

Estação da Lapa transformada com grafite

JORDÂNIA FREITAS
REPÓRTER

África em todo lugar. Com a ajuda de artistas do Coletivo Musas (Museu de Street Art de Salvador), alunos da rede estadual de ensino começaram a grafitar figuras que representam o povo africano e a Bahia, em pilastras do subsolo da Estação da Lapa, na manhã de ontem, em Salvador. A ação fez parte da Semana da Consciência Negra.

Na oportunidade, os estudantes e usuários da estação também conheceram dois novos grafites de Zumbi dos Palmares e Maria Felipa, símbolos da luta pela liberdade do povo negro no Brasil. As obras foram criadas pelos grafiteiros Júlio Costa, Bigod, Marcos Príncipe e Questão, do Musas, na madrugada do último sábado para domingo. Os desenhos podem ser vistos nas pilastras em frente à escada rolante que dá acesso ao local.

Para Júlio Costa, os heróis negros são submetidos a um processo de invisibilidade, com pouco destaque na escola, livros didáticos e mídia tradicional. Nesse sentido, o grafite tenta manter acesso na memória da população a importância desses personagens na construção da história do país. "O grafite sempre cumpriu a função de informar, indo além da parte estética, de embelezar os lugares feios", disse.



Foto: Romildo de Jesus

ARTE

Representantes do povo africano e Bahia foram grafitados por alunos da rede estadual

MAIS GRAFITE

Por meio do Projeto Mais Grafite, os cerca de 20 estudantes do Colégio Estadual Ypiranga deram nova vida para duas marquises de 4,6 metros de altura, situadas no fim terminal.

Boa parte dos alunos já teve contato com essa modalidade de arte urbana, através de oficinas do projeto ministradas na escola. "A gente já grafitou lá na quadra do colégio, depois teve uma festa onde a gente apresentou os grafites", disse Roque Bonfim, de 17 anos.

Já a estudante de 8º ano, Kawanny Silva, de 14 anos, experimentou a arte de grafitar pela primeira vez ontem. "Eu gostei muito e achei interessante, ainda mais aqui na Lapa que todo mundo vai passar e ver", revelou.

CIDADANIA

Durante a atividade, Carlos Martins, titular da Secretaria de Justiça, Direitos Humanos e Desenvolvimento Social (SJDHDS) ajudou a pintar a obra coletiva. Segundo Martins, o projeto visa

resgatar a autoestima dos jovens da periferia e, ao mesmo tempo, oferecer oportunidade de empoderamento e empregabilidade.

"É através da arte, da cultura, que o jovem pode despertar também uma forma de geração de emprego e cidadania. E nada melhor do que a gente escolher a Estação da Lapa, onde circulam mais de 500 mil pessoas, para reverenciar os heróis negros e fazer uma reflexão sobre o preconceito racial que existe no país", opinou Martins.

AMARALINA

Prefeitura vai enviar equipe para averiguar poluição sonora

Com relação a reportagem "Moradores de Amaralina incomodados com barulho", publicada na edição da TB da última terça-feira, a nossa reportagem entrou em contato com a assessoria de comunicação da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano (Sedur, antiga Sucom). O órgão nos informou que, desde janeiro deste ano, "poluição sonora é uma atribuição da Semop desde janeiro deste ano".

Então, procuramos a assessoria de comunicação da Semop (Secretaria Municipal de Ordem Pública, que, em nota, disse que será enviada uma equipe de fiscalização a Rua Conde da Castanheira para que a denúncia seja averiguada. Em caso de descumprimento às leis municipais vigentes, medidas cabíveis serão adotadas pelos fiscais a fim de manter ordem na rua citada.

OBRAS

Alagamento na Paralela deixa trânsito congestionado

Na tarde de ontem (21), um alagamento provocou um congestionamento na Av. Luis Viana Filho (Paralela), na altura do Parque Tecnológico da Bahia, sentido Centro, devido a uma tubulação de água que foi danificada durante serviços realizados na região, pela CCR Metrô.

Em nota, a CCR Metrô Bahia informou que durante a execução dos serviços de terraplenagem para implantação do paisagismo no can-

teio central da Av. Paralela, uma linha de distribuição da Embasa foi danificada. A Embasa foi acionada e efetuou o desligamento do registro da tubulação e está no local com uma equipe executando a manutenção da rede para normalizar a distribuição de água. O tráfego foi momentaneamente desviado para a via marginal. Após a limpeza, a pista principal foi liberada novamente ao tráfego.

INTERIOR

Paripiranga faz festa para homenagear padroeira

MÁRCIO LEÃO
REPÓRTER

Desde a última sexta-feira (17), a cidade de Paripiranga está em festa. Moradores e devotos homenageiam a padroeira, Nossa Senhora do Patrocínio, até este domingo, 26. Fundada no dia 1º de maio de 1886, a cidade tem pouco mais de 30 mil habitantes, de acordo com um levantamento feito em 2013, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Este ano, como tema é "Maria mãe e senhora de igreja peregrina". As celebrações religiosas são o ponto mais alto da festa, com novenários todas as noites, se encerrando neste sábado, 25. Já no domingo, 26, será realizada a grande procissão de encerramento como acontece todos os anos, há 147 anos.

A história de Paripiranga-BA, localizada no Nordeste da Bahia, começa no Século XVII. Habitada inicialmente pelos índios Tapuias, teve a primeira presença branca



CIDADE

Festa da padroeira segue até este domingo, dia 26

naquela época, quando os colonos Portugueses se fixaram da região. O município é sede da Paróquia Nossa Senhora do Patrocínio, subordinada à diocese de Paulo Afonso-BA. Há algu-

mas igrejas protestantes e comunidades de culto espírita e afro-brasileiro, mas de menor expressão. A Festa da Padroeira é sempre realizada em novembro. A programação consta de missa

festiva e procissão que, percorre as ruas da cidade e recolhe-se à Igreja Matriz, onde os fiéis recebem a bênção do Santíssimo Sacramento.

O primeiro nome da localidade onde se originou o município era "Malhada Vermelha" (proveniente da abundância de terrenos argilosos, com a denominação local de "selão"), depois foi mudado para "Patrocínio do Coité", havendo ligação desse nome com a existência, na extrema oriental do município, de grande exemplar de uma árvore denominada "coité". Por força do Decreto Estadual 7.341, de 30 de março de 1931, passou o município a denominar-se "Paripiranga", que, segundo alguns, vem do Tupi e significa "terra vermelha" nome primitivo do lugar. Segundo outra versão, significa "pari vermelho", pela ligação dos vocábulos tupis *pari* (espécie de armadilha de pesca) e *Pyiranga* (vermelho), onde surgiria também "Ipiranga" o antigo nome do Rio Vaza-Barris.

ESTE ANO

Carga e descarga irregulares somam 38 mil infrações

Entre os dias 1º de janeiro e 15 de novembro deste ano, a Superintendência de Trânsito do Salvador (Transalvador) emitiu 38.158 notificações por infrações pelas quais a prática irregular de carga e descarga é tipificada pela legislação municipal. Não há, no entanto, uma legislação específica para notificações de operações de carga e descarga e, por isso, são enquadradas como "estacionamento em desacordo com a regulamentação especificada pela sinalização", com 1.742 registros no período, ou "estacionamento em local/horário proibido especificamente pela sinalização", com 36.416.

Em 2016, o total de irregularidades computadas pelo órgão de trânsito foi de 37.146 situações similares flagradas pelos agentes de trânsito. A maior incidência é registrada na Avenida Mário Leal Ferreira (Bonocó), nas imediações da concessionária Revisa, no sentido Centro. Há também um grande índice de desrespei-

to à legislação em regiões do Centro, Pituba, Caminho das Árvores e no Comércio. Para aqueles que conseguem burlar a fiscalização e insistem na falta, as penalidades aplicadas envolvem multa no valor de R\$ 130,16, e é exigida a imediata remoção do veículo em desacordo com as regras.

"O cumprimento da lei referente à operação de carga e descarga e à circulação irregular de veículos na cidade segue sob fiscalização periódica. Veículos com comprimento inferior a 6,5 metros possuem autorização para fazer carga e descarga a qualquer hora, contanto que não o façam em locais impróprios ou que possam causar transtornos ao cidadão e à cidade. Veículos que ultrapassem esse número, entretanto, só podem realizar o procedimento em horários estabelecidos por lei, ou seja, a partir das 21h. Nosso trabalho de fiscalização, além do fator humano, agora conta com o auxílio dos radares, que executam o

controle eletrônico, o que tende a diminuir a prática indevida nas ruas de Salvador", esclarece o titular da Transalvador, Fabrizzio Muller.

REGRAS

As regras para execução de carga e descarga dentro do perímetro do município de Salvador são estabelecidas pelo Decreto Municipal Nº 23.975/2013 e pela Portaria 334/2013. Segundo a legislação, algumas zonas possuem restrição específica para veículos acima de 6,50 metros de comprimento. Veículos menores de 6,50 metros podem circular normalmente pela cidade, entretanto os condutores precisam ficar atentos para não serem enquadrados na infração referente a estacionamento irregular.

De acordo com a regulamentação municipal, as operações de carga e descarga referentes a bens e mercadorias não poderão ser realizados entre 6h e 21h, de segunda a sexta-feira, e nem antes das 14h

aos sábados. O regimento permite algumas exceções, como veículos de tratamento e abastecimento de água, telecomunicações, coleta de lixo, compensação bancária, e Veículos Urbanos de Carga (VUC), que são caminhões com largura máxima de 2,20 metros e comprimento máximo de 6,50 metros.

Para veículos que atuam na área de construção em obras de construção civil, os responsáveis deverão apresentar previamente à Transalvador um planejamento contendo cronograma detalhado das atividades a serem realizadas. Além disso, será preciso que se responsabilizem pela contratação de orientadores de trânsito credenciados, quando assim for determinado. Fica ainda proibido o trânsito de caminhões, e tratores nas chamadas Áreas de Restrição à Circulação, entre 6h e 10h, de segunda a sábado; das 17h e 20h de segunda a sexta-feira; e das 9h às 20h nos sábados, domingos e feriados.

EVENTO

Shopping promove workshop sobre decoração de Natal

A artista e decoradora Cecília Dale, referência no País em projetos de decoração feitos sob medida com cenários, temas e personagens exclusivos, virá com exclusividade na Região Nordeste, pela terceira vez, para o Shopping Barra promover o Workshop *Como preparar e arrumar a casa para o Natal*. O evento acontece hoje, a partir das 17h, no Restaurante Yemanjá do Barra, com dicas preciosas para convidados e clientes do Shopping.

"No workshop deste ano pretendemos mostrar como montar uma árvore de Natal perfeita, desde a colocação das luzinhas aos enfeites e

acabamentos. Vou dar todas as nossas dicas e truques especiais para ela ficar linda", revela Cecília Dale. Os objetos de decoração que Cecília traz para demonstrar as dicas serão doados para o projeto *Árvore dos Sonhos*, que contempla crianças carentes com presentes doados pelos clientes do Shopping Barra. Um leiloeiro é indicado para conduzir o leilão e o valor arrecadado é doado para o projeto. "O Natal pode ser traduzido em diversas cores, mas é fundamental que ele esteja conectado com nosso estado de espírito. Natal é um encontro de corações", completa a decoradora.

BELEZA

Clínica do cabelo oferece tratamentos inovadores

Com tratamentos inovadores e atendimento individualizado chega a Salvador a clínica do cabelo. Inaugurada no início deste mês de novembro no Shopping Boulevard 161 – Itagira e já em funcionamento de terça a sábado das 9h às 19h, a 'Hair SPA Juliana Prudente' que tem como proposta promover a saúde do cabelo em um momento único e relaxante de integração entre corpo e mente vai receber convidados nesta quinta-feira (23) para um brinde de boas-vindas. Sob o comando da Tricologista Juliana Prudente, certificada pela In-

ternacional Association of Trichologists - IAT, a certificação mais renomada mundialmente da área, o espaço oferece além da tradicional consulta capilar com uma câmera que amplia a imagem do couro cabeludo e dos fios e identifica a real necessidade do cabelo, tratamentos de *Laser para calvície, LED para os fios, Microagulhamento para calvície, Argiloterapia, Vapor de ozônio, Photon Hair, Alisamento ético, Alta-frequência, Sucção com luz de quartzo e muito mais*, todos com aparelhos exclusivos

OBITUÁRIO

Campo Santo

1- Antonio Silvio Borges Vitorio, 62 anos, natural de Salvador-BA, morreu no Hospital São Rafael
2- Joana Lima Santos, 95 anos, natural de Salvador-BA, morreu na Clínica Cardio Pulmonar
3- Joventina Brandão Barreto, 90 anos, natural de Salvador-BA, morreu no Hospital do Subúrbio

Bosque da Paz

1- Edmundo Passos dos Santos, 77 anos, morreu em residência

2- Maria Inez da Silva Cerqueira, 70 anos, natural de São Gonçalo dos Campos-BA, morreu no Hospital Professor Carvalho Luz
3- Jose Alves de Souza, 80 anos, natural de Salvador-BA, morreu no Hospital da Bahia
4- Marilda da Silva Requião, 64 anos, natural de Salvador-BA, morreu no Hospital Eladio Lassere
5- Judith Ferreira Lopes, 85 anos, natural de Senhor do Bonfim-BA, morreu no Hospital Ernesto Simões
6- Stefsson Souza Almeida, 01 ano, natural de Salvador-BA, morreu na Unidade de Emergência de São Marcos