

### DETALHES SOBRE O ALCANCE DA LEGISLAÇÃO FORAM APRESENTADOS ONTEM PELA MINISTRA DÁ CULTURA

#### **Vinicius Nascimento**

REPORTAGEM

vinicius.nascimento@redebahia.com.br

A Lei Paulo Gustavo está pronta para sair do papel. Basta, agora, a sanção do presi-dente Luiz Inácio Lula da Silva e a legislação, aprovada pelo Congresso no primeiro se-mestre de 2022, poderá efetivar os repasses que têm objetivo socorrer os trabalhadores da cultura. São R\$ 3,862 bilhões do Fundo Nacional de Cultura (FNC) para municí-pios, estados e o Distrito Federal investirem na produção de eventos culturais.

Ontem, a ministra da Cultura, Margareth Menezes, esteve no Museu de Arte Moderna da Bahia ao lado do secretário estadual de Cultura, Bruno Monteiro: do presidente do Iphan. Leandro Grass; e da Secretária do Audiovisual do MinC, Joelma Gonzaga, para dar detalhes sobre o alcance da nova lei e a distribuição dos recursos, previstos para todos os 5.568 municípios do país. Pela promessa de capilaridade e distribuição de responsabilidades entre União, Estados e Municípios, Margareth classifcou a Lei como o SUS da Cultura

"A Lei Paulo Gustavo é uma das ações mais esperadas pelo setor, foi impedida de ser executada duas vezes pelo governo anterior, enquanto trabalhadores e trabalhadoras da cultura viviam a tragédia da pandemia do coronavírus e não tivemos ações do governo federal para socorrer o setor. Perdemos pessoas, postos de trabalho, casas, cinemas, espaços fecharam". iniciou a ministra.

"A Cultura ficou na fila do osso. A Lei é o SUS da Cultura, há o mesmo sistema de impulsionamento, uma espécie de vitamina na veia dada pelo Ministério que, com essas leis, assimilam as críticas de descen-

# **SUS DA CULTURA**

Lei Paulo Gustavo, que será assinada hoje, vai destinar R\$ 3,8 bilhões para o setor



A ministra Margareth Menezes apresentou detalhes da Lei, que visa democratizar o acesso aos recursos

66 A Lei é o SUS da Cultura, há o mesmo sistema de impulsionavitamina na veia dada pelo MinC Margareth Menezes

mento, uma espécie de

Ministra da Cultura

tralizar as leis de fomento à cultura no Brasil", completou. A assinatura do decreto que regulamenta a lei acontece em evento festivo hoje, na Concha Acústica do Teatro Castro Alves, às 17h, com a presença do presidente Lula.

#### **QUE DINHEIRO É ESSE?**

Segundo Bruno Monteiro, a Bahia receberá um total de R\$ 286 milhões, sendo que R\$ 146 milhões ficam para o estado e outros R\$ 136 milhões com os municípios. Para acessar os recursos, os entes federados deverão utilizar o sistema da Plataforma TransfereGov, que será aberta hoje e ficará disponível 60 dias para o

registro registro dos planos de ação, que serão analisados pelo MinC. Os valores serão liberados após a aprovação de cada proposta.

Em nota, o Ministério afirmou que cerca de R\$ 2,7 bilhões irão para o setor audiovisual, para produções audiovisuais, serviços e festivais de cinema. Ó valor restante, de R\$ 1,065 bilhões, será destinado a outros setores e áreas culturais e artísticas, como desenvolvimento de atividades de economia criativa e de economia solifinanciamento agentes culturais, iniciativas, cursos, produções ou manifestações culturais.

Os repasses serão feitos mediante editais, chama-mentos públicos, prêmios ou outras formas de seleção. Além disso, os entes precisarão se comprometer a fortalecer os sistemas de cultura existentes ou, se inexistentes, implantá-los, com a instituição dos conselhos, dos planos e dos fundos estaduais, distrital e municipais de cultura. O decreto ainda estabelece a obrigatoriedade dos chamamentos ofertarem um mínimo de 20 % das vagas para pessoas negras e no mínimo 10% para indígenas.

#### **BAHIA**

"Estamos preparados para executar essa Lei que garante o apoio à diversidade do fazer cultural. Éuma oportunidade de chegar a locais onde os recursos não chegaram, democratizar os acessos, uma demanda que temos há muitos anos", garantiu Bruno Monteiro. O secretário ainda afirmou que o governo estadual vai montar estruturas de capacitação para produtores culturais e para municípios.

'Nós sabemos que muitos municípios não têm expertise da apresentação de projetos, de prestação de contas, que é essencial para obtenção de recursos neste momento. Esses cursos servirão tanto aos gestores municipais como às fazedoras e fazedores de cultura, para capacitá-los", declarou o secretário.

Ainda de acordo com Bruno, a Bahia já está cadastrada na plataforma de transferência de recursos e, nos municípios em que não houve plano de ação para o recebimento do dinheiro, o estado se compromete a chegar.

## Aquário e roda-gigante estão nos planos para revitalizar Centro

O prefeito Bruno Reis (DEM) se reuniu ontem com à minis tra da Cultura, Margareth Menezes, e com o presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), Leandro Grass, para discutir projetos em prol do Centro Histórico de Salvador. Também participaram o secretário municipal de Cultura e Turismo, Pedro Tourinho, além de outros dirigentes do órgão e da administração.

A iniciativa tem como objetivo requalificar a região e tentar novos caminhos para dar mais atrativos ao turismo e à economia. Entre as iniciativas da prefeitura apresentao apoio da ministra e do presiden te do Iphan para agilizar a aprovação e facilitar os entendimentos, possibi litando o desenvolvimento da nossa cidade Bruno Reis

**b** Pedimos

das no encontro, está o programa de habitação popular, com a reforma de casarões na região do Pilar, no Comércio. Também foram mencionados os planos de construir uma roda-gigante no Comércio e a implantação de um aquário no Forte São Marcelo.

Pedimos o apoio da ministra e do presidente do Iphan para agilizar a aprovação e facilitar os entendimentos, com isso possibilitando o desenvolvimento da nossa cidade", afirmou Bruno Reis. De acordo com a prefeitura, nos últimos anos foram investidos pelo Município R\$ 800 milhões no Centro Histórico. Apesar disso, o prefeito defende que, para revitalizar a região, são necessários investimentos do setor privado. O que exige uma maior segurança jurídica: "O poder público não vai conseguir sozinho resolver essa questão. Quando converso com prefeitos de outras cidades, o sentimento é o mesmo em relação aos centros históricos"



Projetos foram apresentados por Bruno Reis a Margareth Menezes