

TRILHAS
POR ANINHA FRANCO

f /aninha.franco.7

/Republica af

51 COISA
NENHUMA

O Brasil está profundamente chato! Dividido entre petistas e antipetistas, mestiços e racistas reais ou imaginários, LGBTs e heteros, corruptos e honestos, elites e zelites, ele não consegue construir nada porque divisão é a operação matemática inversa à multiplicação.

Essa obsessão divisória deve ser sequela do lulopetismo, que assim que chegou ao poder, em 2003, começou a discutir tudo em seminários, sem jamais concluir coisa alguma. Mas dividindo todxs. Por isso, quando Lula discursando para sua seita, domingo, 8 de abril, disse que ele agora era uma ideia, a representação mental de algo concreto, abstrato ou quimérico, e muita gente viu uma água ardente 51, eu vi o Brasil dividido, brega, velho, sem projetos, mal-humorado e triste que Lula idealizou. Então, nada de 51 como espalharam por aí.

Há muito tempo o Brasil não tem a alegria de uma boa ideia. Com Dilma, entre uma pedalada e outra, pós prisão de João Santana, ouvindo loucuras, o Brasil não foi feliz, mas deu suas últimas gargalhadas. Quando não se tem uma boa ideia, um caminho é fazer o povo rir. É a lógica do teatro. Porque é impossível manter seriedade diante das ideias de Dilma.

Temer, que parece sem ideias, bem que poderia nomear Dilma porta-voz de sua presidência, com autonomia para dizer o que quisesse. Executar não, que ela é capaz de fazer o peão levantar! Só dizer! Saudar a mandioca, orgulhar-se da mulher sapiens, propor o estocamento de vento e acrescentar coisas novas, Dilmeices inéditas para alegrar o Brasil que a cada noticiário chora.

É uma grande injustiça que Dilma atualmente distraia a imprensa internacional com esse papo de golpe, chatíssimo, patrocinado por nós, e nós tenhamos que suportar Gleisi Hoffmann ao quadrado, como presidente do PT e como porta-voz de Lula, que parece adorar uma louira...

Por que Lula, o tutor de Dilma Rousseff, o cara que fez sua seita eleger a "mulher de Lula" em 2010 e em 2014, não fez dela sua porta-voz? Por que a "Ideia" só tem péssimas ideias? Porque é uma ideia obtusa da "Ideia" fazer de Gleisi sua voz. Uma "Ideia" condenada a 12 anos por corrupção e lavagem de dinheiro com uma porta-voz acusada de se eleger superfaturando taxa de administração cobrada de funcionários públicos, pensionistas e aposentados endividados que recorreram a empréstimos consignados e a desmoralização do Brasil.

Disso a imprensa internacional não é informada. Que o PT, segundo a PF, arrecadou mais de 100 milhões de reais em cinco anos aplicando esse estelionato, e elegeu Gleisi senadora com ele a imprensa internacional não recebeu notícia. E Gleisi é a Voz da "Ideia"!

Além de escorchar velhinhos – Lula da Silva que se cuide, mas os dois são brancos e eles que se entendam –, Gleisi é "uma ideia" esgançada. Gleisi fala e, imediatamente, pensa-se (...) Deixa pra lá! Os tempos estão repletos de ideias bizarras, mas elas não durarão para sempre.

Minha mestra Hannah Arendt me ensinou que "o poder nunca é propriedade de um indivíduo; pertence a um grupo e existe somente enquanto o grupo se conserva unido." Como há tudo no Brasil, menos união, os tempos sombrios estão por um fio.

Quando não se tem uma boa ideia, um caminho é fazer o povo rir. É a lógica do teatro.

Um Carnaval só para ela

Gil Santos

REPORTAGEM

gilvansantos@redabahia.com.br

Ivete vai puxar trio sem cordas do Espanhol ao Farol da Barra

Ivete ficou de fora do Carnaval deste ano, mas deu um jeito de voltar ao circuito da folia em cima de um trio antes da festa de Momo de 2019. Sim, pode se preparar para no dia 29 de abril ir atrás de um trio sem cordas embalado por ela, do Clube Espanhol, em Ondina, até o Farol da Barra. A concentração será às 17h30. Os detalhes do "Carnaval fora de época" da musa do axé foram anunciados, ontem, pelo

prefeito ACM Neto e pelo diretor regional da Heineken, Maurício Cafezeiro, durante evento na prefeitura, na Praça Municipal. A festa, patrocinada pela cervejaria, é mais um presente pelo aniversário de 469 anos de Salvador.

"Em breve, estarei de volta de uma forma muito grandiosa para mim, por tudo que Salvador representa na minha vida", informou a cantora, em nota. Ela disse ainda que estava com muita saudade do Carnaval, por não ter participado da festa neste ano. "Poder estar em um trio elétrico nas ruas de Salvador não é um presente só para a cidade, é um presente para mim, literalmente", acrescentou a cantora. O último show da artista, antes da licença-maternidade, foi no Festival da Virada. As gêmeas Helena e Marina nasceram no dia 10 de fevereiro.

Ao anunciar a novidade, o prefeito ACM Neto disse que todos os anos a prefeitura oferece um show para a população em comemoração ao aniversário da cidade, em um palco montado em frente ao Farol da Barra. Este ano, a estrutura não foi montada, mas de forma proposital. O município queria fazer uma surpresa e, depois de conversar com Ivete, optou por fazer a festa diferente, com um trio elétrico.

"A gente vinha preparando essa surpresa. Não anunciei antes porque a gente tinha todo um ajuste com a própria Ivete e com a Schin, que está garantindo 100% dos recursos para a realização desse evento. Não há nenhum desembolso por parte da prefeitura. A gente fica muito feliz porque o último show de Ivete antes da sua licença-maternidade foi em Salvador, e o que vai marcar o seu retorno será aqui tam-

NEM TODO
ESCONDE-ESCONDE
É BRINCADEIRA

VIOLENCIA E EXPLORAÇÃO
SEXUAL INFANTIL SÃO CRIMES.

DENUNCIE
DISQUE
100

APÓIO
Correio

HEC
Hospital Estadual de Criança

BAHIA
GOVERNO DO ESTADO

Aninha Franco
é escritora e
pensadora



Prefeito ACM Neto informou que não anunciou a novidade antes porque estava fechando os detalhes da festa com Ivete e com a cervejaria

●● Poder estar em um trio elétrico nas ruas de Salvador não é um presente só para a cidade, é um presente para mim, literalmente Ivete Sangalo

cantora

bém”, afirmou ACM Neto.

O prefeito disse ainda que o dia 29 de abril foi pensado levando em consideração o feriado prolongado de 1º de maio, Dia do Trabalhador. A expectativa é que muitos turistas poderão aproveitar para passar esses dias na capital baiana.

O diretor regional da Heineken Brasil, empresa proprietária da marca Schin, destacou a relação com a Bahia e disse que a escolha de Ivete para comandar a festa foi uma homenagem aos banhos e à própria cantora. “A gente tem a honra de estar fazendo essa festa acontecer. É um presente para a cidade pelos 469 anos e uma homenagem a Ivete, que já tem um longo tempo com a gente, mais de 10 anos como embaixadora da marca. É um presente para os baianos, e eu, como baiano, fico muito feliz com isso”.

EXPECTATIVA

A possibilidade de Ivete aparecer durante o evento

gerou um burburinho, mas os curiosos terão que aguardar até o dia 29 para ver a cantora. Na falta da estrela, o cartaz, com o anúncio do evento e a foto da artista, foi alvo das selfs. Conhecida nacional e internacionalmente, Ivete Sangalo é reverenciada no mundo todo como uma das maiores estrelas da música brasileira. Ela deu à luz as duas meninas no sábado de Carnaval, no dia 10 de fevereiro. Além das gêmeas, ela é mãe de Marcelo, 8 anos.

O show do dia 29 de abril vai encerrar a série de presentes que a prefeitura preparou para celebrar o aniversário da cidade. No total, foram mais de 60 atrações em 14 locais da cidade. Antes, será lançado, na próxima semana, o edital para requalificação do trecho da Avenida Sete, entre a Casa D'Itália e a Praça Castro Alves. As obras devem começar no próximo semestre. A maior parte dos eventos aconteceu entre 23 de março e 1º de abril, no Festival da Cidade. Entre os shows, os destaques foram Psirico, Léo Santana, Marina Lima e Aviões do Forró.

As comemorações contarão ainda com outras opções culturais, de esporte e lazer, como encenações teatrais a preços populares, exposições e festival de dança e poesia. No período foi entregue a Casa do Carnaval e assinada a ordem de serviço para início das obras do BRT Lapa-LIP. Além da inauguração do primeiro Hospital Municipal, em Boca da Mata. As ações aconteceram no Subúrbio Ferroviário, Cajazeiras, São Gonçalo do Retiro, Rio Vermelho, Pituba, Campo Grande, Barroquinha e no Centro, entre outros locais.

Empresas disputam obra do Centro de Convenções

Nove empresas demonstraram interesse pela construção do novo Centro de Convenções de Salvador, que vai funcionar na área do antigo Aeroclub. O Diário Oficial do Município (DOM) informou ontem que todos os sete consórcios e duas empresas que apresentaram propostas para a obra estão habilitados para fazer o serviço.

O objetivo da licitação é a contratação de empresa ou grupo especializado em engenharia para execução das obras de edificação e infraestrutura do Centro de Convenções municipal, incluídos os serviços de urbanização, macro e microdrenagem. Durante o anúncio da festa que vai encerrar as comemorações ao aniversário da cidade, o prefeito ACM Neto disse que a ordem de serviço para a construção do

equipamento pode ser assinada nos próximos 15 dias.

“A gente fica feliz de ter havido uma concorrência com nove empresas de todo o Brasil. Uma disputa que vai permitir que a prefeitura possa contratar essa obra com um bom desconto em relação ao preço que foi sugerido”, ressaltou. O processo deverá passar pelo crivo da comissão de licitação. “Não havendo maiores questionamentos, nós esperamos contratar essa obra e dar ordem de serviço nos próximos 15 dias”, calculou Neto.

Em outubro do ano passado, a prefeitura informou que o investimento previsto era de R\$ 93 milhões na construção e que, além desse montante, a empresa que vai operar o espaço entrará com outros R\$ 30 milhões para ser investidos em equipamentos.

A partir da publicação no DOM, as empresas podem, agora, apresentar recursos. Caso não haja questionamentos, o resultado da licitação será divulgado no dia 24 de abril.

Toda a estrutura do prédio será de concreto, sem nenhuma estrutura de aço aparente, para evitar os efeitos do salitre, além de um vidro autolimpante que pode ficar sem manutenção por até um ano. Em formato de pomba, em homenagem à bandeira da cidade, o local vai ter duas fachadas: uma de frente para o mar e a outra para a orla.

15
dias é o prazo estimado para a definição da empresa que vai tocar a obra

93MI
de reais é investimento estimado para a construção do espaço

Obras na Avenida Sete começam este ano

Uma das avenidas mais antigas de Salvador – que abriga parte do comércio de rua da capital baiana – vai passar por uma grande reforma nos próximos meses. O edital de licitação para contratação da empresa que fará a requalificação da Avenida Sete de Setembro e da Praça Castro Alves será lançado na próxima semana pela prefeitura. As obras deverão ser iniciadas ainda no segundo semestre deste ano.

Segundo o titular da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo (Secult), Cláudio Tinoco, depois que o edital for lançado, o processo de licitação deve durar cerca de três meses. Em seguida, será definida a empresa vencedora e assinada a ordem de serviço, autorizando o início da requalificação.

A obra será realizada em etapas e a estimativa é de que esteja concluída em até 14 meses. “É uma iniciativa que vai trazer um grande desafio. É uma obra complexa que vai ter estudo arqueológico, que vai intervir em um corredor que é de vital importância da mobilidade, mas também de uma atividade importantíssima, que é o comércio de rua”.

O investimento será de R\$ 19,5 milhões, sendo que 50% dos recursos serão da prefeitura e os outros 50% através de empréstimo pelo Banco de Financiamento Interamericano (BID). O secretário explicou que a Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL) foi ouvida na construção do projeto.

Entre as mudanças previstas está o alargamento das calçadas. No segundo semestre de 2018 serão lançados outros dois editais, um para a construção do Museu de História de Salvador e o outro para a requalificação da orla entre Stella Maris, Flamengo e Ipitanga.

●● É uma iniciativa que vai trazer um grande desafio. É uma obra complexa que vai ter estudo arqueológico Cláudio Tinoco

Secretário municipal de Cultura e Turismo, sobre a requalificação da Avenida Sete