

07.111.105
Caderno
Salvador 20
Seção
Assunto

Instituição / História (Forte São Marcelo)

Prefeitura restaura o Forte São Marcelo

● *Prefeito pede diretamente apoio do governador do Estado para recuperar o patrimônio histórico do Forte São Marcelo, que ganha intervenções para a sua recuperação e reestruturação em benefício do turismo baiano*

A Prefeitura de Salvador já começou a realizar intervenções no Forte São Marcelo, visando a recuperação e reestruturação do espaço. O prefeito João

Henrique, acompanhado de seu secretariado e do presidente da Associação Brasileira de Amigos das Fortificações Militares e Sítios Históricos (Abraf), coronel Anésio Ferreira Leite, visitou as instalações do Forte para identificar pessoalmente as necessidades da construção histórica e acionar os órgãos competentes para a realização da reforma.

Para agilizar a operação, João Henrique ligou diretamente para o governador Paulo Souto solicitando apoio para a requalificação do local. A idéia, segundo o prefeito, é valorizar a história da cidade, recuperando o patrimônio cultural de luta e combate dos brasileiros no período colonial. "O Forte carrega consigo o valor histórico do nosso povo, a cultura viva de heróis combatentes, que é o povo baiano.

O Forte de São Marcelo precisa ser revelado para o mundo, afinal, só vindo aqui para sentir a energia que ele traz", pontuou. O coronel Leite homenageou o prefeito dando-lhe o primeiro cartão de amigo do Forte, com um livro que relata sua história.

O Forte será recuperado integralmente, com restauração do substrato das paredes, no-

vas instalações elétricas com projeto de iluminação interna e externa, pintura, construção de restaurante, entre outras melhorias na infra-estrutura. A reforma, segundo o prefeito, visa também incentivar a realização de eventos culturais, o desenvolvimento de ações educativas na área, utilização do espaço para premiações, etc. O secretário de Planejamento, Itamar Batista, lembra que todas as intervenções acontecerão sobre a fiscalização e orientação do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

Itamar Batista articulará parceria institucionais para a revitalização do Forte, junto a Ongs, artistas, músicos e governo do Estado, que já tem um projeto definido para melhoria do Forte. "É muito importante para a cidade mostrar essa fortaleza para o mundo, temos que valorizar este patrimônio único", destacou o coronel Leite, mantenedor do Forte. A expectativa do prefeito é que a reforma seja concluída, pelo menos a sua primeira fase, este ano, ficando a segunda etapa para 2006.

"Em poucos meses turistas estrangeiros e nacionais vão encontrar o Forte de São Marcelo completamente reestruturado e restaurado", afirmou o prefeito. Atualmente, a Abraf promove a visitação pública do Forte. Para isso, o interessado paga uma taxa de R\$10, que dá direito ao trânsito de barco até o Forte e ao acompanhamento de um guia turístico.

FOTOS: ROMILDO DE JESUS



▲ O Forte São Marcelo é uma atração turística

A defesa de Salvador contra os holandeses

O Forte São Marcelo (antes denominado Forte de Nossa Senhora do Pópulo) é a segunda fortaleza marítima erguida no porto de Salvador. Sua construção, iniciada em 1650, por determinação do rei de Portugal D. João VI, era para aumentar a defesa de Salvador contra a in-

vasão holandesa. A obra, concluída em 1728, possui um formato arredondado que possibilita que sua artilharia dispare em qualquer direção, único das Américas nesse modelo.

O Forte tornou-se uma imponente construção militar, foi responsável pela guarda do

porto e integrou a rede de fortificações que defendeu a maior cidade das Américas das invasões holandesas, corsários e piratas. No final do século XVIII serviu para prisão de estudantes relapsos e indisciplinados e importantes personagens históricos como o líder da Revolta

dos Alfaiates, Cipriano Barata e o general farroupilha Bento Gonçalves. A construção já passou por duas reformas, uma em 1967 e outra em 1984. Mas, como não houve o desenvolvimento de atividades no local, marginais e vândalos começaram a utilizá-lo.