



Larissa Almeida
Foto
larissa.almeida@redebahia.com.br



Paula Fróes
Fotos
paula.froes@redebahia.com.br

ATÉ O DIA 22 (QUINTA)
O PROJETO OFERECE APRESENTAÇÕES GRATUITAS COM CORAL NO CENTRO HISTÓRICO DE SALVADOR, EM PROGRAMAÇÃO COM REPERTÓRIO NATALINO

Projeto Sacadas Musicais dá início à temporada



Parte do cenário de encanto do Centro Histórico de Salvador, o badalar dos sinos das igrejas do Pelourinho ganhou tons natalinos na noite da sexta-feira (16), quando o projeto Sacadas Musicais estreou sua programação de Natal com o Coral Música das Nascentes, na Sacada da Federação Espírita da Bahia.

Gratuita, a programação se estende até o dia 22 (quinta-feira) e é realizada pela Prefeitura, pela Diretoria de Gestão do Centro Histórico, da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

Vestidos de Papai e Mamãe Noel, os 16 jovens do Coral comandaram o espetáculo sob luzes e decorações típicas da época. Vindos da zona rural de Barra de Pojuca, na comunidade de Tiririca, em Camaçari, as meninas e os meninos tiveram a companhia da flauta e do teclado para cantar canções como Noite Feliz, Bate o Sino e Papai Noel.

A jovem integrante do Coral, Raniely da Silva, 12 anos, tinha os olhos brilhando de tanta ansiedade para o início da apresentação. "Eu estou nervosa e ao mesmo tempo muito feliz porque essa é a primeira vez que estou apresentando no Pelourinho", afirmou.

Também na expectativa pela estreia, a jovem cantora Maria Eduarda Moreira, 13, disse estar com um frio na barriga antes de entrar no palco. "Estou muito ansiosa".

Coordenadora do projeto, que nasceu na Escola Ambiental, em Camaçari, Lilianna Oliveira, 22, ressaltou que a iniciativa representa uma oportunidade significativa não ape-

1 Crianças cantaram das sacadas de prédios históricos
2 Maestro Cayo Brito regeu o coral na apresentação de estreia
3 Muita gente foi conferir a programação, que se estende até o dia 22, no Centro Histórico



nas na vida de Maria Eduarda, mas também na de todos os jovens do coral.

"Infelizmente viemos de uma região que não proporciona tantas oportunidades para a área cultural. Então, além de ser um trabalho de resgate, tem sido muito importante para os meninos porque traz esperança de que coisas boas podem acontecer. A expectativa é grande não só para mim. Os meninos estão muito empolgados, alguns deles estão pela primeira vez em Salvador conhecendo o Pelourinho", apontou.

Com programação prevista para os dias 17, 18, 20, 21 e 22 de dezembro, às 18h30, nas sacadas iluminadas de três prédios históricos no Terreiro de Jesus, Cruzeiro de São Francisco e Largo do Pelourinho, o Coral se apresentará sob regência do maestro Fred Dantas. Excepcionalmente nesta sexta-feira (16), o maestro Cayo Brito dirigiu a apresentação de estreia e fez questão de destacar a influência cultural e ambiental da comunidade de Tiririca para o nascimento da iniciativa.

"O maestro Fred Dantas tinha um projeto chamado Música das Nascentes, ele era mentor da Fila Harmônica Ambiental e ficava visitando as áreas de nascente que têm lá. Cada nascente que ia visitar com os meninos, ele aproveitava e cantava com eles, apresentando o folclore da própria região, que eles não conheciam. Foi daí que surgiu a ideia do coral", relembra Cayo Brito.

Fazendo jus ao aprendizado obtido através do mestre Fred Dantas, o repertório do grupo não só deu vez às músicas tradicionais de Natal, como também contou com músicas como Siriri Comia, canção das marisqueiras do Rio Pojuca, e Samba de Viola, um sam-

ba-chula da orla de Camaçari.

Para o diretor do Centro Histórico, Gegê Magalhães, os próximos seis dias serão bastante especiais para os turistas e moradores da capital, que poderão abrilhantar ainda mais o espírito natalino através das vozes infanto-juvenis e de um repertório que desperta bons sentimentos.

"A gente traz essa mensagem de um Natal de esperança, de fazer o sonho se tornar realidade, ainda mais depois de um momento tão difícil que passamos nos últimos anos. Hoje, nós conseguimos trazer essas festas para tocar o coração de todos os visitantes, moradores e comerciantes aqui da região do Centro Histórico", destacou Gegê.

NATAL NAS RUAS

Encantado, o professor Flávio Caetano assistiu à apresentação de estreia e celebrou o retorno da programação natalina às ruas.

"Eu achei fantástico. Nós vivemos muito no privado e quando vamos agora para o público eu acho isso muito gratificante. O espírito natalino recupera essa coisa da comunidade, da partilha e da solidariedade", disse.

Vinda do bairro da Liberdade para o Centro Histórico apenas para assistir à apresentação do coral, a cabeleireira Maricarmen Bezerra, 60, afirmou que o deslocamento valeu a pena. "Foi muito lindo e numa ocasião maravilhosa, que é o Natal. Todos precisam de algo para se alegrar e a iniciativa veio na hora certa. Deveria todo ano ter, porque nós, moradores de outros bairros e daqui, viemos para participar e ouvir. Vou vir todos os dias", garantiu.

SE LIGA NAS SACADAS

● **17 e 18/12**
Sacada da Federação Espírita da Bahia - Cruzeiro de São Francisco

● **20 e 21/12**
Sacada do Casarão 17 - Terreiro de Jesus

● **22/12**
Sacada do Senac Pelourinho - Largo do Pelourinho

● **Horário**
18h30