

24h*

QUINA
Sorteio. 4499-05/10
11 24 33 34 79

DUPLA-SENA
Sorteio. 1702-05/10
08 09 26 31 42 48
19 20 31 35 36 48



Circuito Jorge Amado se apresenta às sextas no projeto Pelourinho Dia e Noite

FOTOGRAFIA

Sentindo Salvador

Há quem diga que Quincas Berro D'Água morreu. Não só uma, mas duas - talvez três - vezes! Mas quem passou ontem à noite pelo Terreiro de Jesus jura de pé junto que viu o boêmio vivo, muito bem acompanhado de seus amigos de farra e fazendo o maior barulho pelo Pelourinho. E mais: jura também que ele vai continuar subindo e descendo as ruas do Pelô todas as sextas-feiras.

Isso porque Quincas é um dos personagens do musical de rua itinerante Circuito Jorge Amado, um dos destaques da nova edição do projeto Pelourinho Dia e Noite, lançado ontem pelo prefeito ACM Neto, e que vai ocupar vários espaços do Centro Histórico, de domingo a domingo.

O burburinho chamou atenção de quem passava, como o grupo de amigas de Porto Alegre, que visitava o Pelourinho pela primeira vez. "Achamos incrível a energia do lugar e antes de chegarmos ficamos pensando que talvez estivesse parado, por não ser Verão ainda. Viemos no dia certo!", disse Marcia Santana.

Mas até quem mora no Centro Histórico se surpreendeu com o batuque e o vozerio que tomou conta do Terreiro de Jesus. Com o filho Arthur, de 3 anos, a dona de casa Maria Joselice Nascimento parou para ver a banda passar depois de buscar a criança na escola. "Ele não quer ir embora, está adorando isso aqui!", brincou.

O prefeito ACM Neto afir-

mou que o Pelourinho Dia e Noite contempla uma agenda diversificada que aproveita patrimônio histórico de Salvador. "A programação é voltada tanto para baianos quanto para turistas e acontece dia e noite, no final de semana e também durante a semana", destacou.

Gratuita, a programação foi pensada em um diálogo com os comerciantes, artistas e pessoas que vivem no Centro Histórico, para aumentar o movimento da região. Coordenado pela Diretoria de Gestão do Centro Histórico e parte do programa Salvador 360, o Pelourinho Dia e Noite é composto por atividades culturais musicais, de teatro, dança, artesanato, fotografia e gastronomia.

O Circuito Jorge Amado, no qual o Velório de Quincas

Berro D'Água é encenado, acontecerá sempre às sextas. O musical itinerante começa às 19h, no Largo de Pelourinho, e só termina na Cantina

CENTRO CULTURAL

Circuito Jorge Amado Velório de Quincas Berro D'Água (Largo do Pelô) e Cabaré da Zazá (Cantina da Lua). Hoje, das 19h às 21h

Polo de Orquestras Orquestra de Câmara de Salvador, Igreja de Nossa Senhora do Carmo. Amanhã, das 10h às 12h.

República dos Tambores Circuito com grupos percussivos. Pelô e Terreiro. Amanhã (17h30) e domingo (12)

da Lua, com a apresentação do Cabaré da Zazá, às 21h.

Reduto de muitas igrejas da capital, o Centro Histórico terá sua vocação para o turismo religioso reforçada com a realização da Feira de Artes do Sagrado e com o programa de residência de orquestras populares em igrejas. Já o Pelô - Polo de Orquestras do Pelô será dividido em três eixos: Ensaios de Portas Abertas, Missa Orquestrada e Concertos. Cinco igrejas recebem apresentações das orquestras de Câmara de Salvador, Afrosinfônica, Sanbone e São Salvador.

A gastronomia tem lugar garantido em dois eventos: o Domingo Gastronômico, que envolve 16 restaurantes do Pelourinho, e o Sabor & Arte do Carmo ao Santo Antônio, que acontece aos sábados. "A gente pode contar como é nossa cidade, nosso jeito de ser, nosso povo, de diversas maneiras, mas certamente não há nenhuma palavra que possa traduzir o que a gente sente ao escutar o batuque, ao ver a gente falar e se portar desse jeito. Saímos daqui hoje sabendo e sentindo o que é Salvador. E, como disse Clarindo Silva mais cedo: Agora vai!", comemorou ACM Neto.

MARILIA MOREIRA



Banda Didá é um dos grupos percussivos do República dos Tambores



O prefeito ACM Neto esteve presente no lançamento do projeto