

24h\*

## IGREJA DE NOSSA SENHORA DA SAÚDE E GLÓRIA, NA SAÚDE, FOI TOTALMENTE RESTAURADA PELO IPHAN

FOTO DE PAULA FRÖES

Demorou, mas a glória finalmente voltou para a Igreja de Nossa Senhora da Saúde e Glória. Totalmente restaurada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico (Iphan), após nove anos de obras, o templo religioso, um dos mais antigos da Bahia, foi entregue ontem, com as características típicas das igrejas de Salvador: grandiosidade, riqueza de detalhes, diversidade de imagens sacras e forte apelo ao turismo religioso.

“Ainda não está no roteiro religioso, mas eu creio que em pouco tempo a Pastoral do Turismo vai incluí-la”, profetiza o padre Valson Sandes, responsável pela igreja. Para Fabio Mota, secretário de Cultura e Turismo de Salvador, essa inserção já é uma realidade. “Nesse exato momento, a gente está fazendo a roteirização e a sinalização turística, estamos montando toda uma programação”, disse.

A cerimônia de reabertura da igreja teve ainda a presença do prefeito Bruno Reis, dos ministros da Cidadania, João Roma, e Turismo, Gilson Machado, e do secretário de Turismo da Bahia, Maurício Bacellar. Todos foram unânimes em falar sobre a importância da igreja, que, em 1998, foi cenário das gravações da minissérie Dona Flor e Seus dois Maridos, inspirada na obra de Jorge Amado.

“É lógico que recuperar uma igreja dessa é para atender aos fiéis, mas também tem a função de estimular o turismo religioso, gerar emprego e renda, algo que ainda não conseguimos potencializar na cidade por causa da pandemia, apesar da canonização de Santa Dulce em 2019”, afirmou o prefeito Bruno Reis, que aproveitou a cerimônia para assinar a ordem de serviço para execução das obras de requalificação do largo da Saúde.

“Reformar igrejas é lembrar que estes espaços são detentores de um grande patrimônio. Não se trata de religião. O que mais impressiona numa entrega de restauro como esta é o caráter intangível, lem-



A reforma do templo, construído em 1723, contemplou restauro integral do edifício e dos elementos artísticos

brando que um dia a sociedade se mobilizou pela fé para construir estes espaços”, pontuou o ministro da Cidadania, João Roma.

Já o colega do Turismo, Gilson Machado Neto, reforçou o trabalho exercido pela pasta. “Essa igreja é um monumento belíssimo. Foram em torno de R\$ 8 milhões investidos aqui dos quase R\$ 25 milhões aplicados na Bahia em reformas do Iphan em igrejas, o que agrega valor histórico, cultural e ao turismo religioso”. A intervenção é fruto do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC Cidades Históricas).

A obra de requalificação da igreja durou nove anos, tempo em que ela ficou fechada. “Em 2012, ela já tinha muitos sinais de degradação. Foi feita uma primeira intervenção no telhado, mas percebeu-se que o altar principal poderia desabar, o que necessitou mais obras”, lembra o padre Valson.

Apesar da demora, a entrega neste momento tem um peso simbólico. É que a igreja foi construída, em 1723, como agradecimento pelo fim da Grande Peste de Marselha de 1720, uma epidemia que matou cerca de 100 mil pessoas no mundo, inclusive em Portugal. Por isso que o templo recebe o título de Nossa Senhora da Saúde e Glória.

“Nesse tempo de fim de pandemia, a entrega dessa obra é fundamental. Nós recorremos a mãe de Deus para que o mais breve possível a dor e a lágrima seja extirpada dos nossos olhos”, classifica o padre Valson, que era só alegria com a paróquia. Além do telhado e do altar, a reforma contemplou restauro integral do edifício e dos elementos artísticos, pinturas e imagens de arte sacra, além de adequação às normas de acessibilidade universal. “Estamos vendo se em 15 dias conseguimos fazer a Missa de reabertura, com o Arcebispo, que ainda se recupera de uma cirurgia e está com a agenda restrita”, contou o padre Valson. DANIEL ALOÍSIO

# RETORNO GLORIOSO

●● É lógico que recuperar uma igreja dessa é para atender aos fiéis, mas também tem a função de estimular o turismo religioso, gerar emprego e renda  
Bruno Reis  
Prefeito



O padre Valson Sandes e o prefeito Bruno Reis comandam abertura



Templo já foi cenário da minissérie Dona Flor e Seus Dois Maridos

●● Ainda não está no roteiro religioso, mas creio que em pouco tempo a Pastoral do Turismo vai incluí-la. A gente está fazendo a roteirização e a sinalização turística  
Padre Valson Sandes