

Google Maps vai mostrar trajeto em tempo real dos ônibus de Salvador

TRANSPORTE O Google Maps passará a exibir o trajeto em tempo real dos ônibus de Salvador a partir do começo de 2020. A empresa informou ontem, em evento na capital baiana, que a ferramenta está em fase final de testes e já começa a aparecer para alguns usuários nas próximas semanas, com previsão de chegar para todos no início do ano que vem. “A gente tem os horários estáticos da frota inteira, a tabela, e o tempo real é um percentual significativo”, diz André Kowaltowski, gerente de produtos para o Google Maps. Segundo a Secretaria de Mobilidade (Semob), toda a frota de Salvador já

tem GPS desde 2015. O aplicativo permite que o usuário veja as melhores opções para chegar a um lugar, incluindo combinações entre ônibus, metrô e carros de aplicativo. É possível ainda usar a plataforma para marcar horário em hotel ou no salão de beleza, ver sugestão de pontos turísticos para visitar e até conferir cardápios e pratos mais pedidos nos restaurantes.

A ferramenta está em fase final de testes e já começa a aparecer para alguns usuários nos próximos dias

OBRAS: TRECHO DA PACIÊNCIA INTERDITADO

RIO VERMELHO O tráfego de veículos na Avenida Oceânica, entre o Rio Vermelho e Ondina, será interditado a partir de hoje, para dar continuidade às obras de requalificação na região. Está previsto que a interdição comece às 21h, no sentido Ondina, logo após a Travessa Bartholomeu de Gusmão. Os veículos que seguem para a Barra deverão acessar a Rua Eurycles de Ma-

tos, Av. Garibaldi e Av. Ademar de Barros. Já quem trafega no sentido do Rio Vermelho deverá utilizar a Adhemar de Barros, Garibaldi e a Rua Conselheiro Pedro Luiz. Os veículos que vêm de Ondina, sejam moradores ou clientes dos estabelecimentos do trecho interditado, terão acesso até o Morro da Paciência. A previsão é que o trecho seja liberado na segunda-feira (25).



No interior do prédio, era possível ver ontem estilhaços de vidro; um morador de rua foi detido pela PM

Corredor da Vitória: ex-escola de inglês invadida e depredada

ABANDONO O prédio da antiga escola de inglês da Associação Cultural Brasil Estados Unidos (Acbeu), no Corredor da Vitória, que já abrigou um teatro, amanheceu ontem com vidros quebrados, portão arrombado e extintores jogados pelo chão.

Segundo moradores, a invasão começou no início da semana, logo após uma equipe de segurança privada deixar de prestar serviços no local. Na noite de anteontem, no entanto, as coisas pioraram. “Hoje [ontem] foi

uma madrugada de terror. Eles invadiram e começaram a jogar os extintores nos vidros. Parecia guerra”, contou uma moradora, que preferiu não se identificar.

Assustados, vizinhos chamaram a polícia mais de uma vez durante a madrugada. Os policiais chegaram a fazer uma ronda no local, mas alegaram que não poderiam entrar na instituição por se tratar de uma propriedade privada. Na tarde de ontem, porém, a PM entrou no imóvel e retirou um

homem de lá. “Era um morador de rua. Como o prédio está aberto e sem segurança, quando sairmos daqui eles podem entrar de novo, mais tarde”, disse um dos policiais.

A Acbeu informou que o prédio foi vendido no início de 2018, e a responsabilidade pela manutenção e segurança do imóvel é do atual proprietário, cuja identidade não foi revelada “por questões contratuais”.

GABRIEL AMORIM, COM SUPERVISÃO DO CHEFE DE REPORTAGEM JORGE GAUTHIER

A Prefeitura está trabalhando por toda a cidade

Contamos com sua compreensão

A Prefeitura que mais trabalha no Brasil, só podia ser a que mais faz obras. Tem as Praças Marechal Deodoro, Castro Alves e Cairu, os mais de 80 km de novo asfalto, a Nova Avenida Sete, a Nova Avenida Dendezeiros - Caminho da Fé, as requalificações da Avenida São Cristovão, do Curuzu e Estrada Velha do Aeroporto, a Nova Ondina, BRT e muitas outras. Obras que geram alguns transtornos, mas que em breve vão trazer muitos benefícios. Então, se você passa por alguma das muitas obras da Prefeitura, contamos com sua compreensão. Estamos trabalhando para melhorar a sua vida e a nossa cidade.

