

Salvador 23.dezembro.2019

PREVISÃO TEMPO

<p>Nublado a parcialmente nublado, sem previsão de chuvas</p> <p>HOJE 31° 25°</p>	<p>Nublado a parcialmente nublado, sem previsão de chuvas</p> <p>AMANHÃ 31° 23°</p>	<p>Parcialmente nublado a nublado com possibilidade de chuva isolada</p> <p>QUARTA 31° 24°</p>	<p>Parcialmente nublado a nublado com possibilidade de chuva isolada</p> <p>QUINTA 31° 25°</p>
--	--	---	---

RESULTADOS LOTERIA

<p>MARÉ HOJE</p> <table border="1"> <tr> <th>ALTA</th> <th>BAIXA</th> </tr> <tr> <td>2h32 2,2m 14h50 2,1m</td> <td>8h39 0,2m 20h53 0,1m</td> </tr> </table> <p>MARÉ AMANHÃ</p> <table border="1"> <tr> <th>ALTA</th> <th>BAIXA</th> </tr> <tr> <td>3h19 2,3m 15h34 2,2m</td> <td>9h24 0,2m 21h37 0,1m</td> </tr> </table>	ALTA	BAIXA	2h32 2,2m 14h50 2,1m	8h39 0,2m 20h53 0,1m	ALTA	BAIXA	3h19 2,3m 15h34 2,2m	9h24 0,2m 21h37 0,1m	<p>MEGASENA Sorteio. 2219 21/12</p> <p>08 28 36 45 57 59</p>	<p>DUPLA-SENA Sorteio. 2027 21/12</p> <p>07 09 36 41 46 47 11 14 20 30 39 44</p>
ALTA	BAIXA									
2h32 2,2m 14h50 2,1m	8h39 0,2m 20h53 0,1m									
ALTA	BAIXA									
3h19 2,3m 15h34 2,2m	9h24 0,2m 21h37 0,1m									

BAHIA Nublado a parcialmente nublado com chuva isolada no Oeste e no Sudoeste. Possibilidade de chuva em áreas isoladas do Sul baiano. Nas demais áreas, parcialmente nublado

Pegou fogo, não se sabe como e nem porquê, mas dizem os bombeiros e os pescadores da Rampa do Mercado Modelo que foi coisa de um grupo de vadios que cozinhava aos pés da arquitetura, o "Monumento à Cidade do Salvador", projetado, construído e instalado pelo original artista plástico Mário Cravo Júnior, que morreu ano passado. Um dos últimos artistas plásticos do chamado Grupo de Jorge Amado. A peça de arte era batizada de "Monumento à Cidade do Salvador", mas os jornalistas à época, ano de 1970, quando foi instalada na Praça Cayru, ali perto do prédio da Marinha, chamaram de "Fonte da Rampa do Mercado".

Já o povo não gostou, não entendeu e batizou de pilhéria como os "bagos" do prefeito. Os artistas locais que sempre se detrataram nos bastidores, por sua vez, chamaram de os "bagos" de Mário Cravo". Certo é que era uma obra emblemática que nunca passou despercebida, embora os guias de turismo tivessem enormes dificuldades para explicar aos de fora e aos mais novos daqui mesmo o que ela queria dizer.

A obra, pelo que se podia perceber, parece ter sofrido uma influência dos desenhos do arquiteto Oscar Niemayer, que construiu Brasília, até porque parecia excertos dos suportes do Palácio da Alvorada, coisa que Mário Cravo nunca admitiu. Quem encomendou a obra foi o velho ACM. Arte no estilo modernista, em fibra de vidro - uma novidade em Salvador principalmente com aquelas dimensões - para contemplar o que estava sendo feito na ci-

Artigo Jolivaldo Freitas

O fogo e o incompreendido monumento

Certo é que era uma obra emblemática que nunca passou despercebida, embora os guias de turismo tivessem dificuldades para explicar o que ela queria dizer

dade visando sua atualização urbana. Ali, na Cayru já não tinha mais o terminal de bondes e ônibus fazia tempo. Anos antes tinha sido inaugurada a Avenida Contorno ligando a Cidade Baixa à orla Sul e Salvador passava por um surto de modernização sem precedentes.

A incompreendida obra competia com o Elevador Lacerda com cartão postal da Bahia. Dizem que foi achado depois do local ter sido consumido pelo fogo, restos de

roupas e de alimentos. Tra-ta-se de mais um fato a completar o folclore sobre o monumento. Desde sua instalação em 1970 que ele gerou debates e com o passar do tempo até seu conceito criativo foi ganhando versões.

Interessante é que esqueceram de perguntar ao autor qual foi sua ideia. A versão mais espalhada é que o desenho - sua forma -, representava as velas dos saveiros que até os anos 1960 singravam com beleza por toda Baía de Todos os Santos, Ilhas, costas, contracosta, subúrbio e mar alto.

Mas, não. O próprio Cravo numa rara vez disse que as formas do monumento lembravam - dentro da sua brilhante cabeça - os brotos, se-mentes, germinando, bulbos, nascendo, crescendo. A natureza representada. Nascimento, renascimento, vida nova. Obra feita com matéria-prima ainda nova. O fogo levou, mas, em várias culturas o fogo é purgação para o renascimento. E Mário Cravo sempre foi uma espécie de Fênix.

JORNALISTA E ESCRITOR. AUTOR DE "HISTÓRIAS DA BAHIA - JEITO BAIANO" E "BAIANIDADE..."

OPINIÕES E CONCEITOS EXPRESSOS NOS ARTIGOS SÃO DE RESPONSABILIDADE EXCLUSIVA DOS AUTORES

ONLINE WWW.CORREIO24HORAS.COM.BR

f /correio24horas @correio24horas

Primeira vez Vitória Strada, que interpretou Julia Castelo na novela Espelho da Vida, falou pela primeira vez sobre o romance com a atriz Marcella Rica. "2019 me surpreendeu com esse amor. Um presente lindo que só tem me feito feliz", disse Vitória, em uma entrevista ao colunista Ancelmo Gois, publicada no jornal O Globo. Primeiro relacionamento homoafetivo da atriz, o namoro já dura nove meses. Vitória, que voltará ao ar em Salve-se Quem Puder, próxima novela global das 19h, foi apresentada a Marcella pela amiga Anna Rita Cerqueira, com quem Strada trabalhou em Espelho da Vida. [HTTPS://GLO.BO/25H8BM](https://glo.bo/25H8BM)



Brincadeira entre irmãos A cantora Claudia Leite compartilhou com os seus milhares de seguidores no Instagram um vídeo fofo do filho Rafael brincando com a caçula Bela, na tarde de ontem. Rafael, o primogênito de 7 anos, faz carinho na irmã de apenas 4 meses de vida, que dá uma gargalhada. Atrás da câmera, Claudia Leite pergunta ao filho mais velho se ele ama a pequena irmã, e o garoto responde rapidamente que sim. Na legenda do vídeo, Claudia falou sobre amor. "Amar não exige esforço. Amar é simples. De graça. Amar é a própria GRAÇA", postou a artista em seu perfil no Instagram. [HTTPS://GLO.BO/2MKMGVY](https://glo.bo/2MKMGVY)

Correio* Fundado em 20 de dezembro de 1978
Aristides Novis, 123 - Federação, Salvador-Bahia, CEP 40210-630

ASSINATURAS 71 3533 3030 ACHE AQUI 71 3535-3035

Conselho de Administração
Antonio Carlos Peixoto de Magalhães Júnior
Renata de Magalhães Correia
Wilson Maron

Editora-chefe LINDA BEZERRA
linda.bezerra@redebahia.com.br

Editor de Fechamento DIVO ARAÚJO
divo.araujo@redebahia.com.br

Editora de Arte IANSÁ NEGRÃO iansa.negrao@redebahia.com.br
Editor Correio24horas WLADMIR FINIHEIRO wladmir.fini@redebahia.com.br
Gerente de Gestão MAIRA AZEVEDO maira.azevedo@redebahia.com.br
Gerente Comercial LUCIANA GOMES luciana.gomes@redebahia.com.br
Gerente de Operações e Contratos IVONEI TANA JURA ivoneitanajura@redebahia.com.br
Gerente de Mercado Leitor MARA SALMERON mara.salmeron@redebahia.com.br
Coordenador de Inovação JUAN TORRES juan.torres@redebahia.com.br
Coordenadora de Marketing MARTA SOUZA marta.souza@redebahia.com.br

SUCURSAIS
SÃO PAULO, PARANÁ, SANTA CATARINA, MINAS GERAIS E RIO GRANDE DO SUL: Av. das Nações Unidas, 12495, 15º andar, sala 1505, Brooklin Novo - São Paulo - SP CEP: 04578-060 - (011) 5506-5494 escritor@sp01redebahia.com.br

RIO DE JANEIRO: Estílio Comunicações, Avenida das Américas, 3.665, Loja 241, Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, RJ, Cep: 22.631.003. Tel: (21) 2495-5913 - redebahia@piscursasj.com.br

BRASILIA: LFS Agenciamento de Espaço Publicitários, ST SRTV/Sul, Qd 701, Conj. L, Bl 02, nº 30, Sala 417, Parte B 55, Brasília, DF - CEP 70.340-906. Tel: (61) 3554-2168

REPRESENTANTE INTERNACIONAL MULTIMEDIA, INC.
7061 Grand National Drive, Suite 127 Orlando, FL 32819-8398 USA Tel: +1-407-903-5000 - Fax: +1-407-363-9809 www.multimediausa.com

PREÇOS DO EXEMPLAR AVULSO	SEGUNDA A SÁBADO R\$ 1,50	DOMINGO R\$ 1,75	OUTROS ESTADOS R\$ 3,75	EDIÇÕES COM CD R\$ 1,75	PLANOS DE ASSINATURA IMPRESSO-DIGITAL:	TRIMESTRAL R\$ 117,00	SEMESTRAL R\$ 234,00	ANUAL R\$ 468,00	FILIADO AO	
---------------------------	-------------------------------------	----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	--	---------------------------------	--------------------------------	----------------------------	------------	--

OS TEXTOS, FOTOS E ILUSTRAÇÕES PUBLICADOS NÃO PODEM SER UTILIZADOS OU REPRODUZIDOS SEM AUTORIZAÇÃO. FALE COM A REDAÇÃO: 71 3203-1010