00	
SUÍNO	SALVADOR	QUILO	6,00
AGRICULTURA			
PRODUTO	PRAÇA	UNIDADE	PREÇO
ALGODÃO - PLUMA	BARREIRAS	ARROBA	95,15
ALGODÃO CAROÇO C.ANIMAL	BARREIRAS	TONELADA	570,00
CACAU	ILHEÚS/ITABUNA	ARROBA	148,00
	IPAU	ARROBA	147,00
	CAMACAN	ARROBA	148,00
	ITAMARAJU	ARROBA	142,00
CAFÉ ARÁBICA DESPOLVADO	VITÓRIA DA CONQUISTA	SACA 60KG	400,00
CAFÉ ARÁBICA DURO	VITÓRIA DA CONQUISTA	SACA 60KG	370,00
CAFÉ ARÁBICA DURO-TIPO 6	LUIS EDUARDO MAGALHÃES	SACA 60KG	390,00
CAFÉ ARÁBICO RIO	VITÓRIA DA CONQUISTA	SACA 60KG	310,00
CAFÉ CONILLON-TIPO 7	ITAMARAJU	SACA 60KG	290,00
CAFÉ CONILLON-TIPO 7/8	ITAMARAJU	SACA 60KG	285,00
CAFÉ CONILLON-TIPO 8	ITAMARAJU	SACA 60KG	280,00
FEIJÃO - CARIOCA	BARREIRAS	SACA 60KG	300,00
MILHO	BARREIRAS	SACA 60KG	36,25
SISAL	BARREIRAS	QUILO	2,80
SOJA	BARREIRAS	SACA 60KG	65,00

CONFIRA TAMBÉM NO NOSSO SITE  
WWW.SISTEMAFAEB.ORG.BR

f sistemafaeb

instagram sistemafaebensabahia

SISTEMA  
**FAEB**  
FAEB SENAR SINDICATOS