

PREVISÃO TEMPO

Muitas nuvens com possibilidade de chuva isolada	Muitas nuvens; previsão de chuva isolada	Muitas nuvens; previsão de chuva isolada	Muitas nuvens; previsão de chuva isolada
HOJE 22° 28°	QUINTA 20° 29°	SEXTA 22° 29°	SÁBADO 22° 29°

RESULTADOS LOTERIA

MARÉ HOJE ALTA 5h05 2,4m 17h45 2,5m BAIXA 11h17 0,0m 23h38 0,4m	MARÉ AMANHÃ ALTA 5h55 2,4m 18h32 2,3m BAIXA 12h05 0,2m	DUPLA-SENA Sorteio. 2536 / 4-7 15 16 22 31 37 45 03 09 10 13 18 20	QUINA Sorteio. 6180 / 4-7 08 24 51 60 70	LOTOFÁCIL Sorteio. 2854 / 4-7 01 03 05 07 08 09 10 12 14 15 17 19 20 23 25
--	---	--	---	---

BAHIA Barreiras: céu claro (12 / 29°C); Uauá: poucas nuvens (15 / 28°C); Porto Seguro: poucas nuvens com possibilidade de chuva isolada (16/27°C).

No bicentenário da independência, é fundamental destacar a importância das mulheres na libertação da Bahia no emblemático Dois de Julho. A data é um símbolo de resistência e luta, e as mulheres desempenharam um papel fundamental nesse momento histórico.

Durante a Guerra da Independência, as mulheres baianas mostraram coragem, determinação e liderança. Elas desafiaram os papéis tradicionais da sociedade da época e foram essenciais para o sucesso da luta pela liberdade. Muitas mulheres se destacaram nessa batalha, incluindo Maria Quitéria, Joana Angélica e Maria Felipa.

Maria Quitéria, por exemplo, vestiu-se de homem e se alistou no Exército, lutando corajosamente pelo ideal de independência. Joana Angélica, religiosa do Convento da Lapa, defendeu a instituição contra as tropas portuguesas, sendo morta como mártir da

causa. Maria Felipa, uma pescadora e líder comunitária, organizou um grupo de mulheres e capoeiristas para resistir contra as tropas inimigas na Ilha de Itaparica.

Essas mulheres não apenas demonstraram bravura no campo de batalha, mas também desempenharam papéis fundamentais nos bastidores, como espãs, mensageiras e provedoras

Artigo Isaac Edington

As mulheres e o Dois de Julho

Elas quebraram barreiras, desafiaram convenções sociais e lutaram pela liberdade e igualdade. Seu exemplo inspirador deve ser lembrado e transmitido às gerações futuras

de suprimentos para as tropas. A maioria anônima, mas seu apoio e engajamento foram essenciais para a libertação da Bahia e para a consolidação da independência do Brasil.

No bicentenário da independência, é imprescindível valorizar e celebrar o legado dessas mulheres. Elas quebraram barreiras, desafiaram convenções sociais e lutaram

pela liberdade e igualdade. Seu exemplo inspirador deve ser lembrado e transmitido às gerações futuras.

Ao destacar a importância das mulheres na libertação da Bahia no Dois de Julho, estamos reconhecendo seu papel crucial na construção do Brasil independente. Suas contribuições históricas nos lembram que a luta por igualdade e justiça continua até os dias de hoje.

No bicentenário da independência, honremos a coragem e a determinação dessas mulheres, renovando nosso compromisso com a construção de uma sociedade mais inclusiva e igualitária. Que seu legado continue a inspirar e empoderar as mulheres brasileiras a trilharem caminhos de liberdade, autonomia e transformação. Viva o Dois de Julho, viva as mulheres, viva nossas guerreiras.

ISAAC EDINGTON É PRESIDENTE DA EMPRESA SALVADOR TURISMO - SALTUR

OPINIÕES E CONCEITOS EXPRESSOS NOS ARTIGOS SÃO DE RESPONSABILIDADE EXCLUSIVA DOS AUTORES

ONLINE WWW.CORREIO24HORAS.COM.BR

/correio24horas @correio24horas



Café e maconha O perfil de Rodrigo Godoy, ex-marido de Preta Gil, está bastante ativo no OnlyFans, plataforma conhecida pela venda de conteúdo adulto. Um dos últimos conteúdos publicados por ele é um vídeo mostrando as pernas dele após a musculação. Na legenda, ele escreveu que estava tomando um "cafezinho" e fumando um "beck" (maconha). Preta revelou recentemente que foi traída pelo ex-marido com a sua então estilista Ingrid Lima. Após a separação, ele resolveu entrar no OnlyFans para vender fotos e vídeos sensuais. [HTTPS://BIT.LY/3LNNMV](https://bit.ly/3lNMMV)



Gratidão O ator Stênio Garcia apareceu, ontem, em um vídeo no hospital pela primeira vez após a internação por septicemia aguda, e agradeceu as mensagens de apoio que tem recebido. O artista foi hospitalizado no último sábado, 1º, em um hospital da Barra da Tijuca, no Rio de Janeiro. "Eu agradeço as orações e quero mandar um 'beijão' a todos vocês. Logo tudo estará resolvido. Vamos com muita fé e gratidão", escreveu. O hospital em que o artista está internado informou que Stênio está estável, mas sem previsão de alta. [HTTPS://BIT.LY/3PXUEAC](https://bit.ly/3PXUEAC)

Correio* Fundado em 20 de dezembro de 1978
Arlistides Novis, 123 - Federação, Salvador-Bahia, CEP 40210-630

ASSINATURAS 71 3480 9140 ACHE AQUI 71 3480 9130

Conselho de Administração
Antonio Carlos Peixoto de Magalhães Júnior
Renata de Magalhães Correia
Wilson Maron

Editores da Capa JAIRO COSTA JÚNIOR, MARIANA RIOS, FLÁVIO OLIVEIRA, MIRO PALMA, JOAO GABRIEL GALDEA
Editor de Arte AXEL HEGOUET axel.augusto@redebahia.com.br
Editor Correio24horas WLADMIR PINHEIRO wladimir.lima@redebahia.com.br
Gerente Comercial e Marketing LUCIANA GOMES luciana.gomes@redebahia.com.br
Gerente de Inteligência e Estratégia de Dados MARTA SOUSA marta.sousa@redebahia.com.br
Gerente de Mercado Leitor MARA SALMERON mara.salmeron@redebahia.com.br
Gerente de Operações IVONEI TANAJURA ivonei.tanajura@redebahia.com.br
Coordenadora de Gestão LUCIANA GAMA luciana.gama@redebahia.com.br

SUCURSAIS
SÃO PAULO, PARANÁ, SANTA CATARINA, MINAS GERAIS E RIO GRANDE DO SUL: Av. das Nações Unidas, 12495, 15º andar, sala 1505, Brooklin Novo - São Paulo - SP Cep: 04576-060 - (011) 5506-5494 escritorio.sp@redebahia.com.br
RIO DE JANEIRO: Estilo Comunicações, Avenida das Américas, 3.665, Loja 241, Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, RJ, Cep.: 22.631.003. Tel.: (21) 2495-5913 - redebahia@sucursalarj.com.br
BRASILIA: LFS Agenciamento de Espaço Publicitários. ST SRTV/Sul, Qd 701, Conj. L. BI 02, n.º 30, Sala 417, Parte B 55, Brasília, DF - CEP 70.340-906. Tel.: (61) 3554-2168
REPRESENTANTE INTERNACIONAL MULTIMEDIA, INC.
7061 Grand National Drive, Suite 127 Orlando, FL 32819-8398 USA Tel. +1-407-903-5000 - Fax +1-407-363-9809 www.multimediausa.com

PREÇOS DO EXEMPLAR AVULSO	SEGUNDA A SEXTA R\$ 1,75	FIM DE SEMANA R\$ 2,00	OUTROS ESTADOS R\$ 3,75	PLANOS DE ASSINATURA IMPRESSO+DIGITAL:	TRIMESTRAL R\$ 135,00	SEMESTRAL R\$ 270,00	ANUAL R\$ 540,00	FILIADO AO	
---------------------------	------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	--	---------------------------------	--------------------------------	----------------------------	------------	--

OS TEXTOS, FOTOS E ILUSTRAÇÕES PUBLICADOS NÃO PODEM SER UTILIZADOS OU REPRODUZIDOS SEM AUTORIZAÇÃO. **FALE COM A REDAÇÃO: 71 3203-1010**

BAHIA

Encontros debatem espaço público

PAULA FRÖES

CENTRO HISTÓRICO O ciclo de debates 'Pensar a Cidade: Reflexões para o Distrito Cultural do Centro Histórico e Comércio de Salvador' começou ontem, no Centro Cultural da Câmara de Vereadores da capital baiana. O evento, desenvolvido para destacar ações de melhoria para o espaço urbano, é aberto ao público e teve a Reabilitação Urbana como tema do debate inaugural.

Serão quatro encontros, cada um deles agendado para acontecer às terças-feiras do mês de julho, sempre às 14h, no Centro Cultural da Câmara, na Praça Municipal. A cada discussão, um palestrante anfitrião receberá um palestrante convidado para dividir com o público experiências nacionais e internacionais que se conectem com a realidade do Centro Histórico e da região do Comércio.

Realizado pela Prefeitura de Salvador em parceria com a representação da Unesco no Brasil, o objetivo é que o evento contribua para o desenvolvimento de ações futuras do Distrito Cultural do Centro Histórico e Comércio. Ontem, o debate ficou a cargo da arquiteta e presidente da Fundação Mário Leal Ferreira



Iniciativa da Prefeitura de Salvador em parceria com a representação da Unesco no Brasil vai até o dia 25

(FMLF), Tânia Scofield, que recebeu o também arquiteto Pedro Baganha, responsável pelas áreas de Urbanismo, Espaço Público e Habitação da cidade do Porto, em Portugal.

Baganha contou a história de formação do Centro Histórico da cidade portuguesa, destacando as semelhanças com a região histórica de

Salvador. Além disso, pontuou os problemas do local e as intervenções realizadas pelo poder público para superá-los. Segundo ele, a parceria entre a administração pública e o setor privado e o turismo foram os elementos essenciais para as melhorias.

A presidente da Fundação Mário Leal Ferreira - respon-

sável pelo planejamento urbano de Salvador - apresentou os projetos feitos na cidade e no centro desde 2017, entre eles a revitalização da Barroquinha. A gestora também destacou que a Prefeitura segue trabalhando para evidenciar o Centro Histórico.

CONFIRA OS PRÓXIMOS EVENTOS EM CORREIO24HORAS.COM.BR

Maglore

Turnê do Disco V

Largo Quincas Berro d'Água

21 Julho - Sexta | 20h

ASSINANTE CLUB CORREIO **40% DE DESCONTO.**



Symplicia 18

Show em tributo a Amado e Caymmi anima público no Campo Grande

BICENTENÁRIO O show 'Amado Caymmi', em homenagem aos ilustres baianos Jorge Amado e Dorival Caymmi, fez o público mexer o esqueleto após a madrugada mais fria do ano em Salvador, ontem, na Praça do Campo Grande. Separadas e ao fim juntas, as cantoras Alice Caymmi, Márcia Short, Wil Carvalho e Elane Fernandes levaram ao palco sucessos memoráveis compostos por Dorival, como 'Modinha para Gabriela', 'Saudade da Bahia' e 'Samba da minha terra'.

Gratuito, o evento fez parte das celebrações do bicentenário da Independência do Brasil na Bahia organizadas pela Prefeitura de Salvador, por meio da Fundação Gregório de Mattos (FGM), Empresa Salvador Turismo (Saltur) e Secretaria de Cul-

tura e Turismo (Secult). A ocasião reuniu gente saudosos de Amado e Caymmi e que fez questão de prestigiar o legado dos dois artistas. Curiosa, a professora Silvana Santos, 51 anos, saiu diretamente do trabalho, no bairro de Fazenda Grande do Retiro, para conhecer a voz da neta do cantor e compositor baiano, Alice Caymmi. "Eu queria saber se ela honraria a competência musical da família", brincou Silvana, que aprovou o show: "Se a coisa continuar desse jeito, acredito que teremos um futuro maravilhoso pela frente". De cima do palco, Alice agradeceu a oportunidade. "Muito bom estar aqui. Eu me sinto muito honrada." Turista do Rio de Janeiro, o animador cultural e músico percussionista Dudu Reis, 54, caiu na dança com os



Público viu cantoras como Alice Caymmi e Márcia Short

amigos. "Eu tô maravilhado. Eu vim aqui porque Dorival Caymmi e Jorge Amado, pra gente, são referências", contou. "Só tenho a agradecer os 200 anos da Independência do Brasil, que começa aqui. O povo tem que olhar

pra cá, pois é onde nossa ancestralidade está", acrescentou Dudu, emocionado, em alusão ao 2 de Julho. **O PROJETO BAHIA LIVRE: 200 ANOS DE INDEPENDÊNCIA É UMA REALIZAÇÃO DO JORNAL CORREIO COM APOIO INSTITUCIONAL DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SALVADOR.**

UFBA REALIZA EVENTO NACIONAL DE CULTURA

77 ANOS A Universidade Federal da Bahia (Ufba) completa 77 anos de fundação em 2023. Para celebrar a data, a instituição está realizando o I Encontro Nacional de Cultura e Arte nas Universidades Federais Brasileiras.

O evento, que começou anteontem e vai até hoje, acontece no Salão Nobre da Reitoria. Ele integra tanto o aniversário da instituição

quanto os 200 anos da independência do Brasil na Bahia. O objetivo é discutir formas de fortalecer as ações de cultura e arte das universidades federais brasileiras. A expectativa dos organizadores é ter, ao final das palestras, uma síntese crítica de diferentes modelos de institucionalização das práticas culturais e equipamentos nas universidades públicas.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

• HOJE

9h Mesa-redonda: Corpos artísticos estáveis nas universidades federais brasileiras, com Márcio Steuernagel (UFPR), Marcos Olender (UFJF), Teodora de Araújo Alves (UFRN), José Maurício Brandão (Ufba)

14h Mesa-redonda: Equipa-

mentos culturais nas universidades brasileiras, com Alexander Alvaro Malaguti (RNP), Gisllana Maria do Socorro Monte do Vale (UFF), Marcelo Cunha (UFBA), Marielle Costa (Ibram), Antrifo Ribeiro Sanches Neto (Ufba)

16h Plenária final