

Barra

PMS / FMLF	
BIBLIOTECA	
Journal:	A Tarde
Date:	10/08/2014
Caderno:	A
Página:	6
Seção:	
Assunto:	Bairro

BARRA

Obras de revitalização dividem opiniões

JAIR MENDONÇA JR.

A segunda e última etapa da obra de requalificação da orla da Barra será entregue no próximo dia 22. Entretanto, comerciantes, moradores e frequentadores do local se queixam de problemas na infraestrutura, falta de educação dos frequentadores e queda no faturamento.

A empresária Andreia Oliveira, proprietária de loja na rua Barão de Itapuã, elogia a obra, mas lamenta perda nas vendas. "A coleção de inverno está toda aqui, parada. Meus clientes reclamam que não têm onde estacionar o carro. Além disso, como a calçada é do mesmo nível da rua, temos que dividir o passeio com as motos", disse Andreia.

Para o engenheiro químico Luiz Matos Cunha, morador

Raul Spinassé / Ag. A TARDE / 6.8.2014



Operários seguem trabalhando no novo calçadão da orla

da Graça, a obra foi feita de forma acelerada e, com isso, problemas estão aparecendo. "Não está 100% nivelado e o ajuntamento do piso não foi feito corretamente. Em alguns pontos as pedras estão soltas". Funcionários da Odebrecht, empresa responsável pela execução das obras, trabalhavam na finalização da rampa de acesso à praia do

"A sensação que tenho é que colocaram uma nova orla em cima da antiga"

VALESKA DO NASCIMENTO, turista

Barra Vento ontem pela manhã. Um dos funcionários é Bruno dos Santos, 25 anos, responsável pela medição dos passeios.

Ele disse que se sente satisfeito pelo trabalho executado, mas sugere à prefeitura o mesmo tratamento dado à Barra em outros pontos da cidade. "Está lindo e maravilhoso. Espero que seja feito o mesmo em outros lugares".

Pela segunda vez em Salvador, a paulista Valesca do Nascimento se encantou com o lugar. "Meu deus, está fora de série. A sensação que tenho é que colocaram uma nova orla em cima da antiga".

A programação cultural da inauguração da nova Barra será divulgada às 16h de amanhã pelo prefeito ACM Neto, que revelará as atrações musicais e artísticas.