

PMS / FMLF
BIBLIOTECA

Jornal: ATarde

Data: 06/12/2010

Caderno: SSA Página: A6

Seção:

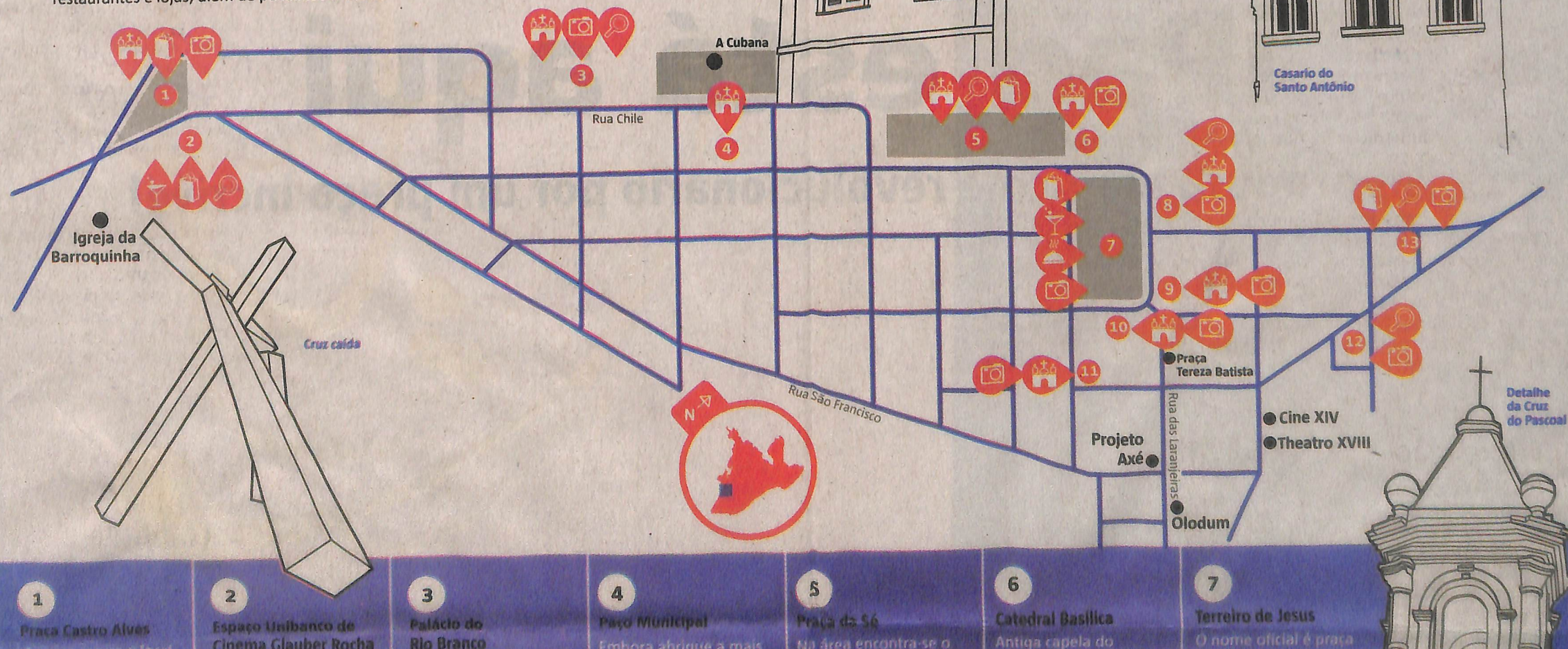
Assunto: CENTRO HISTÓRICO Pelourinho

CENTRO DE MUITAS HISTÓRIAS

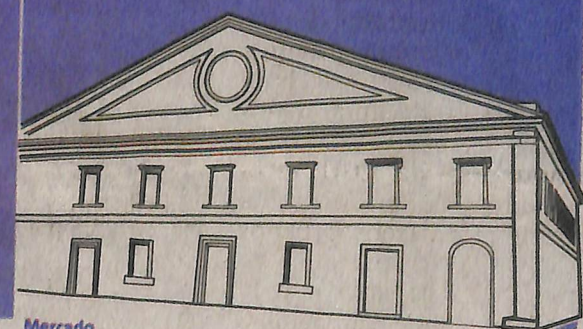
Área de significativa importância arquitetônica e cultural, o Centro Histórico de Salvador testemunhou as primeiras décadas do descobrimento da América. Em 1549 a cidade foi fundada para ser o governo geral da colônia portuguesa no continente, e foi capital do Brasil até 1763. Seus casarões, palacetes e igrejas acolhem a memória desses tempos e testemunham as mudanças acontecidas ao longo dos séculos.

Pelourinho / Praça Castro Alves

Setor com alta concentração de construções seculares. O Pelourinho, em particular, possui dezenas de bares, restaurantes e lojas, além de pousadas e hotéis.



1 Praça Castro Alves A praça marca o local das Portas de Santa Lúcia, principal acesso à cidade no século XVI e também já abrigou o Teatro São João, destruído em 1923. A estátua do poeta foi feita pelo italiano Pasquale de Chirico	2 Espaço Unibanco de Cinema Glauber Rocha Instalado no antigo cine-teatro Guarani, que durante mais de 70 anos foi local de referência artística e cultural na cidade	3 Palácio do Rio Branco Construído em 1919, substituiu no local o Paço dos Governadores, ou Casa dos Governadores. A primeira Casa dos Governadores foi feita de taipa e palha, à época do Brasil colônia	4 Paço Municipal Embora abrigue a mais antiga câmara municipal do País, a atual construção data da segunda metade do séc. XVII, feita após demolição do antigo prédio	5 Praça da Sé Na área encontra-se o sítio arqueológico da antiga Igreja da Sé, demolida em 1933 para dar passagem ao sistema de bondes elétricos	6 Catedral Basílica Antiga capela do colégio dos jesuítas, a primeira construção do local data de 1551. É o templo da primeira Arquidiocese do Brasil e um importante exemplo da arquitetura barroca do período	7 Terreiro de Jesus O nome oficial é praça 15 de novembro, mas desde 1550 o largo é conhecido como Terreiro de Jesus por causa de jesuítas que lá construíram sua primeira capela
8 Faculdade de Medicina da Bahia Criada como Escola de Cirurgia da Bahia por decreto de D. João VI, em 1808, no antigo Hospital Militar. O prédio foi construído em 1553	9 Igreja de São Pedro dos Clérigos O destaque é a decoração de transição entre o rococó e o neo-clássico. É de 1709 a licença para que os clérigos começassem a construção dessa igreja	10 Ordem Terceira São Domingos Gusmão Embora a Ordem tenha sido fundada em 1723, a construção da igreja data de 1731	11 Convento e Igreja de São Francisco Construídos em 1686 no local do antigo convento franciscano, destruído durante a invasão holandesa	12 Solar do Ferrão Já foi a sede do Seminário dos Jesuítas. Lá funciona o Centro Cultural Solar Ferrão abriga coleções de arte sacra, africana e popular, além de uma galeria de arte contemporânea	13 Fundação Casa de Jorge Amado Situada no Largo do Pelourinho, a fundação possui vasto acervo documental sobre a obra do conhecido escritor	



Santo Antônio/Carmo
Área eminentemente residencial, tem considerável número de pousadas, lojas e bares



16

Igreja do Santíssimo Sacramento do Passo

A construção data de 1737 e a arquitetura é de estilo rococó

17

Igreja do Carmo de Salvador

Construída em 1636, mescla os estilos barroco e gótico e integra o conjunto do Carmo

18

Convento do Carmo

Integra o conjunto do Carmo, da Ordem Primeira das Freiras Carmelitas e data de 1586. Hoje o local abriga um hotel de luxo

19

Cruz do Pascoal

Cruz do Pascoal, oratório público em homenagem a Nossa Senhora do Pilar, construído em 1743. Local concentra bares, restaurantes, lojas e pousadas

18

Igreja de Santo Antônio Além do Carmo

Foi construída em 1813, em substituição a um antigo templo. Mistura os estilos rococó e neoclássico

19

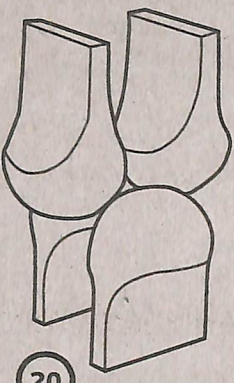
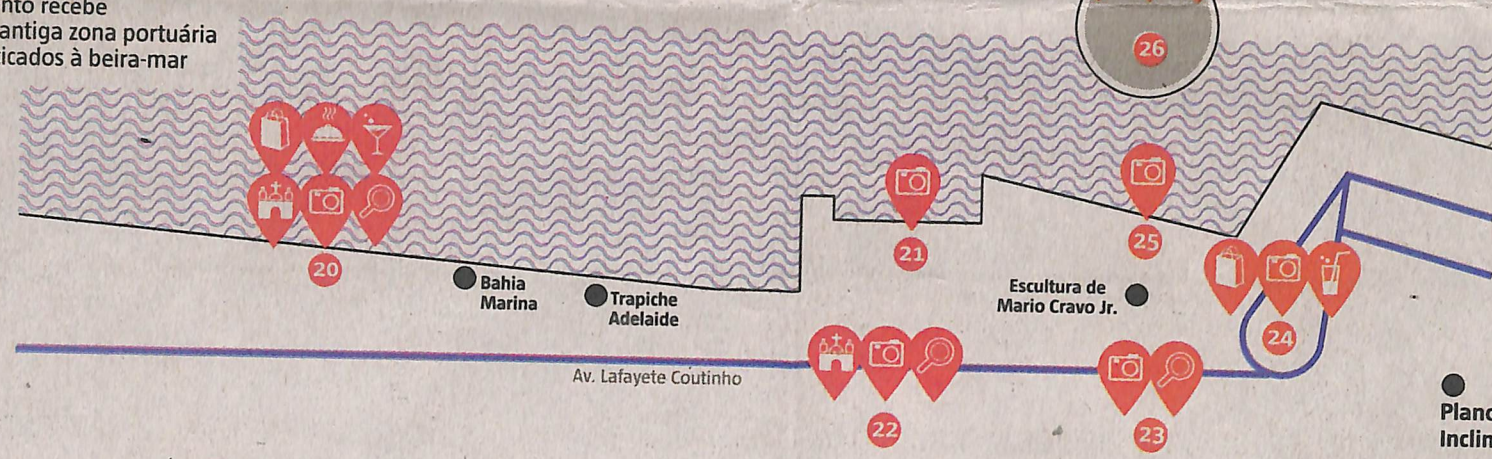
Forte de Santo Antônio Além do Carmo

O local abriga fortificações desde 1624. Mas o forte como existe hoje foi concluído em 1702. Abriga centro de referência da capoeira

Estátua de Zumbi dos Palmares



Comércio/Contorno
Área que desde o descobrimento recebe embarcações, alia o clima de antiga zona portuária com empreendimentos sofisticados à beira-mar



Escultura de Mario Cravo Jr.

20

Museu de Arte Sacra

21

Capitania dos

22

Igreja da

23

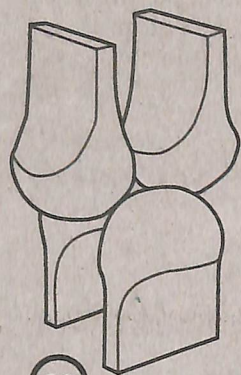
Elevador Lacerda

24

25

26

Plano Inclinado



20

Museu de Arte Moderna

Construído no séc XVII, o Solar do Unhão era sede de fazenda. No início do século XIX começou a ser arrendado e já foi fábrica, oficina, trapiche e depósito de combustíveis

21

Capitania dos Portos da Bahia

Criada em 1846 por decreto imperial, a capitania já ocupou o prédio do Arsenal da Marina e uma instalação próxima ao porto. Ocupa a área atual desde 1919

22

Igreja da Conceição da Praia

Exemplo da arquitetura barroca, a edificação atual começou em 1739, mas as obras só foram concluídas em 1849

23

Elevador Lacerda

A edificação atual é resultado de uma reforma feita em 1930, quando o prédio ganhou o nome de seu construtor (Antônio de Lacerda). A primeira torre, de 1873, possuía duas cabines e se chamava Elevador da Conceição



Gradil do Solar do Unhão

24

Mercado Modelo

O edifício construído em 1868 abrigava a Terceira Casa da Alfândega de Salvador. O Mercado Modelo mudou para o local em 1971, depois que o antigo prédio foi destruído por um incêndio

25

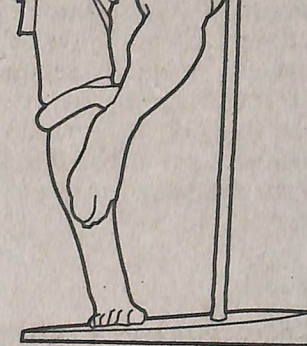
Rampa do Comércio

Em frente a esta área ficava o antigo Mercado Modelo, construído em 1912. Aqui atracavam saveiros responsáveis pelo transporte e comércio na Baía de Todos-os-Santos

26

Forte São Marcelo

O Forte de Nossa Senhora do Pópulo e São Marcelo é o único de forma circular do País e foi construído a cerca de 300 metros da costa, sob arrecifes. O projeto remonta a 1608, mas só foi concluído em 1623



Leia amanhã sobre as questões relacionadas à segurança no Centro Antigo