

ESCALURA Obra do artista plástico Bel Borba, figura de 16 toneladas tem conclusão prevista para o próximo dia 3

Homenagem às baianas ganha adereços

Felipe Iruatã / Ag. A TARDE

THIAGO CONCEIÇÃO

No Largo de Amaralina, conhecido popularmente como Largo das Baianas, uma escultura de quatro metros de altura, feita em concreto armado e forrada com fibras de vidro, apresenta para os transeuntes desta parte da orla uma baiana de acarajé. Aos poucos, as indumentárias, a panela entre as pernas e a colher de pau, marcas visuais do preparo do acarajé, ganham vida e cores nas mãos do artista plástico Bel Borba.

As cores da estátua de 16 toneladas que faz homenagem às baianas e tem conclusão prevista para o próximo dia 3, foram acrescentadas esta semana, após sugestões feitas pela população nas redes sociais do artista. Como resultado, esta semana, a obra que era originalmente branca começou a ganhar mosaicos com tonalidades como o azul claro.

“A ideia inicial era deixar o monumento todo branco, com o aspecto de algo esculpido em pedra. Porém, nas redes, algumas pessoas perguntaram: por que Bel não pintou a baiana negra? Por isso, para evitar conotações diferentes da ideia de homenagem para estas mulheres, decidi pintar as partes do corpo da baiana de azul claro, cor que traz uma ideia celestial bacana”, explica Borba.

Ainda segundo o artista,

Bel Borba ouviu questionamentos e sugestões de internautas e acrescentou novos elementos à obra



além da significação, a escolha pelo azul claro tem uma explicação técnica. “Por causa do local onde está o monumento, ali bem na frente da praia, a aplicação de uma tonalidade escura faria a obra ficar menos visível no período da noite, quando o belo mar e céu escuro da orla abraça todo o fundo da obra”, acrescenta.

Além das cores, Bel Borba acrescentou na escultura indumentárias como os tradicionais colares e as pulseiras das baianas de acarajé, feitas com mosaicos coloridos.

Dica das baianas

A sugestão foi feita pelas próprias baianas da capital e agradou o artista. Além disso, ontem Borba realizou o trabalho de abrir os olhos da

baiana, inicialmente eles estavam fechados.

“Adorei a sugestão das baianas. Dentro do respeito ao seu objetivo narrativo, é bacana que o artista tenha os ouvidos atentos para a população e as homenageadas”, disse Borba.

Reconhecimento

Ainda ontem, através das redes sociais, a Associação

Nacional da Baianas de Acarajé (Abam) postou uma foto do monumento com as novas indumentárias. A legenda diz “agora sim tem balangandã”.

Sobre a importância e valor cultural do monumento, Bel Borba acrescenta que “enxerga as baianas como as protetoras da vida, da família. Elas são provedoras, empreendedoras. Um exemplo para o país”.

Um exemplo para o país”.

De acordo com a Prefeitura, um total de R\$ 38,8 milhões será investido nas obras da nova orla Amaralina/Pituba. O trecho tem 3,3 quilômetros de extensão, a partir do Quartel de Amaralina até a Vila Jardim dos Namorados. Ainda segundo a Prefeitura, 53% das obras de requalificação na área estão completas.

É NO SMARTPHONE

É NO TABLET

É NO PC.

A TARDE DIGITAL

Assine e tenha informação com a credibilidade do Grupo A TARDE a qualquer hora.

5,90
POR MÊS*
*NOS 3 PRIMEIROS MESES E R\$ 9,90 NOS DEMAIS. ASSINATURA ANUAL DIÁRIA DIGITAL

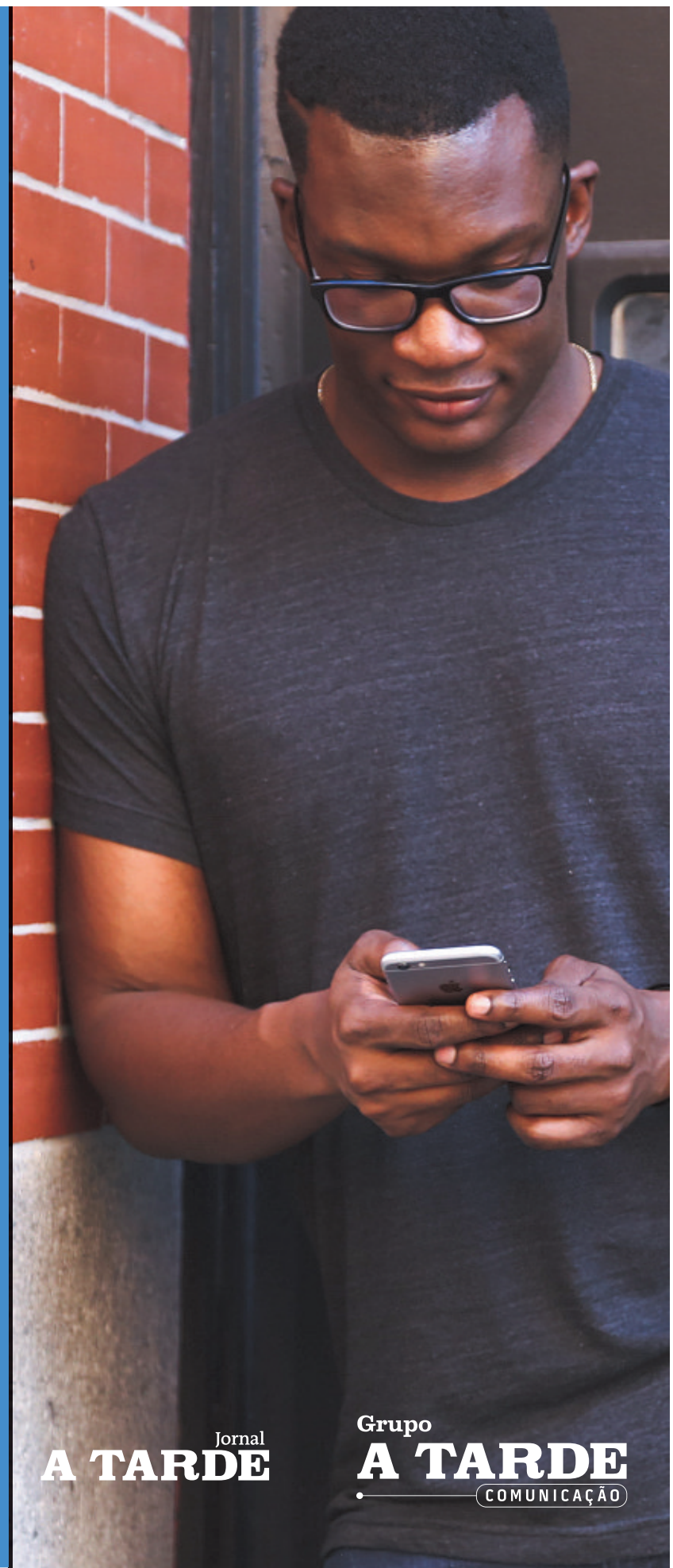


FAKE NEWS
AQUI NÃO TEM ESPAÇO

Segunda a Sexta
das 9h às 16h

713533-0850
(Salvador e Região Metropolitana)
ou **0800 071 8500**
(demais localidades)

#assineATARDEDIGITAL
assine.atarde.com.br



Jornal **A TARDE**

Grupo **A TARDE**
COMUNICAÇÃO