

Salvador 15.junho.2018

PREVISÃO TEMPO

Sol, muitas nuvens e pancadas de chuva de manhã e à noite	Sol com algumas nuvens. Chove rápido durante o dia e à noite	Sol, muitas nuvens e pancadas de chuva de manhã e à noite	Sol com muitas nuvens durante o dia, com chuva a qualquer hora
HOJE 29° 22°	SÁB 28° 21°	DOM 29° 22°	SEG 28° 21°

RESULTADOS LOTERIA

MARÉ HOJE ALTA 4h:48 2.52m 17h:22 2.46m BAIXA 10h:58 0.09m 23h:19 0.34m	QUINA Sorteio. 4704-14/06 09 26 29 37 48	DUPLA-SENA Sorteio. 1800-14/06 01 17 20 29 46 50 06 17 19 25 29 31
MARÉ AMANHÃ ALTA 5h:35 2.46m 18h:14 2.36m BAIXA 11h:47 0.16m 0h:08 0.46m		

BAHIA tem previsão de tempo nublado a parcialmente nublado com chuva fraca do Recôncavo, Nordeste e Chapada Diamantina, chuva isolada no Litoral Sul

A sigla SOS, que se tornou um pedido de socorro reconhecido internacionalmente, foi a forma de comunicação criada pela Oscip Rio Limpo para buscar os caminhos da revitalização da Bacia Hidrográfica do Rio Joanes e se constituiu em tema de sessão especial na Câmara Municipal de Salvador, no último dia 6. A bacia está inserida na APA Joanes-Ipitanga, respondendo pelo abastecimento de 40% da água de três dos sete municípios da Região Metropolitana. A situação do Rio Joanes é similar a muitos casos no Brasil. Ampliando a visão pela Bahia, encontramos a Bacia do Rio Salitre, afluente do Rio São Francisco que banha nove cidades, e a Bacia do Rio Almada, no Sul do estado, abrangendo oito municípios também em estado de degradação.

Como secretário de Assuntos Federativos da Presidência da República, cargo ocupado até março deste ano, pude coordenar a Con-

ferência de Autoridades Locais e Regionais no 8º Fórum Mundial da Água, em Brasília. Na ocasião, conheci o Programa Cultivando Água Boa, premiado internacionalmente, que, com o apoio da Itaipu Binacional, atuou na Bacia Hidrográfica do Rio Paraná com 29 municípios e a população em torno de um milhão. Empregaram o Triple Bottom Line, que significa o tripé de sustentabilidade com aspectos sociais, ambientais e econômicos. As margens dos rios ficavam cultivos de soja, suinocultura, avicultura e outros, que contaminavam os rios por

Artigo Paulo Câmara

SOS Rio Joanes

Precisamos nos unir e fortalecer formando elos, para que a Carta do Rio Joanes não seja só um documento, mas uma realidade

agrotóxicos e esgotos. Hoje, a bacia encontra-se recuperada. Esse programa uniu, além do esforço das políticas públicas e da participação da sociedade civil organizada, a comunidade local que foi congregada a entender que o seu envolvimento e comprometimento seriam fundamentais. Um dos fatores de

sucesso foi a aplicação da educação ambiental como item mobilizador para a ação.

Cito esse exemplo replicado em outras localidades para dizer que o movimento SOS Rio Joanes caminha numa trilha promissora e traz esperança de dias melhores para a Região Metropolitana. A Carta do Rio Joanes produzida no seminário do dia 5 de abril deste ano, realizada pela Oscip Rio Limpo e com a curadoria do secretário de Planejamento de Lauro de Freitas, Mauro Cardim, se apresenta como estrutura facilitadora para o alcance dos objetivos.

Como vereador de quatro mandatos, sempre estive preocupado com as questões do meio ambiente, apresentando o projeto IPTU Verde, já em funcionamento, cuja intenção é mudar o padrão das construções de Salvador na busca de economizar água e energia.

A ONU aponta que até 2050 existe a possibilidade de que 70% da população esteja vivendo nos centros urbanos, aumentando em 50% a demanda de água e outros serviços. Se hoje caminhamos para um estado de falência do ecossistema, o que faremos em 30 anos com o aumento da demanda dos serviços hídricos? O início da solução para resolver essa equação se encontra hoje e somos todos responsáveis. Precisamos nos unir e fortalecer formando elos, para que a Carta do Rio Joanes não seja apenas um documento, mas uma realidade.

PAULO CÂMARA É VEREADOR DE SALVADOR

OPINIÕES E CONCEITOS EXPRESSOS NOS ARTIGOS SÃO DE RESPONSABILIDADE EXCLUSIVA DOS AUTORES

ONLINE WWW.CORREIO24HORAS.COM.BR

/correio24horas @correio24horas

Meme A cantora Claudia Leite aproveitou a animação com a abertura da Copa do Mundo da Rússia para lembrar com humor de sua participação na cerimônia de abertura da edição anterior do torneio, realizada em 2014, no Brasil. À época, internautas fizeram piada com o figurino usado por Claudia, um body azul com o emblema da Confederação Brasileira de Futebol (CBF), e a compararam com a personagem infantil Galinha Pintadinha. "Só vem, hexa! A Galinha Pintadinha está aqui ansiosa!", escreveu a baiana em seu Instagram.

[HTTP://BIT.LY/CLAUIDIAME](http://bit.ly/clauidiame)



Família Kaká Diniz, marido da cantora Simone, usou o Instagram para esclarecer notícias recentes de que ele não se dá bem com Simaria e que ambos estariam brigados. A história se intensificou quando o jornalista Leo Dias falou durante o programa Focalizando, do SBT, que o empresário e a cunhada teriam uma rixa e que não se seguem nas redes sociais. "Essa questão de seguir ou deixar de seguir é uma besteira. Vocês esqueceram que a gente é família?", disse.

[HTTP://BIT.LY/RIXASIMARIA](http://bit.ly/rixasimaria)



Retumbante Durante a Copa do Mundo da Rússia, os brasileiros precisam estar com a língua afiada para cantar o Hino Nacional. Afinal, se quiser chegar ao hexa, a Seleção entrará em campo sete vezes e o hino será tocado em todas elas. Mas será que o torcedor sabe o que significam algumas palavras pouco comuns usadas nos versos que representam a pátria? Veja o que quer dizer placidas, fúlgidos, entre outros termos na lista do CORREIO e fique pronto para a estreia da seleção. [HTTP://BIT.LY/DICHINO](http://bit.ly/dichino)

Correio Fundado em 20 de dezembro de 1978
Aristides Novis, 123 - Federação, Salvador-Bahia, CEP 40210-630

ASSINATURAS 71 3533 3030 REDAÇÃO 71 3203 1048

Conselho de Administração
Antonio Carlos Peixoto de Magalhães Júnior
Renata de Magalhães Correia
Wilson Maron

Diretor de Jornalismo e Mídias Digitais
ROBERTO GAZZI roberto.gazzi@reddebahia.com.br

Editora-chefe LINDA BEZERRA
linda.bezerra@reddebahia.com.br

Editor de Fechamento DIVO ARAÚJO
divo.araujo@reddebahia.com.br

Editora de Arte IANSÁ NEGRÃO iansa.negrao@reddebahia.com.br

Editor Correio24horas WLADIMIR PINHEIRO wladimir.pinheiro@reddebahia.com.br

Gerente de Gestão MAIRA AZEVEDO maira.azevedo@reddebahia.com.br

Gerente Comercial LUCIANA GOMES luciana.gomes@reddebahia.com.br

Gerente de Marketing, Projetos e Mídias Digitais FÁBIO GOIS fabio.gois@reddebahia.com.br

Gerente de Operações e Contratos IVONEI TANAJURA ivonei.tanajura@reddebahia.com.br

Gerente Industrial JERÔNIMO SOUZA jeronimo.souza@reddebahia.com.br

Coord. Circulação MARA SALMERON mara.salmeron@reddebahia.com.br

Coord. de Inovação JUAN TORRES juan.torres@reddebahia.com.br

SUCURSAIS
SÃO PAULO: Rua Samuel Morse, 120, Conj. 94 - Brooklin Novo - São Paulo - SP CEP: 04576-060 - (011) 5506-5494 escritorio.sp@reddebahia.com.br

RIO DE JANEIRO: FT/PI Representação, Publicidade e Marketing, Ltda Praça XV de Novembro, 20, Sala 408, Centro, Rio de Janeiro, RJ - CEP 20.010-010. Tel. (21) 3852-1588

PARANÁ E SANTA CATARINA: FT/PI Av. Sete de Setembro, 4214, sala 309, Bairro Babel, Curitiba, PR - CEP 80.250-210. Tel. (41) 3026-4100

MINAS GERAIS: Rua Itatiaia, 117, Bonfim, Belo Horizonte, MG - CEP 31.210-170. Tel. (31) 2105-3609

RIO GRANDE DO SUL: FT/PI/Av. Getúlio Vargas, 774, cj. 401, Menino Deus, Porto Alegre, RS - CEP 90.150-002. Tel. (51) 3231-5222

BRASILIA: LFS Agenciamento de Espaço Publicitários, ST SRTV/Sul, Qd 701, Conj. L, Bl 02, nº 30, Sala 417, Parte B 55, Brasília, DF - CEP 70.340-906. Tel. (61) 3554-2168

REPRESENTANTE INTERNACIONAL MULTIMEDIA, INC. 7061 Grand National Drive, Suite 127 Orlando, FL 32819-8398 USA Tel. +1-407-903-5000 - Fax +1-407-363-9809 www.multimediausa.com

PREÇOS DO EXEMPLAR AVULSO	SEGUNDA A SÁBADO R\$ 1,25	DOMINGO R\$ 1,50	OUTROS ESTADOS R\$ 3,75	EDIÇÕES COM CD R\$ 1,50	PLANOS DE ASSINATURA IMPRESSO-DIGITAL:	TRIMESTRAL R\$ 117,00	SEMESTRAL R\$ 234,00	ANUAL R\$ 468,00	FILIADO AO		
---------------------------	---------------------------	------------------	-------------------------	-------------------------	--	-----------------------	----------------------	------------------	------------	--	--

OS TEXTOS, FOTOS E ILUSTRAÇÕES PUBLICADOS NÃO PODEM SER UTILIZADOS OU REPRODUZIDOS SEM AUTORIZAÇÃO.