

Projeto transforma Comércio e Rio Vermelho em galerias de rua

ARTE Formar para transformar: assim foi a culminância do projeto Influxo, que ocupou a praça das Maõzinhas no Comércio, com uma galeria de artes visuais a céu aberto, propondo uma reflexão sobre os fluxos de invasão, ocupação e desocupação que constroem as paisagens do bairro. Integrantes do grupo, Augusto Gabriel, Karen Cristina, Laura Benevides, Tom Correia, Marise Urbano, Anna Luísa Oliveira e João Philippe participaram de uma formação de quase 7 meses para se tornar curadores dentro do espaço urbano.

Eles participaram de uma roda de conversa com o Zumbi Acervo Fotográfico, que marca o encerramento da formação. Com o acervo, viram imagens do Comércio antigo, a relação do bairro com as populações negras e as transformações em sua arquitetura. Depois dessa oxigenação estética, partiram para a prática com uma série de ações abertas ao público.

O fotógrafo Alex Oliveira convidava os transeuntes a fazerem performances para sua câmera. Augusto Leal, artista de Simões Filho, reinventou uma gangorra, batizada de Poder e que fez a alegria das crianças. Uma outra linguagem presente foi o lambe, liderado pela fotógrafa e film maker Larissa Machado, que faz um trabalho voltado para a causa indígena.

O Programa de Curadoria para Arte no Espaço Público do Goethe Institut - Salvador Bahia teve início em 2021, e se desenrolou em dois momentos. A primeira fase trouxe workshops virtuais com especialistas sobre conceitos de curadoria, tensões sobre espaço interno e externo, exemplos de melhores práticas nacionais e internacionais, além de aspectos jurídicos.



A gangorra de Augusto Leal, no Comércio, agradou a criançada



No Rio Vermelho, a Igreja de Santana recebeu videomapping

Na segunda etapa a turma foi dividida em dois grupos para materializar os conhecimentos da primeira fase, com a proposta de realização de duas intervenções urbanas: no Comércio e no Rio Vermelho. Os estudantes-curadores foram divididos a partir dos locais de moradia e circulação pela cidade.

No Comércio, o mediador convidado foi o curador e artista Tiago Sant'ana; no Rio Vermelho, a mediação é da curadora e arquiteta Rose Lima. A Casa Rosa, espaço cultural no Rio Vermelho,

participa como parceira, servindo de base para as reuniões deste grupo.

Além do projeto Influxo, o Programa contou com o Manifesto Vagalume, no Rio Vermelho. O grupo propôs um videomapping, criado em parceria com o VJ Gabiru e que aconteceu de 20 em 20 minutos no Largo de Santana e que volta a acontecer hoje, às 20h30. Esse grupo foi formado por Benedito Cirilo, Jamilya Reis, Ludmila Britto, Lucas Lopes, Paula Milena Lima e Roca Alencar - moradores do Rio Vermelho e região.

Mauro Lima será o diretor do filme sobre a vida de Zeca Pagodinho

CINEMA Após ter sido interrompido pela pandemia, o trabalho de produção da cinebiografia sobre Zeca Pagodinho foi retomado e já tem diretor. O escolhido para o cargo é Mauro Lima, responsável por filmes de sucesso no cinema nacional como Meu Nome Não é Johnny e Tim Maia.

A obra é inspirada no livro Deixa o Samba Me Levantar, dos jornalistas Jane Barboza e Leonardo Bruno. A seleção de elenco irá iniciar no final de agosto e os produtores Marco Altberg e Roberto Faustino irão em buscar de três atores que possam representar a infância, juventude e a fase atual do sam-

bista carioca, um dos mais populares do país.

O longa vai narrar a vida do cantor, desde a época em que ele era conhecido apenas como Jessé Gomes de Xerém até ser descoberto pela cantora Beth Carvalho, sua madrinha de carreira.

A produção deve passar pelos momentos mais marcantes de sua vida, como a sofrida infância em Duque de Caxias, o pesadelo de não saber jogar futebol e as barreiras no início da carreira, incluindo o dia em que ele foi preso depois de cantar num show da madrinha. O projeto será lançado em 2023, quando Zeca Pagodinho completará 40 anos de carreira.

'EMPREGUETES' ATÍÇAM INTERNET

NOVO PROJETO? Taís Araujo atíçou o público na noite de ontem, após publicar em seu Instagram uma imagem com Leandra Leal e Isabelle Drummond, com quem formava as Empreguetes, na novela Cheias de Charme (2012), grande sucesso da TV Globo. A reunião virou motivo de "aposta" de uma possível volta do trio à TV ou, quem sabe, uma estreia no cinema.

Na legenda, Taís faz mistério e alimentou as esperanças do público. "Internet está pronta pra quebrar? Atrizes, diretora e figurinista de Cheias de Charme reunidas numa noite chuvosa de terça-feira... Por que será?", escreveu a atriz.



Explosões provocaram fumaça densa na região turística da Crimeia

Base russa na Crimeia é atingida; Ucrânia não assume autoria

GUERRA A Rússia afirma se tratar de um acidente, já a Ucrânia não assume a autoria. Mas, ao que parece, a explosão em uma base russa na Crimeia, território ucraniano anexado pelos russos desde 2014, teve mesmo a participação do país invadido pela Rússia.

As Forças Armadas da Ucrânia afirmaram ontem que nove aviões de guerra russos e a pista de decolagem de uma base aérea na Crimeia foram destruídos em uma série de explosões no dia anterior, em meio a especulações de que elas teriam sido resultado de um ataque ucraniano.

Esse seria o primeiro

grande ataque ucraniano à região durante os oito anos de anexação, marcando uma escalada do conflito atual.

A Rússia negou que qualquer aeronave tenha sido danificada ou que tenha ocorrido um ataque. E afirma que um acidente provocou a explosão de artefatos bélicos armazenados na base aérea Saki, localizada na costa oeste da Crimeia.

"Essa era uma base aérea a partir da qual aviões regularmente decolavam para atacar nossas forças que operam no sul (da Ucrânia)", disse, sob anonimato, um militar ucraniano de alta patente ao jornal americano The New York Times.

ARGENTINOS PROTESTAM CONTRA INFLAÇÃO

ARGENTINA Às vésperas da divulgação da inflação de julho da Argentina, que promete ser a maior taxa mensal em 20 anos, trabalhadores precários e desempregados pertencentes a organizações sociais combativas se manifestaram em Buenos Aires exigindo melhores rendas e ajuda do Estado.

Milhares de manifestantes se reuniram em diferentes avenidas da cidade para se dirigir à Praça de Maio, onde fica a Casa do Governo, com

o objetivo de se reunir com o ministro da Economia, Sergio Massa. Como Massa não os recebeu, as organizações sociais acamparam em frente à sede do governo ao anoitecer.

Consultores econômicos concordam que a inflação em julho ficará em torno de 7% em relação ao mês anterior. De acordo com os últimos dados oficiais, de junho, a alta dos preços foi de 64% nos últimos 12 meses na Argentina.

TRUMP SE NEGA A RESPONDER SOBRE FRAUDE

ESTADOS UNIDOS O ex-presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, usou a 5ª emenda da Constituição do país, que diz que todo cidadão tem o direito de não produzir provas contra si, e se recusou a responder perguntas da Procuradoria-Geral do Estado de Nova York em uma investigação civil sobre suposta fraude nos negócios de sua família.

Segundo a mídia americana, a decisão do republicano foi surpreendente, conside-

rando o estágio da investigação. Em um comunicado divulgado logo após o início do interrogatório, Trump disse que invocaria a 5ª emenda. "Me recusei a responder a perguntas. Quando sua família, sua empresa e todos ao seu redor se tornam alvo de uma caça às bruxas infundada e politicamente motivada, apoiada por advogados, promotores e mídia falsos, você não tem outra escolha", justificou o republicano.