

# DIVERSIDADE Evento reúne em Salvador artistas brasileiros, portugueses e africanos em ações de gastronomia, música e literatura

## Começa hoje o I Festival da Língua Portuguesa

**IASMIM MOREIRA\***

“Reunir pessoas de diferentes países e com culturas diferentes para mostrar como uma língua em comum pode fazer as pessoas se aproximarem”. A frase é do produtor Ricardo Oliveira Duarte, diretor de novos negócios da Global Media Group. A partir dessa ideia nasceu o *I Festival da Língua Portuguesa (Felpo)*, que começa hoje e segue até o dia 30 de março como parte das comemorações pelos 470 anos de Salvador.

Durante três dias o festival vai reunir na capital baiana artistas brasileiros, africanos e portugueses para enaltecer o idioma que compartilham. O evento está dividido em três áreas: gastronomia, música e literatura.

A abertura do festival acontece hoje, a partir das 20h, no restaurante Casa da Tereza, no Rio Vermelho, com um jantar que vai apresentar o melhor da culinária brasileira, angolana e portuguesa.

Já amanhã, a partir das 19h, acontece no Farol da Barra o Concerto Internacional Salvador 470 anos, que vai reunir músicos brasileiros e internacionais, como Daniela Mercury, Paulo Flores, Antônio Zambujo, entre outros. Para finalizar, no sábado o largo da Mariquita torna-se um espaço reservado para atividades literárias. “A língua portuguesa é a prioridade nesses três dias”, afirma Duarte.

**Paladar apurado**

Se tem celebração, tem comida. O Felpo será aberto com o Festival de Sabores. A chef baiana Tereza Paim vai compartilhar a cozinha do seu restaurante com o chef Vitor Sobral, considerado embaixador



Neste sábado, o largo da Mariquita está reservado para atividades literárias

**Festival começa hoje e segue até sábado, parte das comemorações pelos 470 anos de Salvador**

**No jantar de confraternização dos países serão apresentados 18 pratos, além de bebidas artesanais**

da cozinha portuguesa, e com o chef angolano Helt Araújo. “Entre os pratos servidos tem o arroz de polvo que o Vitor vai preparar; o Helt vai servir ovos da terra; e eu vou fazer principalmente a comida baiana”, conta Tereza. No total, serão apresentados 18 pratos e bebidas artesanais. As vagas são limitadas.

**Troca de livros**

O último dia do *I Festival da Língua Portuguesa (Felpo)* é um convite para o público se aprofundar nas palavras, pois a programação deste sábado é totalmente voltada para o gênero literário.

Uma das atividades da noite é a troca de livros. “Vamos montar um tableiro com livros, as pessoas chegam, pegam um livro e deixam um. É



Para a abertura, Tereza Paim vai preparar pratos típicos da Bahia

assim que vai funcionar”, explica Ricardo Duarte.

Na noite ainda estarão presentes o escritor Itamar Vieira Júnior, ganhador do Prêmio Leya de 2018 com o livro *Torto Arado*, e o jornalista e crítico literário Sérgio Rodrigues, vencedor do Prêmio Portugal Telecom de Literatura em 2014 com *O Drible*.

Também marcam presença a escritora Paloma Amado e o escritor Ricardo Viel. Juntos eles vão fazer uma leitura de trechos do livro *Com o Mar por Meio – Uma troca de Correspondência entre Jorge Amado e José Saramago*.

Os escritores também vão fazer uma roda de conversa aberta ao público, onde vão contar histórias, discutir sobre algumas obras literárias e falar de suas criações.

Segundo Ricardo Duarte, o Largo da Mariquita foi uma escolha proposital. “Está ali aberto, para quem se interessar poder participar”, diz. “Fora que é um local de forte atividade cultural e perto da casa de Jorge Amado, um dos grandes nomes da literatura brasileira”, acrescenta.

O festival encerra-se neste sábado aqui em Salvador e depois segue para Portugal e Moçambique.

**1ª EDIÇÃO DO FESTIVAL DA LÍNGUA PORTUGUESA (FELPO):**

- HOJE: ÀS 20H, NO RESTAURANTE CASA DE TEREZA – RUA ODILON SANTOS, 45, RIO VERMELHO / JANTAR R\$ 240 POR PESSOA / RESERVAS (7) 3329-3016 E 9970-6475
- DIA 29: CONCERTO INTERNACIONAL A PARTIR DAS 19H, NO FAROL DA BARRA
- DIA 30: A PARTIR 19H, TROCA DE LIVROS NO LARGO DA MARIQUITA, RIO VERMELHO / ABERTO AO PÚBLICO

WWW.FESTIVALDALINGUAPORTUGUESA.COM  
\* SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA MÁRCIA MOREIRA

### AGENDA

Envie o texto ATCULT para o número 50010 e receba informações diárias sobre a agenda cultural. Disponível para Claro, Oi, TIM e Vivo. R\$ 0,10/imp. por msg (1/dia).

**Já à venda**

**Rodrigo Amarante e Cornelia Murr**

O multi-instrumentista Rodrigo Amarante ficou conhecido internacionalmente com o hit *João ao lado de Fabrício Moretti e Bivá Shajiro*. Com o sucesso do seu primeiro álbum solo *Cavalos* fez muitos Estados Unidos na Europa e desta vez faz pelo Brasil. No repertório do show, músicas do Cavalo e inéditas de seu novo disco que será lançado neste ano. A cantora americana Cornelia Murr fará a abertura dos shows, em São Paulo e Salvador, apresentando músicas do seu último disco, *Lake Tear of the Clouds*. Sala Principal do Teatro Castro Alves: Praça Delfino Julho, s/n, Campo Grande. R\$ 40 e R\$ 80 (plateia 2). R\$ 50 e R\$ 100 (plateia 1). Terça-feira, 7 de Maio, às 20h.

**Música**

**Antenor Cardoso**

O show intitulado *Caminhos Abertos* é uma proposta de abertura de linguagens, sonoridades e texturas diversas. Electroacústico de matrizes brasileiras, africanas e europeias. Vibrafone, Fagote, Ableton Live e Percussões. A música como elemento de existência, levando tradições em outros planos reservando outros imaginários. Vibratonista, percussionista e compositor. Antenor Cardoso debuta com o seu novo trabalho. Restaurante Solar Graca – Rua da Graca, n.284 – Palacete das Artes. R\$ 15. Hoje, às 18h.

**Diego Andrade**

Diego Andrade é guitarrista, violonista, cantor, arranjador, produtor musical e compositor. Ao longo de sua carreira, acompanhou artistas como Jai, Lazo, Marumbi, Márcio Mello e fez parte de bandas como Super e Castores, entre outras. Em seu repertório, clássicos do folk rock, Beatles, Stones, Pink Floyd, Bob Dylan, Eric Clapton, além de composições autorais. Restaurante Solar Rio Vermelho – Rua Fonte do Boi, 24, Rio Vermelho. R\$ 15. Hoje, às 20h30.

**Luís Martins – Sou Músico**

No show intitulado *Sou Músico* Luís Martins traz no repertório influências da música popular brasileira, além de referências do samba, jazz, pop, blues e bossa nova. No show, o poeta não deixa de homenagear algumas de suas influências, com uma sessão aberta à apresentação com a música “Custos demais” do compositor e instrumentista Domingos, em sua parceria com o cantor e compositor Noel Rosa. Teatro Sesi Rio Vermelho – Rua Borges dos Reis, 9, Rio Vermelho (3616-7060). R\$ 15 e R\$ 30. Hoje, às 20h.

**Varanda dos Cantadores**

Com apresentações musicais de Ana Barroso, Kleber Albuquerque, Marival Melo e Roberto Mendes o projeto Varanda dos Cantadores volta à área externa do Teatro Sesi Rio Vermelho para uma noite de grandes encontros entre artistas da música e poesia. Varanda do Teatro Sesi Rio Vermelho – Rua Borges dos Reis, 9, Rio Vermelho (3616-7060). R\$ 30. Hoje, às 21h30.

**Teatro**

**A Reza**

De: Juliana Róz. Com: Andréia Fábis. O espetáculo retrata o mítico capítulo da vida de diversas mulheres Brasil a fora, em consequência da criminalização do aborto, numa performance que convida o espectador a refletir sobre as diversas formas de opressão como feminicídios, estupro, espancamento e torturas psicológicas. Teatro Cambaiova – Rua Cam-

boa de Cima, 3, Afilto (3329-2418). R\$ 10 e R\$ 20. Qua equi, às 19h. Até 28/03.

**Compadre de Ogum**

Dir.: Ekdard Passos. Com: Amós Heber, Thais Lalla, Vitor Emanuel, Danilo Cairo e outros. Adapta do livro de Jorge Amado por Ekdard Passos, que também dirige o espetáculo. “Compadre de Ogum” foi indicado a seis Prêmios Braszem em 2015 e é vencedor na categoria Melhor Direção. A peça narra a história do biscoiteiro Massu das Sete Portas, um homem negro que, com a ajuda de amigos, organiza o baile do noivado de seu filho “Ogum”. Igreja de Santana – Largo de Santana, no Rio Vermelho. R\$ 2kg de alimento não perecível. Qua dom, às 20h. Até 31/03.

**Por Que Hécuba**

Dir.: Mario Meirelles. Com: Chica Carelli. O espetáculo é uma releitura do dramaturgo romano Maféi Vonise vencedor do Prêmio Braszem. Hécuba, a rainha derrotada na lendária Guerra de Tróia, encarna muitas das dores do mundo de hoje, em uma série de outas guerras cotidianas são desencadeadas pela intervenção dos novos deuses, que ocupam as diversas formas do poder contemporâneo. Teatro Vila Velha – Av. Sete de Setembro, s/n, Passeio Público, Campo Grande (3083-4600). R\$ 10 e R\$ 20. Qua sáb, às 20h edom, às 19h. Até 24/03.

**Dança**

**NUA**

O espetáculo é um trabalho de dança feminista e de gênero que nasce do encontro entre as artistas Bomfim. A obra promove o retorno da ocupação cênica Corpo em Casa (vivência corporal artística com potência revolucionária), além de marcar a primeira parceria entre o coletivo Deslantes Médiações Artísticas e Canteleira Artes Integrada. Casa Rosada – Tv. dos Barris, 30, Barris. R\$ 25. Dom, às 18h. Até 26/04.

**Exposição**

**A Paz Pede Passagem**

A exposição da Universidade espiritual Brahma Kumaris apresenta algumas obras interativas intituladas “Chuva de vestes”, “Calle da causa efeito (adesivos de paz)”, “Meditação Raja Yoga (acesso à paz) etc”. A curadoria é do artista plástico Ray Vinnis. Centro Cultural Solar Fênix – Rua Gregório de Mattos, 45, Pelourinho (3116-6743). Grátis. Ter a sex, das 10h às 17h sáb, das 13h às 17h. Até 30/03.

**Berlin Bahia**

Mostra composta por pintura, xilogravura, instalação e escultura de 11 artistas, cinco baianos, cinco alemães e uma única artista mulher, paulista radicada na Alemanha, que transita na cena artística mundial: Cristina Barroso. Museu de Arte da Bahia – MAB – Av. Sete de Setembro, 2340, Corredor da Vitória (3117-6902/08). Grátis. Ter a sex, das 13h às 19h e sáb, dom e feriados, das 14h às 18h. Até 21/04.

**Exposição Itinerante AVE E**

A exposição reúne 15 obras artísticas estudantis desenvolvidas a partir dos projetos estruturantes Artes Visuais Estudantis (AVE) e Educação Patrimonial e Artística (EPA). São trabalhos artísticos que abordam temas que traduzem o cotidiano dos estudantes e falam de questões como racismo, violência contra a mulher, meio ambiente, povos indígenas, seca do Nordeste, democracia, infância roubada. Armatamente e dependência às redes sociais. Assembleia Legislativa da Bahia – Centro Administrativo. Aberto ao público. Horário de funcionamento do local. Até 29/03.

**Filhos de Gandhi**

A exposição de Christian Gravo vai reunir 57 imagens em grandes dimensões, enquanto a publicação apresenta 100 retratos de membros do afové, registrados no arte da entidade, no Pelourinho. De acordo com o artista, a ideia foi mostrar individualmente quem está atrás do famoso baiano, para mostrar o nome e o nome que sempre foi escolhido umamassa. Mostrará essas pessoas que estão nesta entidade que é um símbolo do Carnaval da Bahia em um ícone da cultura baiana”. Palacete das Artes – Rua da Graca, 284, Graca (3117-6987). Grátis. Até 31/03.

**França e Motion – Le Voyage Animé**

A exposição mostra 35 obras de quatro fotógrafos internacionais: o beninense Ishola Akpo, o brasileiro Edu Montenegro, o norte-americano David Shallice e o espanhol Lourenço Siqueira, que percorreram o território francês com suas câmeras na mão. Em colaboração com Muriel Enjalbal, curadora da mostra, eles propõem um olhar singular sobre a diversidade cultural e paisagística da França. Galeria Aliança Francesa – Teatro Mollière – Av. 7 de Setembro, 401, Ladeira da Barra, Barra (3336-7599). Grátis. Seg a sáb, das 9h às 20h. Até 27/04.

**Kauris**

Aproposta da mostra é investigar os bônus e o mal-estar da estratêgia de residência e de trabalho. Com curadoria de Tiago Sant’Ana, estarão reunidas obras em diversas linguagens, como fotografia, pintura, objeto e vídeo, realizadas pelos artistas Antônio Obo, Emílio Medeiros, L. Cunha, Leonardo França, Nádia Taquary e Shai Andrade. Goethe Instituto Salvador Bahia – Av. Sete de Setembro, 1989, Corredor da Vitória (3338-9700). Grátis. Seg a sáb, das 9h às 19h. Até 03/05.

**Olhares Transversos: Fotografia e Fotosofos**

A ideia é dar espaço visibilidade de dois fotógrafos locais que desenvolvem, com seus trabalhos, diferentes técnicas, suportes e processos. Como curador da mostra, o fotógrafo e professor de Fotografia da Escola de Belas Artes Edgard Silva procurou reunir novos artistas e outros já conhecidos do público que se interessassem com trabalhos sua proposta de investigação artística. Roberto Alcanal – Rua Santa Cruz, 53, Ondina (3243-3982). Grátis. Seg a sáb, das 10h às 19h e sáb, das 10h às 13h. Até 24/04.

**Lazer**

**Casa do Rio Vermelho**

Casa onde viveram os escritores Jorge Amado e Zélia Cattai está aberta ao público com projeções de vídeos e uma exposição de objetos, com trechos da obra do casal. No quil da casa, a Roda de Conversa com exibição de depoimentos de amigos. Rua Maranhão, 33, Rio Vermelho. R\$ 20 e R\$ 10. Ter a dom, 10h às 17h.

**Lazer Infantil**

**O Show da Luna!**

O espetáculo conta com uma base de lançamento e um foguete cenográfico de mais de três metros de altura. Outra garantia de diversão é o labirinto vertical, composto por fios de aço e paredes de obstáculos e dos escorregadores. A atração contempla outras duas etapas interativas, voltadas para momentos de descoberta. Na Quersuon?!, as crianças são estimuladas. Já na Eu quero saber, elasacionam a alavanca para aprender como funciona o globo da Terra. Salvador Shopping – Av. Tancreto Neves, 3133, Caminho dos Arcos (3417-6000). R\$ 25 (20 min.). Horário de funcionamento do local. Até 27/04.

**PORTAL**

# MUNICÍPIOS

Acompanhe todas as notícias do seu município, conheça suas potencialidades e contribua com informações, dicas e sugestões.

ECONOMIA • POLÍTICA • TURISMO • CULTURA • ENTRETENIMENTO

Para se informar acesse: [atarde.com.br/portalmunicipios](http://atarde.com.br/portalmunicipios)

Para contribuir com conteúdos exclusivos envie e-mail para: [portalcomunidades@grupoatarde.com.br](mailto:portalcomunidades@grupoatarde.com.br)

Grupo **A TARDE** COMUNICAÇÃO **A TARDE** .com.br