

PREVISÃO TEMPO

			
Sol o dia todo, com muitas nuvens e pancadas de chuva	Sol com algumas nuvens. Chove rápido durante o dia	Sol com algumas nuvens e chuva passageira	Sol com algumas nuvens. Chove rápido durante o dia
HOJE 23° 31°	AMANHÃ 24° 30°	QUARTA 24° 26°	QUINTA 23° 26°

RESULTADOS LOTERIA

QUINA Sorteio. 6796 (9/8) 01 10 15 39 69	MEGASENA Sorteio. 2899 (9/8) 10 22 28 42 44 51	LOTOFÁCIL Sorteio. 3465 (9/8) 01 04 05 06 09 10 11 12 14 15 17 18 21 22 24
---	---	---

BAHIA Sol com muitas nuvens durante o dia e períodos de céu nublado em Vitória da Conquista (16°C/25°C); sol com muitas nuvens em Alagoinhas, com céu nublado (20°C/28°C)

Depois de nos haver brindado com o documentário Porto de Origem – onde retrata a decadência do bairro do Comércio –, o diretor de cinema francês, radicado na Bahia, Bernard Attal, presenteia a cidade com a recuperação de um dos imóveis antigos de maior porte no bairro, o Trapiche Barnabé.

Quem passa pela Av. Jiquitaia não faz ideia da dimensão do prédio e da importância arquitetônica das suas primeiras etapas, construídas, em duas partes, ainda no decorrer do Século XVIII. A fachada da Jiquitaia vem do início do século XX, quando da expansão do porto.

Tive uma experiência pessoal com o Trapiche quando, em 1991, então secretário do Estado, fui incumbido de realizar a limpeza da cidade, ante uma situação de emergência sanitária. Precisei entrar com máquinas e equipamentos para remover o lixo acumulado naquela edificação, então abandonada.

O importante é que, hoje refeito, o Trapiche destina-se agora a atividades de economia criativa – um dos vetores de sustentação econômica da Cidade –, área de atuação de Bernard.

Ao lado, o Mercado do Ou-

ro, abandonado, tem estruturas que ameaçam desabar a qualquer momento.

É interessante ressaltar que não foi uma empresa imobiliária ou um grande investidor, mas um artista e intelectual, quem chamou a si a tarefa de resgatar tão importante patrimônio histórico. Aliás, é impressionante a indiferença com que o empresário local desconhece o importante local desconsiderado olímpicamente o Centro Histórico de Salvador como lugar adequado para investimentos, ainda que sejam os proprietários de imóveis que deveriam estar cumprindo sua função social.

Cabe, agora, à Prefeitura adotar medidas que integrem, funcionalmente, o Trapiche Barnabé com o pulsante bairro

Artigo Waldeck Ornêlas

Trapiche Barnabé redivivo

Hoje retrofitado, o Trapiche destina-se agora a atividades de economia criativa – um dos vetores de sustentação econômica da Cidade

do Santo Antônio Além do Carmo. Essas medidas envolvem, fundamentalmente, as regras de funcionamento do Plano Inclinado Pilar, cujos serviços, por tão limitados, sequer estão sendo cobrados. É chegada a hora de voltar a cobrá-los, com tarifa atualizada, para funcionar em dias e horários compatíveis com a vida do bairro.

Em Salvador, a função estratégica dos ascensores públicos – elevadores e planos inclinados – é corrigir o desnível existente entre a Cidade Alta e a Ci-

dade Baixa, horizontalizando o território. Esta função não vem sendo cumprida por deficiência na operação desses equipamentos. Um verdadeiro desaprendizado em relação ao que nossos antepassados nos ensinaram. É preciso que eles comecem a funcionar antes do horário de abertura das lojas e escritórios e encerrem depois do horário comercial. Como regra geral, o funcionamento de todos eles, das 7h às 19h, resolveria o problema, trazendo grande dinamismo ao Centro Histórico. Simples assim!

O Plano Inclinado Pilar, em especial, requer um horário diferenciado de funcionamento. É que o Santo Antônio Além do Carmo é, hoje, uma das áreas

mais dinâmicas do Centro Histórico, com intensas atividades à noite e nos finais de semana, atraindo veículos que perturbam a tranquilidade de moradores, de pedestres e a atividade dos comerciantes.

A rua Direita do Santo Antônio precisa estar livre do estacionamento e da circulação de veículos. A solução está no pleno funcionamento do Plano Inclinado Pilar, tendo a rua do Pilar, no bairro do Comércio, como local de estacionamento, guarnecido pela presença da Transalvador e da Guarda Municipal. A chegada do Trapiche Barnabé, trazendo atividades para a rua do Pilar, constitui o elo que faltava para viabilizar plenamente esta integração.

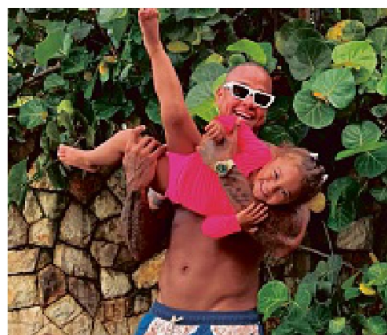
Integrar as atividades culturais do Trapiche Barnabé com a dinâmica urbana do Santo Antônio Além do Carmo constitui elemento medido de política pública destinada a estimular a interação entre Cidade Alta e Cidade Baixa e potencializar a revitalização do Centro Histórico de Salvador.

WALDECK ORNÊLAS É ESPECIALISTA EM PLANEJAMENTO URBANO-REGIONAL. AUTOR DE CIDADES E MUNICÍPIOS: GESTÃO E PLANEJAMENTO

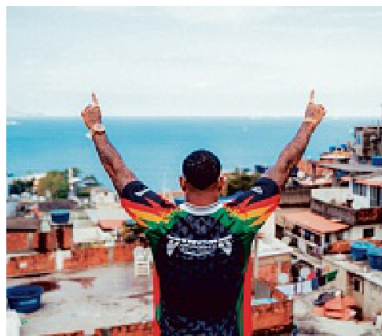
OPINIÕES E CONCEITOS EXPRESSOS NOS ARTIGOS SÃO DE RESPONSABILIDADE EXCLUSIVA DOS AUTORES

ONLINE WWW.CORREIO24HORAS.COM.BR

 /correo24horas  @correo24horas



Dia dos Pais Léo Santana emocionou os fãs ontem ao fazer uma declaração no Dia dos Pais. Em uma postagem nas redes sociais, o cantor falou sobre a importância da filha Liz Santana Improta, de 3 anos, em sua vida e prestou homenagem ao pai, Lourival Cupertino de Santana, já falecido. “Amem muito os seus pais/filhos, queiram se fazer presentes, ensinar e aprender com eles, porque no final das contas, isso é o que faz real diferença”, disse.



Entrevista Um dos expoentes da música baiana de duplo sentido tem a controvérsia até no nome. Oh Polêmico, alcunha de Deivison Nascimento Santos, de 26 anos, estreou em 2022 com músicas como ‘Deixa Eu Botar o Meu Boneco’, ‘Samba do Polly’ e ‘Pitbull Enraivado’. Em entrevista ao correio24horas, ele falou sobre esse e outros assuntos. “Estou nessa vertente do duplo sentido mais light. Essa é a nova roupagem do Polly”, afirmou.

Correio

Fundado em 20 de dezembro de 1978
Aristides Novis, 123 – Federação, Salvador–Bahia, CEP 40210-630

Conselho de Administração
Antonio Carlos Peixoto de Magalhães Junior
Renata Correia
Luciana Gomes
Diretoria
Renata Correia
Linda Bezerra
Mara Salmeron
Editora-chefe LINDA BEZERRA
linda.bezerra@redebahia.com.br

Coordenador do Imprensa MIRO PALMA miro.palma@redebahia.com.br
Editores da Capa MARIANA RIOS, MIRO PALMA e RODRIGO DANIEL SILVA
Coordenador Digital WLADIMIR PINHEIRO wladimir.pinheiro@redebahia.com.br
Coordenador de Distribuição JORGE GAUTHIER jorge.souza@redebahia.com.br
Gerente Comercial e Marketing LUCIANA GOMES luciana.gomes@redebahia.com.br
Gerente de Mercado Leitor MARA SALMERON mara.salmeron@redebahia.com.br
Gerente de Operações Industriais e Ativos Digitais IVONEI TANAJURA ivonei.tanajura@redebahia.com.br
Gerente de Operações, Gestão e Contratos LUCIANA GAMA luciana.gama@redebahia.com.br

SUCURSAIS
SÃO PAULO, PARANÁ, SANTA CATARINA, MINAS GERAIS E RIO GRANDE DO SUL: Av. das Nações Unidas, 12495, 15º andar, sala 1505, Brooklin Novo – São Paulo – SP CEP: 04576-060 – (011) 5506-5494 escritorio.sp@redebahia.com.br
RIO DE JANEIRO: Estilo Comunicações, Avenida das Américas, 3.665, Loja 241, Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, RJ, Cep: 22.631.003. Tel: (21) 2495-5913 – redebahia@sucursalarj.com.br
BRASILIA: LFS Agenciamento de Espaço Publicitários, ST SRTV/Sul, Qd 701, Conj. L, Bl 02, nº 30, Sala 417, Parte B 55, Brasília, DF – CEP 70.340-906. Tel: (61) 3554-2168
REPRESENTANTE INTERNACIONAL MULTIMEDIA, INC.
7061 Grand National Drive, Suite 127 Orlando, FL 32819-8398 USA Tel: +1-407-903-5000 – Fax +1-407-363-9809 www.multimediausa.com

PREÇOS DO EXEMPLAR AVULSO	SEGUNDA A SEXTA	FIM DE SEMANA	OUTROS ESTADOS	PLANOS DE ASSINATURA IMPRESSO+DIGITAL:	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL	FILIADO AO	ANJ
	R\$ 2,00	R\$ 2,25	R\$ 3,75		R\$ 141,75	R\$ 283,50	R\$ 567,00	IVZ	ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISTAS

OS TEXTOS, FOTOS E ILUSTRAÇÕES PUBLICADOS NÃO PODEM SER UTILIZADOS OU REPRODUZIDOS SEM AUTORIZAÇÃO. FALE COM A REDAÇÃO: 71 3203-1010