

# Salvador 11. agosto. 2020

## PREVISÃO TEMPO

Períodos de céu nublado com chuva. À noite o tempo fica firme.	Sol com muitas nuvens durante o dia, com chuva a qualquer hora.	Sol com muitas nuvens durante o dia, com chuva a qualquer hora.	Sol, com chuva de manhã e diminuição de nuvens à tarde.
<b>HOJE</b> 21° 28°	<b>QUARTA</b> 22° 27°	<b>QUINTA</b> 22° 27°	<b>SEXTA</b> 23° 28°

## RESULTADOS LOTERIA

**MARÉ HOJE**

<b>ALTA</b> 8h47 1.82m 21h22 1.72m	<b>BAIXA</b> 2h16 0.82m 14h56 0.85m
--	---

**MARÉ AMANHÃ**

<b>ALTA</b> 9h57 1.75m 22h35 1.70m	<b>BAIXA</b> 3h26 0.89m 16h15 0.91m
--	---

**QUINA**  
Sorteio: 5336/10-8  
18 35 72 77 80

**LOTOFÁCIL**  
Sorteio: 2007/10-8  
01 03 05 06 10  
11 15 16 17 18  
19 20 21 22 24

**BAHIA** Céu totalmente encoberto e com chuva isolada no extremo sul; parcialmente nublado no sul e na capital e no recôncavo. Claro no resto do estado.

Li, duplamente entristecido, o artigo com este mesmo título assinado pelo ilustre arquiteto Paulo Ormino de Azevedo (A Tarde, 09/08). Tristeza pela morte de Eusébio Leal, por quem fui recebido em Habana Vieja no ano 2000, em visita oficial que fiz àquele país, como ministro da Previdência e Assistência Social. Embora não fosse essa a minha missão institucional, foi para lá que me levaram, direto do aeroporto, porque sabiam da minha participação na recuperação do Pelourinho.

Tristeza também pela crítica descabida ao "Novo" Pelourinho. Longe de mim desmerecer os méritos de Paulo Ormino. Quando, em 1984, tive a missão de recuperar o prédio da antiga Alfândega, já então Mercado Modelo, vítima de incêndio, foi a ele que convidamos para fazer o projeto. Mas não posso concordar quando repete chavões.

Como observou Milton Santos, a balança do desenvolvimento urbano pendia em desfavor do centro antigo "porque o Estado ainda não havia se disposto a uma intervenção de massa, a única capaz de renovar o centro velho, a única possível de ter êxito, o que afinal foi feito pelo atual governador da Bahia"

Artigo Waldeck Ornélas

# La Habana Vieja e o Novo Pelourinho

(Pelo Pelô, Edufba, 1994).

Com ACM o Estado deu a grande arrancada para a recuperação do nosso Centro Histórico. As quatro primeiras etapas recuperaram 334 imóveis em 16 quarteirões, mais 9 casarões destinados a relocação, ao custo de USD\$ 24 milhões. Seguiram-se a quinta e a sexta; mas este trabalho estancou na sétima etapa. Parou por quê? Por que parou? Por que a continuidade não deu certo? Exatamente porque mudaram a lógica da recuperação até então seguida, para atender, por meio de um TAC, a um conjunto de desejos que não se compadece com a realidade.

Vinte anos depois, com ACM Neto, a prefeitura assumiu o seu papel e a liderança do processo, espalhando as ações pela Cidade Baixa - cuidando não apenas do Comércio, mas também de Ita-

**Com ACM o Estado deu a grande arrancada para a recuperação do nosso Centro Histórico. As quatro primeiras etapas recuperaram 334 imóveis em 16 quarteirões, mais 9 casarões destinados a relocação**

pagipe - e fazendo importantes incursões pela Cidade Alta.

O fato de que haja ainda hoje mais de 1.000 casarões em risco - rastreados por um resiliente trabalho da CODESAL que, aliás, aprecio de perto - grande parte deles desocupados, a mim me basta para descartar a falácia da expulsão da população local,

fruto de uma narrativa política criada pela oposição sistemática a ACM, para desmerecer esta sua grande obra, de que tive a honra de ser um dos artífices. Argumento insustentável, até mesmo porque adotou-se o uso misto - comércio no térreo; habitação nos pisos superiores - estimulando a função residencial.

A verdade é que as pessoas continuam a abandonar os bairros centrais em busca de melhores condições de moradia no restante da cidade. Este é o processo a reverter, para o qual ainda não despertou a iniciativa privada, mesmo com a disponibilidade de incentivos fiscais e urbanísticos municipais. Não me alinho entre os que acham que o Poder Público tenha que fazer tudo.

Em Habana Vieja a opção de Euzébio Leal terá sido

muito mais fruto da falta de opções. Vi as suas dificuldades para enfrentar aquele desafio diante de um contexto de bloqueio econômico que dificultava o acesso a fontes externas de recursos. Que bom que Paulo Ormino tenha ensinado à UNESCO a forma de driblá-lo, em defesa desse importante patrimônio de nossa América, ainda que aqui a recuperação do Pelourinho tenha sido feita apenas com recursos próprios do Estado. Mas a verdade é que Cuba não os tinha.

Já é tempo de acabar na Bahia esta visão maniqueísta de que tudo que é feito não presta, porque não foi o meu projeto o executado. Aliás, de todos os críticos do "Novo" Pelourinho, quem tem alguma realização efetiva para apresentar?

O desafio é grande, o Pelourinho é da Bahia - e daqui para o Brasil e o Mundo. Ainda há muito o que fazer. Sua recuperação, restauro, conservação, valorização e preservação precisa da participação de todos, independente de partidos e ideologias. Basta que seja baiano de verdade!

**WALDECK ORNÉLAS É ESPECIALISTA EM PLANEJAMENTO URBANO-REGIONAL E EX-SECRETÁRIO DO PLANEJAMENTO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA BAHIA.**

OPINIÕES E CONCEITOS EXPRESSOS NOS ARTIGOS SÃO DE RESPONSABILIDADE EXCLUSIVA DOS AUTORES

ONLINE WWW.CORREIO24HORAS.COM.BR

f /correio24horas @correio24horas

**Correção** A foto publicada na página 28 da edição de ontem (10/8/2020) e republicada aqui, é de autoria de Felipe Oliveira, fotógrafo do Esporte Clube Bahia (Felipe Oliveira / EC Bahia). Equivocadamente, a imagem acabou sendo atribuída a Arisson Marinho.



**Malária** A atriz Camila Pitanga, 43 anos, usou as redes sociais para contar aos fãs que ela e Antônia, sua filha, de 12 anos, testaram positivo para malária. "Uma amiga minha suspeitou. Os resultados dos exames saíram dando positivo. Uma doença que ainda existe, é curável, mas precisa de cuidados" [BIT.LY/CAMILAPMALARIA](https://bit.ly/camilapmalaria)



**Me salte** A cantora Marília Mendonça virou um dos assuntos mais falados das redes sociais ontem. Ela foi acusada de transfobia após rir de um amigo que teria ficado com uma mulher transexual. Ela pediu desculpas. [BIT.LY/MARILIAMTRANSFOBIA](https://bit.ly/mariliamtransfobia)

**Correio** Fundado em 20 de dezembro de 1978  
Aristides Novis, 123 - Federação, Salvador-Bahia, CEP 40210-630

ASSINATURAS 71 3533 3030 ACHE AQUI 71 3535-3035

**Conselho de Administração**  
Antonio Carlos Peixoto de Magalhães Júnior  
Renata de Magalhães Correia  
Wilson Maron

**Editora-chefe** LINDA BEZERRA  
linda.bezerra@redebahia.com.br

**Editora de Arte** IANSÁ NEGRÃO [iansa.negrao@redebahia.com.br](mailto:iansa.negrao@redebahia.com.br)  
**Editor** Correio24horas WLADIMIR PINHEIRO [wladimir.pinheiro@redebahia.com.br](mailto:wladimir.pinheiro@redebahia.com.br)  
**Gerente de Gestão** MAIRA AZEVEDO [maira.azevedo@redebahia.com.br](mailto:maira.azevedo@redebahia.com.br)  
**Gerente Comercial** LUCIANA GOMES [luciana.gomes@redebahia.com.br](mailto:luciana.gomes@redebahia.com.br)  
**Gerente de Operações e Contratos** IVONEI TANAJURA [ivonei.tanajura@redebahia.com.br](mailto:ivonei.tanajura@redebahia.com.br)  
**Gerente de Mercado Leitor** MARA SALMERON [mara.salmeron@redebahia.com.br](mailto:mara.salmeron@redebahia.com.br)  
**Coordenador de Inovação** JUAN TORRES [juan.torres@redebahia.com.br](mailto:juan.torres@redebahia.com.br)  
**Coordenadora de Marketing** MARTA SOUZA [marta.souza@redebahia.com.br](mailto:marta.souza@redebahia.com.br)

**SUCURSAIS**  
**SÃO PAULO, PARANÁ, SANTA CATARINA, MINAS GERAIS E RIO GRANDE DO SUL:** Av. das Nações Unidas, 12495, 15º andar, sala 1505, Brooklin Novo - São Paulo - SP CEP: 04576-060 - (011) 5506-5484 [escritorio.sp@redebahia.com.br](mailto:escritorio.sp@redebahia.com.br)  
**RIO DE JANEIRO:** Estilo Comunicações, Avenida das Américas, 3.665, Loja 241, Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, RJ, Cep: 22.631.003. Tel: (21) 2495-5913 - [red Bahia@sucursasrj.com.br](mailto:red Bahia@sucursasrj.com.br)  
**BRASILIA:** LFS Agenciamento de Espaço Publicitários, ST SRTV/Sul, Qd 701, Conj. L, Bl 02, nº 30, Sala 417, Parte B 55, Brasília, DF - CEP 70.340-906. Tel: (61) 3554-2168  
**REPRESENTANTE INTERNACIONAL MULTIMÉDIA, INC.**  
7061 Grand National Drive, Suite 127 Orlando, FL 32819-8398 USA Tel: +1-407-903-5000 - Fax: +1-407-363-9809 [www.multimediausa.com](http://www.multimediausa.com)

PREÇOS DO EXEMPLAR AVULSO	SEGUNDA A SEXTA R\$ 1,50	FIM DE SEMANA R\$ 1,75	OUTROS ESTADOS R\$ 3,75	EDIÇÕES COM CD R\$ 1,75	PLANOS DE ASSINATURA IMPRESSO-DIGITAL	TRIMESTRAL R\$ 123,00	SEMESTRAL R\$ 246,00	ANUAL R\$ 492,00	FILIADO AO	
---------------------------	--------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	---------------------------------------	-----------------------	----------------------	------------------	------------	--

OS TEXTOS, FOTOS E ILUSTRAÇÕES PUBLICADOS NÃO PODEM SER UTILIZADOS OU REPRODUZIDOS SEM AUTORIZAÇÃO. FALE COM A REDAÇÃO: 71 3203-1010