

JACKSON SOUZA

Há seis meses, o mundo tomou conhecimento do Cemitério dos Escravizados, em Salvador, que segundo estimativas, pode abrigar restos mortais de 100 mil pessoas. As discussões agora, como a audiência pública realizada na sede da Ordem dos Advogados da Bahia (OAB-BA) ontem, se dão em torno da reparação histórica e o melhor destino do espaço, que era usado como estacionamento. Com o debate, entidades e representantes de órgãos públicos se comprometeram a lutar com mais ênfase pelo reconhecimento devido ao local e às pessoas que ali foram enterradas. A OAB-BA deve elaborar um documento com outras instituições para encaminhar as sugestões.

A Santa Casa da Bahia, até então proprietária do espaço onde foi localizado o cemitério, representada na audiência, disse querer mais aprofundamento na pesquisa e diálogo com entes públicos. Já líderes religiosos e de coletivos negros falaram em “humanização” e respeito ao espaço.

“A OAB, acredito que seja a primeira instituição da sociedade civil que abre espaço para esse debate. Nós estamos aqui tratando de reparação em relação ao que foi feito com os nossos antepassados. Estamos falando aqui de ocupação de espaços e territórios que são sagrados para muitas denominações religiosas e que foi apagado durante todo esse tempo”, afirmou Alan Pitombo, presidente da Comissão de Combate à Intolerância Religiosa da OAB-BA.

A audiência contou com a presença de Silvana Olivieri,

PATRIMÔNIO Encontro no prédio da entidade debate reparação histórica e destino do espaço, que era usado como estacionamento da sede da Santa Casa

Futuro do Cemitério dos Escravizados é discutido em audiência na OAB



Representantes de instituições, pesquisadores e lideranças religiosas participam de audiência na sede da OAB-BA

arquiteta e pesquisadora responsável pelo estudo, Jeanne Dias, arqueóloga da pesquisa, o ogã Elias Conceição, do Terreiro de Olufanjá, e o Sheik Ahmad Abdul, líder do Centro Cultural Islâmico da Bahia. Além de Rômulo Dias, advogado da Santa Casa; Padre Lázaro Muniz, capelão da Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Pretos, Samuel Vida,

professor de direito na Universidade Federal da Bahia; Lucas Almeida, coordenador-geral do Museu dos Afli-tos de São Paulo, e Alex Colpas, arqueólogo do Instituto do Patrimônio Histórico e Ar-tístico Nacional (Iphan). De forma virtual, participou o procurador da República Ju-líio Araújo, do Ministério Pú-blico Federal, no Rio de Ja-

neiro.

“É preciso avançar com o debate sobre reparação his-tórica, discutindo e enten-dendo que é um lugar de violações e que merece cui-dado. Que a gente entenda o que aconteceu ali, quem fo-ram os promotores dessas violações. Esse debate de re-paração é fundamental. De-ve ser a nossa prioridade

agora”, destaca, a pesquisa-dora Silvana Olivieri.

Estiveram presentes ain-da representantes de enti-dades religiosas como as de religiões de matriz africana, da Igreja Católica, além de advogados, e uma represen-tante da Secretaria de Pro-moção da Igualdade Racial e dos Povos e Comunidades Tradicionais (Sepromi).

Defendendo uma gestão coletiva do espaço, endos-sando algo que foi falado por diversos líderes religiosos e de coletivos negros, Jeanne Dias, a arqueóloga a frente da pesquisa, destacou que reparação envolve questões diversas.

“Reparação é discutir cul-pabilização dos entes res-ponsáveis e como esses as-pectos da escravidão que estigmatizaram esses cor-pos continua atuando na se-gregação e na distinção so-cial até os dias atuais, de for-ma social, socioeconômica e em representatividade polí-tica. Mais importante seria a criação do processo de ges-tão para aquela área, para que se tivesse a descarac-terização como estaciona-mento e uma formatação de algo voltado à cultura e à memória dos povos lá en-terrados e a dignidade para esses corpos”.

Por considerar os resulta-dos da pesquisa, a Santa Casa disse que espera que com a audiência haja um diálogo com órgãos como Iphan e Ipac, para um entendimento acerca do assunto e trazer esse espaço para a sociedade, não de forma monetizada e sim de pesquisa, segundo Rosana Souza, coordenadora de patrimônio cultural da Santa Casa da Bahia.

“Essa busca realmente nunca foi uma iniciativa da instituição, mas ela entende que é um achado importan-te. O que a gente está que-rendo com o acordo com a universidade pública (UFRB), é o aprofundamento histórico e arqueológico. Se há um espaço de memória, ela sabe da importância de preservar e cuidar disso. É necessário um aprofunda-mento historiográfico”.

CONQUISTA

Lei da dança é sancionada e celebra data histórica

DUDA SANTA RITA*

Uma conquista histórica marcou o Dia Internacional da Dança, ontem, com a sanção da Lei 15.396/2026, que regulamenta a profissão no Brasil. Em comemoração à data, a Escola de Dança da Fundação de Cultura do Estado (Funceb) promoveu uma programação especial durante o dia com atividades formativas voltadas a estudantes e à comunidade.

O marco reforça o reconhecimento de quem vive da arte. “Para a gente é importante ter o Dia Internacional

da Dança, porque cada vez mais vamos nos afirmando. A gente faz dança e celebra a dança todos os dias”, disse a diretora do Centro de Formação em Artes da Funceb, Nil-dinha Fonseca.

O cronograma contou com aulas gratuitas e apre-sentações na sede da insti-tuição, reunindo diversas linguagens de dança. A pro-gramação passou por estilos como afro contemporâneo, jazz, twerk, vogue femme e danças urbanas, ampliando o repertório técnico e esté-tico dos participantes.

Entre os alunos presentes,

o estudante do curso técnico em dança Danilo Guedes, 34 anos, destacou o impacto da experiência no seu processo formativo a partir do con-tato com novas linguagens. “A aula de jazz contempo-râneo me tirou muito da mi-nha zona de conforto. Eu pu-de explorar outras técnicas diferentes que meu corpo não está habituado”.

Uma aula aberta de dança afro-brasileira no Largo Quincas Berro D’Água, no Pelourinho, encerrou a pro-gramação comemorativa. “Quando a gente sai daqui e vai para os largos, qualquer



Exibição de dança na sede da Funceb, no Pelourinho

pessoa pode participar. É só chegar e viver essa experi-ência que é dançar”, pon-tuou a coordenadora dos Cursos Livres, Rose Pink.

Segundo Rose, a atividade integra o projeto Cursos Li-vres nos Largos, que busca fortalecer a presença da dança em diferentes espa-ços. “Como a gente tem uma política de descentralização da cultura, para permitir maior acesso a ela, estamos fazendo uma programação gratuita nos largos”.

* SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA MEIRE OLIVEIRA

OBITUÁRIO

BOSQUE DA PAZ

Luzia de Jesus da Silva faleceu no Hospital Geral Roberto Santos, 73 anos, viúva, natural de Maragogipe-BA

Luiza Regina Benício Balthazar da Silveira faleceu no Hospital Português, 84 anos, viúva, natural de Salvador-BA

Helena Fonseca dos Santos faleceu na UPA-São Marcos, 66 anos, casada, natural de Salvador-BA

Edmilson Cerqueira da Cunha faleceu no Hospital Especializado Octávio Mangabeira, 77 anos, casado, natural de Santo Antônio de Jesus-BA

Aydil Vasconcelos Santos faleceu no Hospital Teresa de Lisieux, 95 anos, viúva, natural de Salvador-BA

Joilson Adorno de Jesus faleceu em residência, 57 anos, casado, natural de Salvador-BA

Izete dos Santos Ramos

faleceu no Hospital Municipal de Salvador, 76 anos, viúva, natural de Salvador-BA

Valter de Castro Galvão faleceu no Hospital Aristides Maltez, 87 anos, casado, natural de Salvador-BA

Lindaure Angélica de Jesus faleceu na UPA-Arembepe, 90 anos, viúva, natural de Cícero Dantas-BA

Luire Leão Campêlo Brito Alves faleceu

em residência, 33 anos, solteira, natural de Salvador-BA

Nilza Leite Dantas faleceu no Hospital Mont Serrat, 88 anos, casada, natural de Salvador-BA

Antônio Carlos de Queiroz Jardim faleceu no Hospital Mont Serrat, 73 anos, viúvo, natural de Jequié-BA

CAMPO SANTO

Durval Teles, 69 anos

Lunna Jasmin Sousa França, natimorta

Nadir Souza dos Reis, 87 anos

Selma Jesus dos Santos, 56 anos

Auristela Pineiro Bouzas, 87 anos

Maria Madalena Nilo Gomes, 52 anos

JARDIM DA SAUDADE

Cristina Maria Oliveira da Cunha faleceu em residência, 68 anos,

divorciada, natural de Salvador-BA

Idalga Ribeiro Neri faleceu no Hospital da Bahia, 89 anos, viúva, natural de São José do Rio Preto-SP

Egmont Menezes de Almeida faleceu no Hospital Prohope, 89 anos, viúvo, natural de Teodoro Sampaio-BA

João de Oliveira Barboza faleceu no Hospital Aristides Maltez, 68 anos, casado, de Feira de Santana-BA

CLIMA

salvador@grupoatarde.com.br

