

Vida*

A EXPOSIÇÃO, QUE CONTA COM 18 ARTISTAS, SERÁ ABERTA HOJE, ÀS 9H30, NA PRAÇA VISCONDE DE CAYRU

FOTOS DE GILBERTO EVANGELISTA/DIVULGAÇÃO

Roberto Midlej

REPORTAGEM

roberto.midlej@redebahia.com.br

Lembra daquelas vaquinhas coloridas que se espalharam por Salvador há dois anos? Os mesmo produtores daquela exposição estão trazendo para a cidade, a partir de hoje, a mostra 17 ODS para um Mundo Melhor, inspirada nos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) criados pela Organização das Nações Unidas (ONU). As obras serão exibidas na Praça Visconde de Cayru, no Comércio, até 12 de outubro.

O evento, gratuito, chega à cidade depois de passar por São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília, e tem 18 esculturas de globos terrestres, cada um com 1,8m de altura, ilustrados por artistas convidados.

A 18ª criação é do baiano Menelaw Sete, convidado para pintar a peça que vai representar o ODS 12 – Consumo e Produção Responsáveis: Assegurar Padrões de Produção e de Consumo Sustentáveis. Menelaw vai finalizar a pintura da obra na abertura da exposição, em uma live painting hoje, 9h30, transmitida pelo perfil @17odsparaummundomelhor, no Instagram.

“Fico muito lisonjeado nesta exposição, porque vi-



Menelaw Sete vai concluir sua escultura na abertura da mostra, hoje

“Fico muito lisonjeado nesta exposição, porque vivemos um momento em que o planeta está mesmo estagnado em sua essência, passando por um impacto ambiental negativo Menelaw Sete

Artista plástico

vemos um momento em que o planeta está mesmo estagnado em sua essência, passando por um impacto ambiental negativo. Os recursos naturais estão escassos, florestas pegando fogo... Mas a exposição serve para alertar a sociedade”, diz Menelaw, único baiano convidado. Ele também foi um dos artistas locais que pintou uma vaca para a Cow Parade, em 2019.

Menelaw se diz preocupado com questões sócio-ambientais e faz recomendações, de acordo com a ODS 12: “Ela trata de consumismo. Precisamos parar um pouco e consumir só o necessário. Isso vale para a luz, para a água potável... Fiz a opção pelo consumo responsável”, revela o artista. “Precisamos comer de forma ordenada porque as empresas e indústrias usam muitos agrotóxicos e isso deixa o solo infértil”, alerta Menelaw.

ÁGUA PARA TODOS

A artista catarinense Giovanna Nucci, que vive em São Paulo, seguiu a ODS 6, sobre água limpa e saneamento. Ela diz que a experiência de participar da exposição lhe permitiu entender que pode, através da arte, motivar as pessoas a se conscientizarem sobre o planeta.

“Trabalho basicamente com a fotografia, então fiz praticamente uma escultura fotográfica. Fiz um movimento virtual e pedi a pessoas que me enviassem algo que definisse o que é a água para elas”, revela a artista. Em sua escultura, Giovanna colou no globo imagens que as pessoas enviaram, além de textos e peixinhos feitos de plástico reciclado.

Catherine Duvignau, CEO da Toptrends, empresa que organiza a exposição, explica que o objetivo da mostra é incentivar as pessoas a se engajarem na implementação dos 17 ODS. “Através da arte, vamos convidar a todos a refletirem sobre o papel de cada um de nós na construção de um mundo sustentável e mais inclusivo”, diz.

Segundo a executiva, as empresas hoje estão muito dedicadas a questões ambientais. “Elas estão obrigadas a cumprir determinadas metas até 2030. Então, esta preocupação não é da boca pra fora. A Colgate, por exemplo, pretende, até 2025, usar embalagens recicláveis, pretendem ser pioneiros”, revela Catherine, citando a patrocinadora da exposição.

Além do consumo e do acesso à água e aos saneamentos, os objetivos estabelecidos pela ONU lutam pela Educação de Qualidade, Redução das Desigualdades, Igualdade de Gênero, Fome Zero, Agricultura Sustentável.

Ações para tentar salvar o planeta

Bem-estar Salvador recebe a mostra 17 ODS Para um Mundo Melhor, com trabalhos sobre as metas da ONU



São Paulo, Rio e Brasília já receberam a exposição, cuja meta é elevar o engajamento em torno dos 17 objetivos estabelecidos pela ONU em 2015