

Agito cultural nas cidades Alta e Baixa

Programação

Agenda de eventos e novos equipamentos tornam Centro Antigo ainda mais atraente

Patrimônio Cultural da Humanidade, o Centro Histórico de Salvador é um museu a céu aberto, com seus casarões e igrejas seculares que atraem turistas do mundo inteiro. Para estimular ainda mais a cultura nessa região da cidade, além de investir em infraestrutura urbana, ordenamento e prestação de serviços públicos, a Prefeitura tem apostado também em uma programação permanente de eventos e na revitalização e construção de novos espaços, a exemplo da Casa do Carnaval, inaugurada em 2018.

O projeto Pelourinho Dia e Noite, desenvolvido pela Diretoria Municipal de Gestão do Centro Histórico - espécie de Prefeitura exclusiva para a parte mais antiga da cidade e ligada à Secretaria de Cultura e Turismo (Secult) -, é um dos exemplos de ocupação cultural da região. A última edição do projeto, realizada durante o verão passado, atraiu um público de 70 mil pessoas em atividades que envolveram teatro, dança, artes plásticas e música. A próxima deverá ter



Circuito Jorge Amado, no Pelourinho, transforma ruas do centro antigo em teatro a céu aberto

início em setembro.

“O Pelourinho Dia e Noite transformou essa região em referência, com a implantação de projetos como o Polo de Teatro Itinerante da Bahia (Poti) e o Polo de Orquestras (Popelô), promovendo teatro e música de qualidade para soteropolitanos e turistas. E isso tendo como cenário os casarões do próprio Pelourinho, com apresentações nas ruas, a exemplo do Circuito Jorge Amado”, diz Eliana Pedrosa, diretora de Gestão do Centro Histórico.

Mas o estímulo à cultura e preservação da memória acontece também na parte

baixa do centro antigo da cidade, na região do Comércio. A Prefeitura já estabilizou a Casa dos Azulejos, onde será instalado o Museu da Música, e lançou os editais de licitação para o início das obras da Casa da História de Salvador e Arquivo Público Municipal, que vão funcionar em um conjunto de um casarão e dois terrenos na Rua Portugal, na Praça Cairu, espaço que passa por requalificação urbanística.

O Arquivo Público, equipamento fundamental para conservar informações históricas sobre Salvador, disponível a consultas, contará com salas de oficinas, de fotografias, re-



gistros magnéticos e audiovisuais, além de biblioteca e espaço para projeção. Terá ainda auditório, jardim e um café.

Simulação de onde vai ficar o Arquivo Público e a Casa da História de Salvador, dois novos equipamentos culturais no Comércio

Marque a sua visita



CASA DO CARNAVAL

O museu que conta a história da folia com muita tecnologia e interação, além de indumentárias, instrumentos musicais e artesanato, é o mais novo equipamento cultural do Pelourinho. Desde que foi inaugurado pela Prefeitura, em abril de 2018, mais de 23 mil pessoas já passaram pelo espaço, que funciona de terça a domingo, das 11h às 19h. A entrada custa R\$30 (inteira) e R\$15 (meia). Telefone: 3324-6760.



CASA DO BENIN

Na Casa do Benin, equipamento administrado pela Prefeitura e localizada na Rua das Portas do Carmo, Nº 17, no Pelourinho, é possível ter acesso a exposições e cursos de diversas expressões artísticas, como dança afro, capoeira, teatro e música. O museu abriga a Exposição permanente Pierre Verger. A Casa do Benin funciona de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. Telefone: 3202-7890.



ESPAÇO CULT. DA BARROQUINHA

Reaberto em 2015, após reforma feita pela Prefeitura, o Espaço Cultural da Barroquinha fica localizado entre a Praça Castro Alves e a Barroquinha. O espaço recebe espetáculos de pequeno e médio porte das diferentes linguagens artísticas. É também palco para exposições, na Galeria Juarez Paraíso. Funciona de terça a domingo, das 13h às 19h. No caso de espetáculos, fica até 21h (o que varia conforme cada pauta). Telefone: 3202-7880



TEATRO GREGÓRIO DE MATTOS

Localizado onde antes funcionava a mais famosa casa noturna da cidade, o Tabaris, o Teatro Gregório de Mattos (TGM) recebeu esse nome em 1979, responsável por exibir uma programação de natureza inovadora e irreverente, assim como o poeta que lhe deu nome. Funciona de terça a domingo, das 13h às 19h (administrativo). No caso de espetáculos, fica até 21h (o que varia conforme cada pauta). Telefone: 3202-7888.