

Vida*

TEATRO DEVE REABRIR AINDA ESTE ANO APÓS QUASE TRÊS ANOS FECHADO E REFORMA DE R\$ 13,6 MILHÕES

FOTOS DE ARISSON MARINHO



Espaço histórico de Salvador ganha nova estrutura, mais acessibilidade e melhorias para artistas e público, após reforma que recebeu R\$ 13,6 milhões em investimentos

Carol Neves

REPORTAGEM

caroline.neves@reddebahia.com.br

MAIS MODERNO E ACESSÍVEL

Teatro Vila Velha ganha uma nova estrutura, sem perder as características que marcaram sua trajetória

Depois de quase três anos fechado para obras, o Teatro Vila Velha, em Salvador, vai voltar a receber o público neste segundo semestre. O espaço histórico da cultura baiana passou por uma reforma que recebeu R\$ 13,6 milhões em investimentos e ganhou uma nova estrutura, sem perder as características que marcaram sua trajetória artística.

A intervenção envolveu uma ampla modernização do equipamento, com melhorias pensadas para o conforto dos visitantes, a rotina dos artistas e o funcionamento das equipes técnicas. O projeto também incluiu adaptações para ampliar a acessibilidade do teatro.

Entre as principais mudanças está a nova passarela de acesso ligada ao Passeio Público. A estrutura foi construída com elevador e escadarias, facilitando a entrada e a circulação de pessoas com mobilidade reduzida.

O palco principal, um dos espaços mais importantes do teatro, também passou por uma renovação. Os sistemas de acústica, iluminação, climatização e instalações elétricas foram atualizados, enquanto o tradicional piso de madeira foi recuperado para receber novamente espetáculos teatrais, musicais e

eventos culturais.

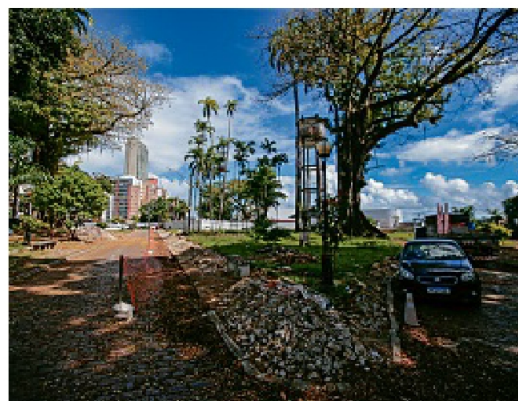
A reforma alcançou ainda os bastidores do Vila Velha. Camarins, salas de ensaio, áreas administrativas e o foyer foram requalificados. O teatro também ganhou novos recursos de segurança, como sistema de combate a incêndio, monitoramento por câmeras e uma subestação própria de energia.

Outro ambiente que retorna reformulado é o Café/Bar, criado para ampliar a convivência do público e tornar a experiência no teatro mais completa antes e depois das apresentações.

“A obra está sendo conduzida muito bem e, em breve, a gente vai retomar um teatro

importantíssimo para a vida cultural da cidade. O projeto da Fundação Mário Leal Ferreira é muito bom, e a execução está sendo muito positiva, com astral de grande felicidade de toda a equipe do Vila por essa reestruturação e reforma. Esse equipamento vai ser entregue muito mais moderno e muito mais potente”, afirmou em maio o presidente da Fundação Gregório de Mattos (FGM), Fernando Guerreiro.

Inaugurado em 1964, o Teatro Vila Velha ocupa um espaço de destaque na história cultural da Bahia. Foi no local que Caetano Veloso, Gilberto Gil, Maria Bethânia, Gal Costa e Tom Zé participa-



ram do espetáculo Nós, Por Exemplo, considerado um dos momentos que antecederam a Tropicália.

Ao longo de seis décadas, o teatro também recebeu e

revelou nomes importantes da cultura brasileira, como Lázaro Ramos, Wagner Moura e Othon Bastos, além de abrigar o Bando de Teatro Olodum.