

Festa de Iemanjá completa 103 anos

VITOR SILVA
REPÓRTER

No próximo dia 2 de fevereiro, Salvador celebra um dos maiores e mais tradicionais eventos populares da Bahia: o Dia de Iemanjá. Comemorado no Rio Vermelho, o evento deste ano marca 103 anos de festividades e traz como tema “Renascer com as Águas de Yemanjá”.

A medida que a data se aproxima, a movimentação no Rio Vermelho já está a todo vapor. A equipe de reportagem da Tribuna da Bahia foi até a região para conferir a preparação para a festa. As ruas do bairro, que sempre atraem grande público, já estão movimentadas, com ambulantes montando suas barracas e até mesmo dormindo no local para garantir um bom espaço. Alguns devotos começam a chegar ainda no dia anterior, para jogar suas flores no mar em uma das tradições mais fortes da festa.

O comerciante Antônio Lima, que participa da festa todos os anos, compartilhou sua empolgação. “Já estou aqui, totalmente abastecido, para vender muito na festa. Só volto para casa na segunda-feira”, disse ele. Lima revelou que a movimentação na região já está bastante

aquecida, com muitos vendedores aproveitando a alta demanda. “Já estou tirando lucro. O povo tá com sede, conseguimos vender muita água, cerveja e refrigerante. O calor ajuda também”, contou.

Dona Maria Santos, que tem mais de 20 anos de tradição na festa, também se preparou para a celebração. “Aqui trago as minhas flores para vender e volto sem nenhuma, todo ano a mesma coisa”, afirmou. “Sei que estou trabalhando, mas faço com muito prazer, porque também aproveito o que acontece por aqui”, completou.

TURISTAS

A festa, além de movimentar os moradores da cidade, atrai um grande número de turistas que estão na capital. A grande procura pela celebração é um atrativo turístico que impulsiona o comércio e dá ainda mais vida ao Rio Vermelho.

Para garantir o sucesso do evento e a comodidade de quem participa, a Prefeitura de Salvador, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade (Semob), montou um esquema especial de transporte público. A medida visa facilitar o acesso ao bairro e melhorar a logística durante os dias da festa. O plano inclui reforço nas linhas de ônibus e a organização de pontos estratégicos

Foto- Romildo de Jesus



TRADIÇÃO

Festa, que acontece no Rio Vermelho, atrai muitos turistas de diversas partes

cos de táxi e mototáxi.

A operação especial contará com horários ampliados e frota reforçada nas linhas que conectam os principais bairros de Salvador, como Pirajá e Mussurunga. Entre os reforços, estão as linhas que atendem a Barra, Pau da Lima, Nordeste e Ribeira, com funcionamento até a meia-noite.

Além disso, sete veículos da frota reguladora estarão posicionados em pontos como o Shopping Paseo, Ave-

nida ACM e Estação da Lapa, disponíveis das 18h à 1h no sábado (1º) e domingo (2). Esses coletivos serão acionados conforme a demanda, evitando superlotação nos horários de pico.

Com relação ao trânsito, a Semob anunciou que o trânsito no Rio Vermelho será interditado a partir das 22h de sábado (1º) até as 6h de segunda-feira (3). Por conta disso, os ônibus que costumam passar por essas áreas terão seus itinerários

ajustados, com desvios por vias como a Avenida Anita Garibaldi, Rua Lucaia e Avenida Juracy Magalhães Júnior.

Para maior comodidade dos frequentadores, serão instalados pontos exclusivos de táxi e mototáxi em locais como a Rua Conselheiro Pedro Luiz, Avenida Oceânica, Rua Marquês de Monte Santo e Largo da Mariquita, facilitando o transporte de quem participar da festa.

Jerônimo Rodrigues entrega ambulâncias da frota do SAMU

Após a inauguração do Hospital Estadual Mont Serrat - Cuidados Paliativos, o governador Jerônimo Rodrigues, acompanhado da ministra da Saúde, Nísia Trindade, e do ministro da Casa Civil, Rui Costa, vai entregar, às 10h desta sexta-feira (31), novas ambulâncias para a renovação da frota do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU 192). A entrega será realizada em estrutura montada em frente à Igreja do Bonfim, em Salvador.

Prefeitura capacita servidores para o Carnaval

Os servidores da Prefeitura de Salvador que irão trabalhar no Carnaval 2025 estão sendo capacitados para entregar uma atuação acolhedora aos foliões que irão curtir a festa. O curso “Trilha Folia Profissional no Carnaval”, foi iniciado nesta quinta-feira (30) e é composto por três etapas onde serão abordados temas como o desenvolvimento da inteligência emocional, sensibilizando, incluindo e combatendo o racismo, a LGBTFobia e a violência contra a mulher, bem como o público no Carnaval. A formação é exclusiva para servidores e empregados públicos do município, promovida pela Secretaria Municipal de Gestão (Semge).

Salvador é destaque em ações para pessoas trans

Na última quarta-feira (29), foi celebrado o Dia Nacional da Visibilidade Trans, uma data essencial para refletir sobre as conquistas e desafios das pessoas transexuais no país. Em meio aos desafios, Salvador se destaca como referência nacional no combate à discriminação e na promoção da igualdade. Em 2024, a cidade foi premiada pelo Grupo Arco-Íris como a localidade com a melhor política pública LGBT+ do Brasil, destacando-se pelas ações inovadoras que visam integrar saúde, segurança, cultura, turismo e empoderamento feminino, com uma abordagem focada na diversidade.

Pierre Onassis encontra Cortejo Afro em show

O som do samba-reggae e a sintonia com o som percussivo se encontram no palco do Som do Salvador na próxima terça-feira, dia 04 de fevereiro, a partir das 19h, no Salvador Shopping. Nesta noite, o cantor Pierre Onassis Afrodisíaco comanda o evento direto do palco montado no Ice Cream Park, piso L1, do centro de compras. Para deixar o momento mais especial, o Cortejo Afro participa da apresentação. O ingresso é gratuito, mas é preciso fazer inscrição prévia via aplicativo do shopping. O último encontro musical será do grupo Ilê Aiyê com a cantora Carla Visi no dia 11 de fevereiro, às 19h, no mesmo local. Na terceira edição, o Som do Salvador celebra os 40 anos da Axé Music, o verão baiano, além de valorizar a herança ancestral e o potencial musical negro na cidade mais preta fora da África.

Especialista explica como é feita a transição de voz para pessoas trans

A conexão entre a voz e a identidade de gênero é uma etapa significativa no processo de reconhecimento social para pessoas trans, que se identificam com gênero diferente daquele designado ao nascimento. No mês de janeiro, quando se comemora o Mês da Visibilidade Trans, a otorrinolaringologista especialista em laringologia, com foco em transição de voz, Érica Campos, reforça a importância do procedimento de readequação vocal para a autoestima e qualidade de vida de pessoas trans.

“A transição vocal é muito mais do que uma mudança na voz: envolve sonhos, expectativas e, muitas vezes, o medo do que os outros vão pensar; é algo que está diretamente ligado à socialização. É muito recorrente no consultório o relato de pessoas transgênero com disforia vocal, que evitam falar em público para não chamar atenção pelo timbre”, destaca Érica, que é referência em mudanças vocais para mulheres trans no Brasil e a primeira médica brasileira a integrar a International Association of

TransVoice Surgeons (IATVS). Érica explica que a cirurgia de “feminização da voz”, também conhecida como glotoplastia, é feita por dentro da boca, sem deixar cicatriz, e dura cerca de duas horas. A adaptação vocal após a glotoplastia envolve um processo de reeducação com a c o m p a n h a m e n t o fonoaudiológico e psicológico, além de cuidados necessários para que a paciente compreenda novamente o funcionamento da musculatura da laringe e atinja uma voz confortável e natural.

Caixa Cultural apresenta espetáculo de dança da companhia Suave

A CAIXA Cultural Salvador apresenta, entre os dias 5 e 9 de fevereiro, o espetáculo **Zona Franca**, da companhia carioca Sua-

ve, capitaneada pela diretora e coreógrafa Alice Ripoll. As apresentações de 05 a 08/02 começam sempre às 20h, e a do dia 09/02

será às 19h. Os ingressos para o espetáculo serão vendidos a partir das 12h do dia 04/02, na Sympla, por R\$15 (meia) e R\$ 30 (inteira).

IPTU: 420 mil boletos têm vencimento marcado para o dia 5 de fevereiro

A Prefeitura de Salvador, por meio da Secretaria Municipal da Fazenda (Sefaz), alerta os soteropolitanos que ainda não quitaram a cota única

ou a primeira parcela do IPTU sobre a proximidade das datas de pagamento. De acordo com o levantamento realizado pela Sefaz, cerca de 420 mil

boletos, o que representa 72% dos elegíveis, têm o vencimento do imposto agendado para o dia 5 de fevereiro, próxima quarta-feira.

ARTIGO

Conrado Matos

2 de fevereiro celebramos Iemanjá

A Festa do Rio Vermelho acontece todo dia 2 de fevereiro, em homenagem a Iemanjá, a Rainha do mar. A tradição leva em conta um fato ocorrido com alguns pescadores da capital baiana, moradores do Rio Vermelho, que estavam vivendo uma grande escassez de peixe e, ao realizarem suas oferendas a Iemanjá conseguiram

pescar peixes em abundância. Daí por diante essa festa passou a ser comemorada no dia 2 de fevereiro pela Religião Afro descendente, o Candomblé.

As pessoas durante a comemoração seguem o mesmo ritual dos pescadores, fazendo suas oferendas a Iemanjá, com flores que são lançadas no mar. No ano de 1979, a Comunidade de Cultura Afro,

encomendou especialmente ao carnavalesco baiano Nelson Maleiro, uma grande coroa de flores com um metro e meio de altura e 30 de diâmetro.

A celebração à Iemanjá, além de cultural, é também tipicamente religiosa, saudando o Orixá. Salvador é uma das capitais mais populares do Brasil, que recebe multidão imensa de fiéis e de pessoas que admiram a praia do Rio Vermelho.

Esse festejo a Iemanjá foi reconhecido no ano de 2022 como

patrimônio cultural de Salvador. No entanto, o cortejo com embarcações pelo mar iniciou por volta da década de 1920.

É uma festa muito bonita e o mar fica todo enfeitado de muito azul e branco, além do perfume das flores, que são presenteadas a divindade africana Odoyá, a bela Janaina, a Sereia do mar. Deixo um poema da minha autoria para homenagear Iemanjá.

“MEU SAMBA A IEMANJÁ”: Dia 2 de fevereiro / Um samba vou cantar / Flor e água de cheiro /Meu samba a

Iemanjá. / Rio Vermelho sambando / Samba também no mar / O barco vai navegando / a caminho de Iemanjá./ Bahia a saudar Iemanjá / Cantar nosso Riachão / Sem o samba não dá / Iemanjá nossa louvação./ Samba é ritmo da Bahia / Iemanjá minha adoração / O samba me traz alegria / Iemanjá a paz no coração.

***Conrado Matos -** Psicanalista, Poeta, Escritor e compositor Sergipano, residente em Salvador há 43 anos.