

LARGO 2 DE JULHO

PMS	CLIN
Jornal	A Tarde
Data	30/03/02
Coluna	6
Seção	
Assunto	Bairro



O projeto vai preservar características do Largo Dois de Julho

Largo Dois de Julho espera revitalização

CLÁUDIO BANDEIRA

As características básicas do Largo Dois de Julho, tradicional bairro do Centro Histórico de Salvador, serão preservadas no projeto de autoria do arquiteto baiano Sérgio Sá, vencedor do concurso para a revitalização da área. Promovido pela Prefeitura de Salvador em parceria com o Instituto dos Arquitetos da Bahia (IAB), o concurso público nacional de arquitetura e urbanismo resultou em três projetos finalistas. O segundo lugar ficou com o arquiteto Joaquim Gonçalves e o terceiro, com o projeto da arquiteta Márcia Réis, ambos baianos.

O arquiteto Sérgio Sá, autor do projeto vencedor que prevê interação da comunidade, será contratado pela prefeitura com base na legislação vigente. O trabalho conserva os diferentes espaços que constituem o Largo Dois de Julho, onde existem duas grandes praças que atualmente servem de estacionamento. Dois novos espaços serão criados, um voltado ao contato social informal e outro à contem-

plação. "São espaços diferenciados, porém interligados", explica Sean Patrick, integrante da equipe que elaborou o projeto.

Reivindicações

O presidente da Associação Baiana em Defesa das Praças Públicas, vereador Silvoney Sales (PMDB), disse que o projeto vencedor contempla as reivindicações dos moradores: "O projeto faz um aproveitamento racional do espaço além de preservar as características de um dos bairros mais apazíveis e tradicionais de Salvador e que se encontra em estado de degradação", disse.

A coordenadora do concurso, a arquiteta Lucinei Carozo, do IAB, explica que o projeto de Sérgio Sá contempla, em sua primeira etapa, a revitalização da Praça Inocêncio Galvão e dos largos do Mocambinho e Dois de Julho.

Em fases posteriores, a intervenção será estendida para os demais espaços do bairro. "Trata-se de um projeto inovador que prevê a interação da comunidade", ressalta Carozo.